

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1189 del 02/05/2026

Trentino Film Commission e Trento Film Festival hanno promosso l'ottava edizione del laboratorio al quale hanno partecipato 12 professionisti provenienti da tutta Italia

Forward: a Trento si formano i nuovi produttori del cinema italiano

Nell'ambito del Trento Film Festival si è svolto anche un evento formativo rivolto a produttori cinematografici italiani. Si tratta dell'ottava edizione di "Forward – Trentino Producers Lab" promosso da Trentino Film Commission, in collaborazione con il Festival, Fondo Audiovisivo FVG e CNA Cinema e Audiovisivo. Grazie a un format ben strutturato, che privilegia la dimensione operativa integrando teoria, esercitazioni, incontri professionali e occasioni di networking, il workshop intensivo si è affermato nel tempo come una delle poche proposte formative complete a livello nazionale per produttori emergenti. Dodici partecipanti provenienti da tutta Italia, selezionati tra 32 candidature, dal 27 aprile hanno avuto l'opportunità di consolidare le proprie competenze creative ed editoriali, rafforzare la capacità di progettazione imprenditoriale e orientarsi tra strumenti e interlocutori del mercato. La proposta ha incluso anche la partecipazione al ricco cartellone di eventi e proiezioni del Festival. In particolare, nell'Industry Day conclusivo di oggi, a Palazzo Benvenuti i produttori di Forward incontrano gli autori di In Progress-MFN, workshop di Milano Film Network con cui è nata una partnership l'anno scorso, per attivare nuove connessioni e un confronto diretto tra professionisti del settore.

Il lavoro è stato coordinato e condotto da due tutor, le produttrici Nadia Trevisan ed Erica Barbiani, e ha affrontato con taglio pratico i passaggi chiave del mestiere di produttore: dalla scrittura del progetto alla definizione del team, dal rapporto con i finanziatori alla costruzione del budget, fino alle scelte di posizionamento e alle strategie di finanziamento.

Il percorso è stato arricchito da due masterclass: una sugli aspetti legali e normativi, tenuta dall'avvocato Elisa Vittone, e una dedicata al ruolo di film commission e fondi regionali, con un focus specifico su sostenibilità e certificazione Green Film, curata da Trentino Film Commission. I partecipanti hanno inoltre avuto la possibilità di lavorare su un proprio progetto di produzione, sviluppandolo insieme alle tutor e al gruppo di lavoro.

“Dopo otto edizioni – racconta Luca Ferrario, direttore di Trentino Film Commission – iniziamo a vedere nei principali festival alcune produzioni che erano progetti in fase di sviluppo a Forward e che oggi sono film realizzati. Uno di questi è, per esempio, “La Cima” di Simone Cargnoni, presente quest'anno tra i titoli della sezione Orizzonti Vicini al Trento Film Festival e vincitore del Premio Dolomiti Patrimonio Mondiale di Fondazione Dolomiti Unesco e SAT”. (c.g.)

Immagini ed interviste a cura dell'Ufficio stampa

(dm)