

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1424 del 28/05/2024

Ai 7 de jugn te Istitut Cultural Ladin “majon di fascegn”, da les 16.00

Archivissima 2024, I melaur fotografich de Franz Dantone Pascalin

[Ladino] Passa 1000 lastres e fotografies, retrac ineditis de monts conscidrèdes anter la più beles tel mondo, la storia de n artist e de n ladin leà a sia tera, a sia jent e a sia identità e n titol che ge à jà dat luster a chest gran melaur tras la mostra stata a Palaz Trentini a Trent te la ocajon del Trento Film Festival 2024: “FRANZ DANTONE FOTOGRAFO DELLE DOLOMITI (1839-1909). La nascita di un immaginario collettivo”. L é chisc i contegnui del event che la Majon di Fascegn endreza ai 7 de jugn, pean via da les 4 domarena, te la senta del Istitut Cultural Ladin a Sèn Jan, delate da la setima edizion de Archivissima, I prum festival dedicà a la promozion e a la valorisazion di patrimoni archivistics te la Tèlia.

Da les 4 domarena, te sala grana de Istitut, na meisa torona te chela che vegnarà portà dant la storia del fon fotografich, i lurieres stac per I recuperament e I restaure delastres e foti, I valor storich e identità del artist e I recort del paron del fon, Franco Dezulian. Se serarà su la pruma pèrt con n moment de debatit.

Te la seconda pèrt del domarena vegnarà enaudà la mostra, voluda e pissèda dessema co la Fondazione Dolomites Unesco, giusta serèda a Palaz Trentini a Trent e portèda te Museo Ladin. L event se serarà su co la net ti archivies de la Majon di Fascegn dedichèda ai joegn de Fascia, che i tolarà pèrt a jeghes a tem leé al personaje Dantone e a sia fotografia e che i podarà stèr soranet te Istitut.

L argoment anunzià dal endrez de Archivissima (net nazioneła di archivies) per I 2024 I é chel de la pascions “fones, caleidoscopiche [...] e per secoi n leam fort anter la jent [...], motor de enrescida per la trasformazion de la sozietà”. descheche disc I envit a tor pèrt. Vegn uzà fora la emportanza di archivies per enrescir, entener e esplorèr la pascions, per ge dèr lèrga a la idees, a la libertà di pensieres e a l’èrt de la marevea. Segur duta chesta gaissa e chesta pascion de descorig, moscèr, entener la marevea de la Dolomites - e anter chestes de sie jent, de sie valores e de sia sozietà - les se palesa tel archivie fotografich de Franz Dantone Pascalin, om ecletich, curious, inteligent e co na ment zevila.

L event I é spartì te trei moments. Da les 4 domarena, te sala grana de Istitut, na meisa torona te chela che vegnarà portà dant la storia del fon fotografich, i lurieres stac per I recuperament e I restaure de lastres e foti, I valor storich e identità del artist e I recort del paron del fon, Franco Dezulian, che I ge à lascià a sia familia I gran melaur culturèl e artistich e al joen nez che I à rità la pascion per la fotografia. Se serarà su la pruma pèrt con n moment de debatit sun coche I fon podarà esser valorisà e fat cognoscer tel davegnir.

“Te chest viac de cognoscenza del archivie Pascalin - sotrissea la Diretora de la Majon di Fascegn Sabrina Rasom - saron compagné da la esperta che se à cruzià del restaure Elvira Tonelli e dal archivist Luciano Defrancesco; dal curator de la mostra Davide Baldrati dessema col paron del fondo Lorenzo Dezulian; da Katia Malatesta del Archivie fotografich storich provinzièl de Trent; dal artist fascian Claus Soraperra de la Zoch e dal storich fascian Alessandro Margoni, gregn cognoscidores del fotograf; e da Alberto Chiochetti, amich de Franco Dezulian che à spartì con el la la gaissa per la fotografia e la conservazion storica. Sion

stolc de poder condivider col teritorie n moment de aprofondiment e riflesscion sui desvlives ciampes de enrescida che roda dintorn l fondo Pascalìn, te chel che la jent de Fascia pel cognoscer la storia del teritorie, de la sozietà e del svilup identitèr ladin”. La meisa torona sarà coordinèda da la responsabola de la biblioteca spezialistica de la Majon di Fascegn Alberta Rossi.

Te la seconda pèrt del domarena vegnarà enaudà la mostra, voluda e pissèda dessema co la Fondazione dolomites Unesco, giusta serèda a Palaz Trentini a Trent e portèda te Museo Ladin, che la restarà avèrta dut istà.

L event se serarà su co la net ti archivies de la Majon di Fascegn dedichèda ai joegn de Fascia, che i tolarà pèrt a jeghes a tem leé al personaje Dantone e a sia fotografia e che i podarà stèr soranet te Istitut. “Ence chest an se à pissà de ge lascèr lèrga a n moment dedicà a la neva generaziòn per ge fèr entener tras jeghes didatics l valor de la arpejon archivistica conservèda da la Majon di Fascegn, da cognoscer e poder aprijèr desche strument dinamich e modern”, sera su la diretora Rasom.

Archivissima la é nasciuda a Torin del 2018 da n prum format “Net di Archivises” pissà del 2016 da Promemoria Group. L Festival l rua del 2024 a la nona edizion de la Net, che la sarà apontin ai 7 de jugn, e l se serarà su ai 9 col Dì Internazionèl di Archivies.

Video evento

https://youtube.com/shorts/NLMIDmN_o8I?feature=share

(sa.ras)

(ar)