

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 811 del 28/03/2026

Ieri all'ADI Design Museum per l'esposizione nata dal progetto di collaborazione tra 15 imprese trentine e designer di fama internazionale

Legno trentino, il vicepresidente Spinelli a Milano all'inaugurazione della mostra NODI

Inaugurata ieri sera all'ADI Design Museum di Milano la mostra "NODI. Cultura, impresa e design del legno trentino", in cui sono esposti 15 prodotti lignei frutto della collaborazione tra imprese del territorio e designer di fama nazionale e internazionale. L'esposizione è il punto culminante del progetto della Provincia autonoma di Trento coordinato da Trentino Sviluppo in collaborazione con Trentino Marketing, con la curatela di Paolo Baldessari e Aldo Colonetti, nato con l'obiettivo di stimolare l'internazionalizzazione del settore trentino del legno. Presente all'apertura, il vicepresidente Achille Spinelli ha portato il saluto istituzionale della Provincia e illustrato genesi e finalità del progetto. La mostra, visitabile gratuitamente dal pubblico dal 28 marzo al 12 aprile, raccoglie i risultati di un anno di collaborazione avviato nel 2025, in cui aziende e designer hanno lavorato fianco a fianco sul tema della casa e dell'ospitalità.

Ad arricchire l'esposizione, l'installazione Icosaedro dell'architetto Mario Botta, realizzata in legno trentino e ispirata al celebre Cabanon di Le Corbusier, collocata in Piazza Compasso d'Oro, all'ingresso del museo, fino al 26 aprile. A completare il percorso, un volume concepito esso stesso come oggetto di design — con art direction di Gianluigi Colin e grafica e design di Luciano Barberi — che raccoglie contributi, immagini e testimonianze sull'intero processo creativo.

«Portare NODI all'ADI Design Museum non è soltanto un riconoscimento per le nostre imprese - ha spiegato il vicepresidente e allo sviluppo economico, lavoro, famiglia, università e ricerca Achille Spinelli - ma una vera e propria dichiarazione di intenti. Il percorso svolto dalle nostre aziende, al fianco di figure di alto livello del mondo dell'architettura, del design e dell'arte, è infatti un esempio virtuoso di come, in un territorio votato all'innovazione, le visioni possano trasformarsi in valore. L'opportunità di esporre i risultati di questo straordinario lavoro in uno dei luoghi più iconici per l'industrial design è per noi motivo di autentico orgoglio istituzionale e strategico».

«Questa vetrina — ha sottolineato Spinelli - garantisce alle nostre aziende una visibilità nazionale e internazionale di grande rilevanza, rafforzando il posizionamento del Trentino nel panorama del design globale. Quelle che vediamo in mostra oggi non sono semplici di esercizi formali o opere uniche, ma veri e propri prodotti pensati per entrare in produzione e diventare decisive leve di mercato. Scegliere il legno trentino significa scegliere una materia che ha una storia, un paesaggio, una responsabilità verso l'ambiente: e oggi il mercato internazionale riconosce tutto questo come un valore. Siamo orgogliosi di essere qui e auspichiamo che NODI sia solo il primo passo di un percorso più lungo, che rafforzi la presenza delle nostre imprese nel design contemporaneo ben oltre i confini nazionali».

Le collaborazioni al centro della mostra attraversano il tema della casa e dell'ospitalità, declinato tra interno ed esterno, dimensione privata e collettiva, con il legno come filo conduttore. In occasione della Milano Design Week, la mostra si trasferirà nello showroom di Fiemme Tremila nel Brera Design District.

Immagini ed interviste a cura dell'Ufficio stampa
[Scarica qui](#)

(sv)