**Sabato 7 ottobre 2022  
GIORNATA DEL CONTEMPORANEO**

**Come ogni anno, torna la festa dedicata all’arte contemporanea nel primo sabato del mese di ottobre.**

**Giunta alla diciannovesima edizione, la Giornata del Contemporaneo è promossa dall’AMACI - Associazione dei Musei di Arte Contemporanea Italiani, di cui il Mart è tra i primi soci fondatori.**

Anche quest’anno il **Mart di Rovereto** risponde alla chiamata di AMACI e partecipa al consueto appuntamento con la **Giornata del Contemporaneo**.

L’iniziativa è realizzata con il sostegno della **Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura**, e con la collaborazione della **Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**.

All’**ingresso gratuito in tutte le sedi**, si aggiungono gli appuntamenti al Mart e alla Galleria Civica di Trento.

**Mart Rovereto**

**Video d’artista**Dalle 10.00 alle 18.00 nella Sala conferenze del Mart sarà proiettato il film ***Cemetery*** dell’artista **spagnolo Carlos Casas**. Già presentato in numerosi film festival e musei, tra cui la Fondation Cartier e la TATE Modern, il lavoro arriva **per la prima volta in un museo italiano**. L’appuntamento è inserito nella rassegna *Altri Quadri*, a cura di **Martina Melilli**, organizzata da **Mart, Centro Santa Chiara** e **Nuovo cineforum Rovereto**.

**Sinossi**

Un vecchio elefante, probabilmente l’ultimo della sua specie, e il suo custode intraprendono un viaggio alla ricerca del mitico cimitero degli elefanti.   
Tra bracconieri e circostanze misteriose, lo spettatore assiste a **un film d’avventura che si trasforma in un’opera d’arte documentaria di fantascienza astratta**.

In occasione della Giornata del Contemporaneo, dedicata anche quest’anno al tema della sostenibilità, **un lavoro sulla perdita dell’innocenza, sul colonialismo e la scomparsa di santuari ecologici**.

**Carlos Casas** (1974, Barcellona)

si muove tra il cinema, il suono e le arti visive.   
I suoi lavori sono stati presentati nelle biennali di Venezia, Shanghai, Bangkok e Istanbul. I suoi film sono stati proiettati e premiati nei festival di tutto il mondo, tra cui il Festival del Cinema di Venezia, il Festival Internazionale del Cinema di Rotterdam, il Buenos Aires International Film Festival, il Festival Internazionale del Cinema del Messico, CPH DOX Copenhagen, FID Marsiglia. Inoltre, numerosi festival internazionali e cineteche gli hanno dedicato importanti retrospettive. Il suo lavoro è stato esposto in musei e gallerie internazionali, come Tate Modern di Londra, Fondation Cartier, Palais de Tokyo, Centre Pompidou di Parigi, NTU CCA Singapore; Hangar Bicocca, La Triennale di Milano, CCCB Barcelona, Matadero Madrid, Museo, Reina Sofía Madrid, MAAT Lisbona, GAM Torino.

**Visite guidate**

In occasione della diciannovesima Giornata del Contemporaneo, il Mart proporrà due visite guidate gratuite alla mostra *Leonor Fini e Fabrizio Clerici. Insomnia*, a cura dell’**Area** **educazione**. Alle 15.00 partirà la visita per il **pubblico adulto**, alle 16.30 quella animata per **bambini e bambine dai 5 ai 12 anni**. Per entrambe è possibile prenotare online o in biglietteria al numero 0464.454240.

**Concerto**

La giornata si chiude alle 20.45 con il concerto organizzato dall’**Associazione Filarmonica** di Rovereto nell’ambito del *Preludio di Stagione* la rassegna che inaugura il calendario 2023-2024.

***The Juliet Letters* di Elvis Costello e Brodsky Quartet**

“C’era una volta un professore a Verona che rispondeva alle lettere indirizzate a Giulietta... Beh, se questo suona come l’inizio di una storia incredibile, sappiate che in realtà lo è.” Con queste parole **Elvis Costello** fa iniziare il testo che presenta la pubblicazione di *The Juliet Letters*, uno straordinario lavoro del 1993 composto a quattro mani con il **Quartetto Brodsky**.

**Blagoj Nacoski** *voce*

QuartettOCMantova:

**Luca Braga** e **Pierantonio Cazzulani** *violini*

**Klaus Manfrini** *viola*

**Paolo Perrucchetti** *violoncello*

Biglietti e prenotazioni: [biglietteria@filarmonicarovereto.it](mailto:biglietteria@filarmonicarovereto.it)

**Galleria Civica**

**Laboratorio**

Negli spazi della **Galleria Civica di Trento** dalle 10.00 alle 13.00 si svolgerà il primo appuntamento del ciclo *What if you were a curator?* A cura di **Tiring house e Art to Art**, il laboratorio è destinato a studenti universitari.

Come si produce e si diffonde l’arte visiva? Quattro centri culturali appartenenti all’area geografica di riferimento (Trentino-Alto Adige/Südtirol, Veneto) presentano la propria esperienza in alcuni ambiti strategici delle professioni culturali: l’archivio e la ricerca, la formazione, il terzo settore, lo spazio indipendente.  
Relatrici e relatori: **Marta Ferretti**, Accademia di Belle Arti di Verona, **Michaela von der Heyde**, Le garage Lab Trento, **Gabriele Lorenzoni**, Mart Rovereto, **Roberta Pedrini**, Weigh Station Bolzano.

**MartRovereto**   
Corso Bettini, 43  
38068 Rovereto (TN)  
T. 800 397760   
T.+39 0464 438887

[info@mart.trento.it](mailto:info@mart.trento.it)  
[www.mart.trento.it](http://www.mart.trento.it)

**Orari**  
mart-dom 10.00-18.00

ven 10.00-21.00

lunedì chiuso

**Tariffe**

Intero 15 Euro

Ridotto 10 Euro

Gratuito fino ai 14 anni e persone con disabilità

**Ufficio stampa e comunicazione**

[press@mart.trento.it](mailto:press@mart.trento.it)

Susanna Sara Mandice

T +39 0464 454124

M +39 334 6333148

Francesca Musolino

T +39 0464 454155

Silvia Guzzo

T +39 0464 454142

**Il Mart ringrazia**

Provincia autonoma di Trento

Comune di Trento

Comune di Rovereto

**Il Mart è sostenuto da**

Altemasi di Cavit, Partner istituzionale del Museo

Casse Rurali Trentine

**In collaborazione con**

Trentino Marketing

Azienda per il Turismo Rovereto, Vallagarina e Monte Baldo