

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1762 del 01/07/2024

Giovedì 4 luglio alle 21.30 nel giardino del MUSE

ANIMA, la prima dello spettacolo sull'Avez del Prinzep

ANIMA è uno spettacolo dove la musica di Giovanni Bonato e i testi di Marco Albino Ferrari, sotto la direzione musicale di Giovanni Costantini e armonizzati grazie al lavoro registico di Andrea Brunello, raccontano la morte e la rinascita dell'Avez del Prinzep, il grande abete bianco degli altipiani cimbri schiantatosi nel 2017 a causa di un forte vento. Giovedì 4 luglio alle 21.30 la storia di questo gigante verde risuonerà grazie agli strumenti – due violini, una viola e un violoncello – creati dalle mani esperte dal liutaio Gianmaria Stelzer, realizzati proprio con il cuore dell'Avez del Prinzep. Il MUSE – Museo delle Scienze è co-promotore e consulente scientifico del progetto.

Diverso dai soliti canoni del teatro di narrazione musicato, lo spettacolo **ANIMA** debutta al MUSE esplorando nuovi linguaggi in una coinvolgente collaborazione tra musiciste/i, il narratore e il pubblico che, come spiegano gli ideatori *“non deve e non può essere passivo perché le vicende dell'Avez del Prinzep toccano tutti noi ancora oggi: l'Avez è parte di noi e rappresenta la nostra storia collettiva, la nostra anima collettiva”*.

In scena, due maestri nel loro genere – lo scrittore **Marco Albino Ferrari** e il musicista **Giovanni Bonato** – che, legati dalla feroce passione per la montagna e per la natura, hanno composto la partitura che poi è stata armonizzata dal lavoro registico di **Andrea Brunello** di Arditodesio.

I veri protagonisti dello spettacolo sono, però, altri: **l'albero e il quartetto d'archi** che ha generato e che gli dà ora voce.

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento posti (in caso di maltempo nel foyer del MUSE).

In scena

Quartetto ANIMA*:

Elisa Cecchini, violino I

Marianna Vidale, violino II

Leila Cattani, viola

Carolina Talamo, violoncello

Stefano Rossi, corno delle Alpi

Tiziano Gonella, percussioni

Marco Albino Ferrari, voce narrante

Giovanni Costantini, concertazione e direzione musicale

*il Quartetto ANIMA suona gli strumenti realizzati da Gianmaria Stelzer col legno dell'Avez del Prinzep Regia di **Andrea Brunello**

Testi originali di **Marco Albino Ferrari**

Musiche originali di **Giovanni Bonato**

Una produzione di **Arditodesio**

Da un'idea e con la direzione artistica di **Giovanni Costantini**

La consulenza scientifica è a cura del **MUSE - Museo delle Scienze di Trento**.

Il progetto ANIMA racconta il percorso intrapreso per la realizzazione di un quartetto d'archi con tavole armoniche e anima in abete bianco dell'Avez del Prinzep, il più longevo d'Europa. Schiantato nel 2017 a circa 250 anni di vita e 52 metri di altezza, era situato nel Comune di Lavarone, negli Altipiani Cimbri.

Il progetto è promosso dal **Comitato Valorizzazione Avez del Prinzep**, in partnership con **MUSE** e **Comune di Lavarone** e con il patrocinio della **Provincia Autonoma di Trento**.

Comitato scientifico: Giovanni Costantini, Isacco Corradi, Damiano Zanocco, Gianmaria Stelzer, Marco Albino Ferrari, Andrea Brunello, Michele Lanzinger, Patrizia Famà, Carlo Maiolini, Helen Wiesinger.

Project manager: Roberta Rocelli

(tg)