

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 127 del 29/01/2016

Domenica 31 gennaio Zygmunt Bauman a Trento: diretta streaming sul sito della Provincia

Attesissimo ritorno a Trento dopo le sue indimenticabili partecipazioni al Festival dell'economia, il prossimo 31 gennaio, per Zygmunt Bauman (Poznan, Polonia, 19 novembre 1925, dagli anni Settanta residente in Inghilterra). Bauman è uno dei più importanti sociologi e filosofi mondiali. Il suo concetto di “modernità liquida” è entrato nel patrimonio della cultura mondiale. Domenica, alla Sala della Cooperazione di via Segantini alle ore 11 (ma la sala si apre già alle 10, è consigliato presentarsi in anticipo, non si possono prenotare i posti) sarà lui, in dialogo con il suo coautore Riccardo Mazzeo, il protagonista del secondo appuntamento del programma annuale “Utopia500 – Cercando una società più giusta” organizzato dalla casa editrice Il Margine, che si è inaugurato domenica 17 gennaio con l'affollatissima conferenza di Miguel Benasayag al Muse. Sul sito della Provincia (www.provincia.tn.it) sarà possibile seguire la diretta streaming.

A Trento, domenica 31, Bauman affronterà il tema “L'utopia del futuro dell'utopia”. La conferenza prenderà il via con l'analisi del naufragio del sogno di un mondo migliore per tutti, che aveva indotto Thomas More a scrivere la sua opera fondamentale, "L'Utopia", mezzo millennio fa.

Tra i titoli fondamentali di Bauman: *Modernità e olocausto*, Il Mulino, 1992; *Modernità liquida*, Laterza, 2002; (con Keith Tester) *Società, etica, politica*, Raffaello Cortina, 2002; *Amore liquido*, Laterza, 2004; *Homo consumens*, Erickson, 2007; (con Riccardo Mazzeo) *Conversazioni sull'educazione*, Erickson, 2012; *Le sorgenti del male*, Erickson, 2013; *La scienza della libertà*, Erickson, 2014; (con Gustavo Dessal) *Il ritorno del pendolo*, Erickson, 2015; (con Ezio Mauro) *Babel*, Laterza, 2015; (con Riccardo Mazzeo) *In Praise of Literature*, in uscita in marzo per Polity Press, Cambridge.

()