

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 2151 del 20/07/2026

Una imperdibile occasione per gustare dal vivo il virtuoso affiatamento degli eccellenti giovani musicisti provenienti dai tre territori dell'Euregio. Giovedì 23 luglio, ore 21.15 – Piazza Cesare Battisti (Trento). Ingresso libero

Nella cornice del Teatro Capovolto arriva l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio

Giovedì 23 luglio il Teatro Capovolto, la Stagione estiva del Teatro Sociale curata dal Centro Servizi Culturali S. Chiara di Trento, ospiterà la Euregio-Jugendblasorchester, l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio. Seguendo il motto "Europa in movimento, viaggio, incontro, trasformazione", l'Euregio, in collaborazione con le associazioni bandistiche del Tirolo, dell'Alto Adige e del Trentino, organizza dal 18 al 25 luglio 2026 una settimana estiva al Centro culturale dell'Euregio a Dobbiaco per giovani musicisti di talento che fanno parte dell'Orchestra Giovanile di Fiati dell'Euregio 2026. Un progetto sostenuto dalla Regione Autonoma Trentino-Alto Adige/Südtirol, che terminerà con tre concerti previsti sui territori dell'Euregio. Il primo concerto in calendario avrà luogo proprio giovedì 23 luglio a Trento, nella cornice del Teatro Capovolto, alle 21.15 in Piazza Cesare Battisti. A seguire, l'orchestra formata da 50 giovani si esibirà a Dobbiaco (24 luglio) e infine a Innsbruck (25 luglio).

I giovani musicisti saranno affiancati dai direttori Lukas Hofmann (Tirolo), Michael Vikoler (Alto Adige) e Franco Puliafito (Trentino).

"La cultura e in modo particolare la musica uniscono le persone - sottolineano il presidente della Provincia autonoma di Trento Maurizio Fugatti e l'assessore provinciale alla cultura Francesca Gerosa -. Nell'ambito del progetto dell'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio viene data ogni anno a giovani musicisti l'opportunità di suonare insieme, di stringere nuove amicizie e di fare preziose esperienze con una mini tournée concertistica nei tre territori. Auguriamo al team delle Federazioni bandistiche e soprattutto ai direttori d'orchestra Lukas Hofmann, Michael Vikoler e Franco Puliafito di condividere entusiasmo e successo insieme ai giovani musicisti d'eccellenza dell'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio 2026".

Nata nel 2015, l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio è composta dai migliori giovani musicisti provenienti dalle Federazioni bandistiche del Tirolo, dell'Alto Adige e del Trentino. In occasione della commemorazione del centenario dell'entrata in guerra dell'Italia tenutasi a Innsbruck e durante la festa dell'Euregio a Hall, l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio ha conquistato il cuore del pubblico. Dal 2016 con l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio la collaborazione tra i tre territori in questo ambito ha fatto un salto di qualità ed è diventata parte integrante del programma annuale dell'Euregio.

La Stagione estiva del Teatro Sociale si inserisce all'interno del contenitore "Trento aperta 2026- Che bella libertà!", ricco palinsesto coordinato dall'Ufficio Cultura turismo eventi del Comune di Trento. Ingresso libero. Per maggiori informazioni chiamare il numero verde 800013952 o visitare il sito

www.centrosantachiara.it.

Il programma

Europahymne, Ludwig van Beethoven Dirigent / Direttore: Michael Vikoler

Finlandia, Jean Sibelius (1865) Dirigent / Direttore: Michael Vikoler

Perspektiven, Tobias Psailer (1995) Dirigent / Direttore: Michael Vikoler

Ponte Romano, Jan Van der Roost (1956) Dirigent / Direttore: Franco Puliafito

Galileo, Thomas Doss (1966) Dirigent / Direttore: Lukas Hofmann

Resurges, Hermann Pallhuber (1967) Dirigent / Direttore: Lukas Hofmann

Eiffel Tower, Otto M. Schwarz (1967) Dirigent / Direttore: Franco Puliafito

I direttori

Franco Puliafito (Trentino)

Compie gli studi superiori presso il liceo musicale annesso al Conservatorio Statale di Musica F.A. Bonporti di Trento dove si diploma in corno, composizione e Strumentazione per Banda. Nel 2007 presso il conservatorio Tilburg (Olanda) sotto la guida del maestro Hardy Mertens, consegue il master in direzione e composizione. Intensa anche l'attività cornista. Come direttore ha al suo attivo numerose produzioni sia in Italia che all'estero. I suoi lavori sono pubblicati da Scomegna e Animando. Attualmente docente di corno presso la Scuola di musica in lingua italiana "Antonio Vivaldi".

Michael Vikoler (Alto Adige)

È da giovane legato alla banda musicale di Fiè allo Sciliar, della quale è direttore dal 1996. Nel corso degli anni ha ricoperto diverse funzioni all'interno del direttivo distrettuale, inizialmente come responsabile dei giovani e vice direttore. Dal 2016 al 2025 è stato direttore distrettuale del distretto di Bolzano. È membro della rete dei giurati della Federazione bandistica austriaca (ÖBV) e ha partecipato con successo a concorsi di valutazione a livello nazionale e internazionale con i suoi ensemble. Da marzo 2025 è direttore provinciale dell'Associazione delle bande musicali dell'Alto Adige.

Lukas Hofmann (Tirolo)

Ha studiato pedagogia musicale con specializzazione in direzione di orchestre di fiati presso l'Università Mozarteum di Salisburgo, nonché direzione di orchestre di fiati presso il Conservatorio Provinciale del Tirolo, il Leopold-Mozart-Zentrum di Augusta e la Hochschule für Musik Claudio Monteverdi di Bolzano. Nel 2012 ha fondato la Bläserphilharmonie Osttirol e da allora ne è il direttore e responsabile musicale.

(mv)