

**Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento**

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

**COMUNICATO n. 2622 del 01/10/2024**

**L Museo Ladin restarà serà do l 11 de otober a cajon de lurieres per l adatament contra l mèl da fech. La ativitèdes didatiches jirà inant te Istitut Culturèl.**

## **Ruà a piz la ativitèdes del istà te Museo Ladin de Fascia, passa 1000 persones à tout pèrt.**

[Ladino] L istà l é tanche fenì e te Museo Ladin se à fat la sumèda de la ativitèdes metudes a jir per i ghes e per la jent del post.

L é stat portà dant trei proponetes che les se à dejout vigni setemèna: “Giramuseo” per la families con bec, la vijita vidèda te senta etnografica e l laboratorie “Caccia alla traccia” che à fat cognoscer l argument de la Gran Vera te Fascia a la generaziions più joenes. La proponetes da d’istà à tout ite passa 1000 jent, che les à tout pèrt, anter l auter, a la vijita vidèda del Museo, n viac fora per l temp del popul ladin da sie reijes enschin anchecondi, passan anter rituèi, cherdenzes, mudamenc storicis, ativitèdes primaries e de laorazion di prodoc, artejanat e endrez de la comunanza.

L Museo Ladin sarà avert enschin ai 11 de otober con sie orarie da d’uton (da la domenia al vender da les 3 a les 7 domesdi, sabeda serà), alincontra l restarà serà per l publich endèna l invern che vegn. Te chest temp vegnarà portà inant lurieres contra l mèl da fech tant te magasin che te na pèrt de la sales espositives. L lurier sessaben no se fermerà e donca la ativitèdes didatiches les jirà inant te Sala Grana del Istitut Culturèl Ladin, e ence la ativitèdes aministratives, editorièles e etnografiches jirà do sia strèda.

“Giramuseo” e “Caccia alla traccia” se à out a families e bec: l prum per na vijita più lijiera e che soscedea curiosità tel descorig l percors che l popul ladin de Fascia à fat tel temp enschin aldidanché, l secont per na vijita a la mostra “1914-1918 La Gran Vera – La Grande Guerra: Galizia, Dolomiti” te sia senta a Moena pissèda a la vida de “ciacia al endizie” e adatèda a la età di partezipanc, anter i 8 e i 13 egn.

Na lingia de outra ativitèdes se à enterzà con cheles prinzipèles. Va inant la bela colaborazion co la coprativa sozièla Inout, che vel meter al luster i talenc e la idees di joegn del teritorie, con tel cef etres doi gregn obietives: esser sostegniboi da n pont de veduda ambientèl e la valorisazion del lengaz e de la cultura ladina. Gropes de bec del post anter i 6 e i 10 egn à tout pèrt a la vijites vidèdes de 3 sezions del Museo: L Malghier – La Caseificazione, L Stont – Il Casino di Bersaglio e L Segat – La Silvicultura, jan do l percors de cognoscenza de sia cultura. I tousc più gregn à partezipà a na bela raida co la rodes do l vièl de la rodes de Fascia, cognoscian enveze la sezions de L Stont – Casino di Bersaglio ta Ciampedel e de L Segat – La Silvicultura aló da la sia de Poza. I percorsc i è stac porté dant per ladin e i à tout ite 190 anter bec e bezes dessema a sie 23 compagnadores.

Via per l istà passà l é stat portà dant ence laboratories e colaboraziions con etres enc e coi compagnadores de mesa mont, vijites vidèdes desvalives a gropes de ghes taliegn e da foradecà. L laboratorie “Toldi Lab” l é l ejit de la colaborazion con Kreides Studiolo de Katiuscia Rasom e Ecosisters de Juan con Tatiana Tulini. Tras momenc de teater e de modelament de la creida, bec anter i 6 e i 10 egn a podù cognoscer i Toldi, personajes gustegoi e enjignegoi che vif ti bos de Fascia, e ge dèr forma a sie Toldo duran creida del post.

L concert del cor bulgar de eles Kitka à empieni de oujes gaertes e pienes la Sala Grana del Istitut Ladin ai 14 de messèl, n event che fajea pèrt de la “Rassegna internazionale di musiche popolari” endrezèda dal Mets

de Sèn Micel. La vijites vidèdes per i gropes de jent de età e de la Lega del Filo d'Oro à soscedà emozion e enteres. I Servijes Educatives del Museo à endrezà e portà dant per la pruma outa na vijita vidèda che tol ite desvaliva sorts de sensc. Estra che la vista e l'udit l'é stat durà ence la snèsa e l'tast, per ge dèr l met a persones che no veit e no sent beleche più nia de entener che che les à dintornvia. "Inclujion vel dir soraldut se sentir azeté e touc ite te na sozietà, a na vida da poder goder del dut di deric e de la possiboltèdes che chesta sozietà sporc".

La mostra "Franz Dantone. Fotograf de la Dolomites" é stata a la leta di ghes te "Sala Heilmann" del Museo dai 7 de jugn enschin ai 19 de aost. Sie retrac l'é stat i prumes a raprejentèr la beleza sublima del paesaje dolomitich, portan pro a la definizion del imaginarie coletif, determinant acioche la Dolomites vegne scrites ite te la lingia del Patrimonie Mondiel.

De outra informazions sun:

<https://www.istladin.net/it/>

(pc)