**Il Mart su Internet Archive, la più importante biblioteca digitale al mondo**

**Il 2022 si apre con un prestigioso primato: il Mart è il primo museo di arte contemporanea italiano a sbarcare su Internet Archive. Sulla più importante biblioteca digitale del mondo sono già consultabili oltre 50 opere futuriste, a partire dal celebre Manifesto del 1909.**

**E come sempre accade nel caso degli “archivi vivi”, il progetto è in costante aggiornamento.**

<https://archive.org/details/mart-archivio-del-900>

È questo l’indirizzo per accedere alla pagina del Mart su **Internet Archive**, la più nota e ricca piattaforma internazionale dedicata agli archivi.

Fondata nel 1996 da Brewster Kahle con l’intento di consentire **un accesso universale alla conoscenza**, archive.org è una biblioteca digitale non profit che offre ai propri utenti, gratuitamente, **oltre 30 milioni di libri e riviste digitalizzate**, ma anche milioni di altri documenti, come filmati, tracce audio e programmi software.

I server di archive.org sono a San Francisco, ma hanno un *mirror* (ovvero una copia esatta del contenuto) nella **Bibliotheca Alexandrina ad Alessandria d’Egitto**.

Coerentemente con il proprio impegno a favore della **condivisione della conoscenza** e della **diffusione della cultura**,il Mart ha creato un account istituzionale nel quale riversare parte del suo patrimonio archivistico. Il progetto è curato dall’**Archivio del ’900**, vero e proprio **centro di ricerca del museo di Rovereto**, costituito dagli archivi storici e dalla biblioteca specialistica che custodiscono decine di migliaia di documenti.

Per l’apertura della pagina si è scelto di partire dalle **radici stesse del museo**, ovvero dall’Avanguardia futurista, tramite la digitalizzazione del **Manifesto del Futurismo** e di **oltre** **50 opere di Filippo Tommaso Marinetti**.   
  
In questa vera e propria “antologia marinettiana” liberamente consultabile sono presenti **testi pre-futuristi**, come *Gabriele d’Annunzio intime* (1903), **scritti propagandistici** dei primi anni Quaranta, come *La poesia sublime dell’esercito italiano* (1942), **capolavori della tipografia futurista** come *Zang tumb tuuum* (1914) o *Les mots en liberté futuristes* (1919), quest’ultima opera documentata anche nell’edizione in lingua ceca del 1922, che presenta numerose differenze rispetto all’edizione francese nella composizione delle celebri **tavole parolibere** che si aprono nelle pagine come piccoli, preziosi manifesti.  
  
Tutte le edizioni provengono dalla biblioteca dell’**Archivio di Nuova Scrittura**, fondato nel 1988 dal collezionista **Paolo Della Grazia** e donato al Mart nel 2019.

La digitalizzazione di questi preziosi testi è un passo fondamentale sia per la loro conoscenza, sia per ottimizzarne la **conservazione** a lungo termine, la valorizzazione e la fruizione su larga scala.   
Per facilitare la consultazione online, le schede bibliografiche relative a queste opere già inserite nel **Catalogo Bibliografico Trentino** presentano dei rimandi diretti alla versione digitale, in un incrocio tra banche dati che favorisce la messa a disposizione dei patrimoni.

Le edizioni della biblioteca dell’Archivio del ’900 presenti su Internet Archive non sono “solo” consultabili online; di fatto sono **esplorabili** attraverso più modalità, compresa quella lessicografica: i testi caricati sulla piattaforma vengono trasformati automaticamente in numerosi formati e processati da un OCR (Optical Character Recognition) automatico che permette così di ricercare parole, nomi, date e frasi all’interno dei singoli testi o, all’occorrenza, di tutti i testi caricati sulla pagina del Mart – Archivio del ’900. Così, per esempio, in pochi istanti scopriamo che nel dinamitardo *Zang tumb tuuum* il termine “guerra” appare 15 volte, mentre l’onomatopeico “tumb” presenta ben 25 ricorrenze.

Queste prime 50 edizioni marinettiane **non sono che il debutto** del Mart e dell’Archivio del ’900 su Internet Archive. Gli archivisti e i ricercatori del Mart sono già al lavoro su **nuovi progetti** che riguarderanno **sia le avanguardie storiche**, Futurismo in testa, che il **secondo Novecento**. Come si dice: Stay Tuned!

**MartRovereto**   
Corso Bettini, 43  
38068 Rovereto (TN)  
T. 800 397760   
T.+39 0464 438887

[info@mart.trento.it](mailto:info@mart.trento.it)  
[www.mart.trento.it](http://www.mart.trento.it)

**Orari**  
mart-dom 10.00-18.00

ven 10.00-21.00

lunedì chiuso

**Tariffe**

Intero 11 Euro

Ridotto 7 Euro

Gratuito fino ai 14 anni e persone con disabilità

**Ufficio stampa e comunicazione**

[press@mart.trento.it](mailto:press@mart.trento.it)

Susanna Sara Mandice

T +39 0464 454124

M +39 334 6333148

Erica Bartesaghi

T +39 0464 454184

**Il Mart ringrazia**

Provincia autonoma di Trento

Comune di Trento

Comune di Rovereto

**Il Mart è sostenuto da**

Altemasi

Surgiva

**In collaborazione con**

Trentino Marketing