

COMUNICATO n. 1342 del 23/05/2025

Carlo Amleto, un comico fra canzoni nonsense e un Tg davvero pungente

Un'ora tutta da ridere quella che ha avuto come protagonista questa sera Carlo Amleto in una Filarmonica sold out per l'appuntamento con il Fuori Festival nel cartellone del Festival dell'Economia. Il comico siciliano ha saputo coinvolgere la platea con le sue battute e una fisicità contagiosa anche nella sua capacità di far alzare a più riprese il pubblico dalle sedie per farlo ballare al ritmo di improbabili canzoni. Diventato da poco un componente della squadra della Gialappa Show Carlo Amleto si è fatto conoscere grazie alla partecipazione a programma come Bar Stella e Zelig ma soprattutto sull'onda dell'incredibile successo del suo Tg0, in cui punge sia i politici di ogni parte sia il mondo dell'informazione, che sul web ha totalizzato milioni di clic e visualizzazioni.

Quella di Carlo Amleto è una comicità frenetica come ha dimostrato anche a Trento. Una vis comica che sa giocare alla perfezione con le parole la sua sia quando si mette dietro la scrivania del suo improbabilissimo Tg0 sia quando mette in fila le note con la sua pianola. Proprio il Tg0, con le notizie sparate a raffica che poco alla volta non hanno nessun senso logico sono il punto di forza di Carlo Amleto. Quelle notizie che diventano una sorta di irresistibile cantilena di news e che trasformano poi il conduttore delle news in un ballerino da "movimento sexy" con la sua "La Bomba, parodia del celebre ballo di gruppo che si rivela una fotografia davvero pungente del mondo dell'informazione. Poi oltre agli aneddoti sulla sua vita da bambino in Sicilia ci sono le canzoni con quella musica sua grande passione visto che lui ama definirsi attore - musicista.

Canzoni volutamente improbabili nelle rime e nel senso le sue che hanno però il merito di contagiare la platea. Carlo Amleto mette in fila una serie di battute imprevedibili con quel ritmo che lo ha reso popolare sui canali social a partire da Instagram e che lo ha portato anche a registrare un album "Facciamo che io ero" e a pubblicare, proprio quest'anno, il suo libro dal titolo surreale "Libro di poesie d'amore che a un certo punto si è ribellato all'autore".

(fds)