Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1164 del 16/05/2025

Il volume presentato oggi al Salone del Libro di Torino raccoglie gli scatti di Simone Bramante, Francesco Jodice, Gabriele Micalizzi, Roselena Ramistella, Massimo Sestini, Newsha Tavakolian

Trentino Unexpected: sei fotografi di fama internazionale raccontano un territorio di montagna e le sue genti

Moderato da Denis Curti, l’evento è stato introdotto dall'Amministratore Delegato di Trentino Marketing Maurizio Rossini e dal Direttore editoriale di Gribaudo Massimo Pellegrino

Torino, 15 maggio 2025 - Gli scatti di sei fotografi di fama internazionale dai background più diversi, Simone Bramante, Francesco Jodice, Gabriele Micalizzi, Roselena Ramistella, Massimo Sestini, Newsha Tavakolian, introdotti dalle parole Denis Curti, critico e curatore di mostre e cataloghi: sono i protagonisti di Trentino Unexpected (Gribaudo, editore del gruppo Feltrinelli), libro che racconta l’anima del Trentino attraverso uno sguardo “polifonico”, inaspettato, inedito. Il volume è stato presentato nella prima giornata del Salone del Libro di Torino, nella Sala della Montagna, lo spazio curato da Trentino Marketing in collaborazione con MontagnaLibri | Trento Film Festival e Premio ITAS del Libro di Montagna.
“Il cuore di questa sfida editoriale – ha detto l’**Amministratore delegato di Trentino Marketing Maurizio Rossini** aprendo l’incontro – è il territorio in tutte le sue espressioni, ma anche l’uomo, che lo abita, lo visita, lo modifica, lo custodisce. Ecco perché in queste pagine troviamo montagne e strade, selve e frutteti, laghi ghiacciati e cave. Ed inoltre malgari, membri del soccorso alpino, contadini, escursionisti, base jumpers. A raccontare tutto questo una serie di fotografi d’eccezione, che nei loro lavori mettono a fuoco aspetti diversi del Trentino: la bellezza e l’armonia, certamente, ma anche i cambiamenti sociali, le radici, i valori della terra, così come la tensione verso l’alto, il nuovo, il domani. Proust diceva che il vero viaggio di scoperta non consiste nel cercare nuove terre ma nell'avere nuovi occhi: noi crediamo che in queste pagine l’obiettivo sia stato centrato, che ai lettori, anche a quelli che credono di conoscere tutto del Trentino, sembrerà di vedere la nostra terra per la prima volta.”

“Trentino Unexpected è uno dei volumi più prestigiosi pubblicati della casa editrice Gribaudo - sottolinea **Massimo Pellegrino, Direttore editoriale di Gribaudo -** un ambizioso progetto realizzato in stretta collaborazione con un’importante realtà come Trentino Marketing. Il libro, frutto di un lavoro in condivisione di oltre un anno, unisce narrativa, design e arte in modo innovativo per valorizzare la straordinaria bellezza artistica delle fotografie che raccontano un affascinante territorio in modo inaspettato e sorprendente.”

Giornate che si allungano, ore in più di luce e un tiepido sole che invitano a muoversi, a uscire, a tornare a viaggiare seguendo le proprie passioni e per andare alla scoperta di nuove mete o rivederle con occhi nuovi durante le prossime vacanze pasquali e nei successivi ponti primaverili da aprile a giugno, mentre la natura si risveglia tutt’intorno.
Già dalla copertina è chiaro che questo elegante volume sceglie di percorrere sentieri poco battuti: l’immagine è quella di due persone che si bagnano nelle acque limpidissime di un lago. Non esattamente quello che ci si aspetterebbe da un libro che racconta una terra di montagna. È la forza di questo Trentino Unexpected, presentato nella prima giornata del Salone del Libro di Torino, la più importante rassegna italiana dedicata al settore editoriale e in assoluto fra i più prestigiosi eventi culturali del Paese.
Presenti all’evento, moderato da Denis Curti, direttore artistico de Le Stanze della Fotografia a Venezia e

del Festival della Fotografia di Bibbiena, autore di saggi e cataloghi sul linguaggio delle immagini, tre dei protagonisti di questa splendida avventura editoriale, Simone Bramante, alias Brahmino, siracusano di nascita, bolognese d'adozione, che collabora con brand di grande prestigio come Ducati e Sony e riviste internazionali come "Vogue" e "Forbes", fondatore del progetto WhatItalyIs, Gabriele Micalizzi, milanese, ideatore del collettivo Cesura, fotoreporter di guerra nei luoghi più tormentati del pianeta, dall'Afghanistan alla Libia, dalla Siria all'Iraq (senza trascurare le "periferie della droga" di Milano), collaboratore di testate come "The New York Times" e "The Guardian", e Roselena Ramistella, fotografa siciliana che vive e lavora tra Palermo, Milano e Napoli, esplorando l'identità e le tradizioni rurali, pubblicando i suoi lavori su testate come "The Guardian", "Vanity Fair", "New York Times", "Der Spiegel", "Vogue", nota anche per il progetto The Warmth, che documenta storie di rifugiati in Sicilia.

Il libro edito da Gribaudo raccoglie inoltre i contributi di Francesco Jodice, docente al Naba di Milano e alla Scuola Holden di Torino, che nella sua carriera si è concentrato sull'analisi dei paesaggi urbani e delle dinamiche sociali e geopolitiche, di Massimo Sestini, fotoreporter di Prato specializzato in fotografia aerea, che dagli anni Ottanta ha raccontato i più grandi eventi di costume e attualità, come l'attentato a Giovanni Falcone, i funerali di Papa Giovanni Paolo II, gli scontri al G8 di Genova, l'attraversamento del Mediterraneo da parte dei migranti, e di Newsha Tavakolian, originaria di Teheran, fotogiornalista, co-fondatrice del collettivo femminile Rawiya, inteso a dare voce alle fotografe del Medio Oriente, dal 2019 in forze a Magnum Photos e diventata una figura di riferimento per la fotografia contemporanea.
"In queste pagine – ha spiegato **Denis Curti** riprendendo un concetto espresso nella sua introduzione al volume – ci sono le sorprendenti meraviglie del Trentino, ma si intravvede anche un'immagine che di fatto non c'è, una sorta di calamita a forma di farfalla che sembra attrarre le persone, tenerle qui, su queste montagne, in questi paesi, impedendo loro di andarsene. È una cosa che tutti, credo, abbiamo percepito: un senso di appartenenza, un comune sentire che unisce le persone e le comunità, rendendole partecipi della costruzione di un sogno comune".

Ad accompagnare le immagini che popolano le quasi duecento pagine del libro, anche le parole: quelle che introducono le diverse sezioni, e le citazioni, che spaziano da Gae Aulenti a Arthur Schopenauer, da Raymond Carver a Francesco Guccini, da Max Weber ad Alcide De Gasperi. Parole che amplificano se possibile le emozioni generate dalle immagini, siano quelle di un falò acceso per una festa di paese, di un magazzino della frutta con i suoi cassoni impilati, o di una muta di cani che tira una slitta su un pianoro innevato. Immagini, è ancora Curti a scriverlo, che raccontano la bellezza del Trentino come qualcosa che vive "in quel tempo sospeso che non conosce la nostalgia ed è capace di accogliere l'ambiguità". Non una cartolina, quindi, ma il frutto del lavoro di persone che hanno saputo "accumulare tempo, sapienza ed energia per vivere all'interno di un perimetro che rifiuta confini chiusi".

IMMAGINI VIDEO E FOTO PRESENTAZIONE

Trentino Unexpected

Simone Bramante

La forza della natura.

The Power of Nature.

Francesco Jodice

Doppio sguardo.

Double Gaze.

Gabriele Micalizzi

Nuovi percorsi.

New Paths.

Roselena Ramistella

Ritratti come specchi.

Portraits like Mirrors.

Massimo Sestini

Altri mondi.

Other Worlds.

Newsha Tavakolian

Stupore da lontano.

Amazement from Afar.

Marchio: Gribaudo
Data d'uscita: 13 Maggio 2025
Collana: passioni

Pagine: 208

Prezzo: 49 euro

ISBN: 9788858053454

Cofanetto da collezione
Contiene 6 riproduzioni d'autore numerate

Prezzo: 270 euro
ISBN: 978-88-580-5346

https://www.gribaudo.it/opera/trentino-unexpected/

(mb)