

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 442 del 01/03/2024

Si riparte il 1° marzo, dopo un 2023 da record con oltre 100 mila presenze sull'intera Rete ReLED

## Riapre il Museo delle Palafitte del Lago di Ledro

Il Museo delle Palafitte del Lago di Ledro, sede territoriale del MUSE, da oggi riapre tutti i giorni con orario continuato 9-17 (domenica 3 marzo con ingresso gratuito). Il 2023 è stato l'anno con più biglietti staccati: 43.820, un record assoluto per questo sito Patrimonio UNESCO.

Viene poi dall'intera Rete ReLED – Rete Museale Ledro, la notizia più sorprendente dell'anno appena passato. Nel 2023 i numeri sono stati di assoluto rilievo: oltre 100 mila presenze (per la precisione 102.341) per le proposte di questa piccola alleanza di musei e realtà culturali della valle di Ledro (oltre al Museo delle Palafitte, ne fanno parte Museo Garibaldino e della Grande Guerra, Museo farmaceutico Foletto, Centro visitatori di Tremalzo, Centro del Biotopo d'Ampola, Fucina di Prè e Ledro Land Art).

*“ReLED - Rete Museale Ledro sta crescendo – racconta Donato Riccadonna, responsabile del Museo delle Palafitte del Lago di Ledro e coordinatore di ReLED – a testimonianza che l'offerta turistico-culturale che proponiamo, seppur periferica, è molto apprezzata: dal 2012, anno di costituzione di ReLED, a oggi la Rete ha ampliato il suo pubblico. ReLED, oltre a essere parte dell'universo MUSE, è a sua volta un sistema di rete per il territorio: dagli attori privati come il Museo Foletto alla Fucina di Prè, alle associazioni come Encontrarte e la Cooperativa SoLe. La modalità di lavoro in rete, leggera e costante nell'anno, ha portato frutti che devono balzare all'occhio di tutti se si pensa che siamo un territorio lontano dai grandi centri urbani: la cultura sta facendo anche economia a Ledro. Il 2023, anche grazie all'entrata nel conteggio di Ledro Land Art, è stato un anno da record: 102.341 presenze. Non deve sfuggire infine il ruolo di regia del MUSE nelle Reti di riserve Alpi Ledrensi e del Chiese, evidente segno di capacità del nostro museo di essere sul territorio in maniera aperta, collaborativa e capace di creare collegamenti”.*

Varietà e vivacità dell'offerta culturale, distribuzione capillare sul territorio, possibilità di destagionalizzare, presenza di piccoli o grandi attori protagonisti: sono questi i tratti che caratterizzano la Rete. **Escursioni, laboratori, concerti, visite guidate, degustazioni, appuntamenti in tutte le fasi del giorno:** ReLED è un gioiello che promuove un territorio, che ha proposte sia per locali che per il pubblico turistico, che crea lavoro e “fa girare l'economia locale”.

A guidare la Rete ReLED è il **Museo delle Palafitte del Lago di Ledro**, sede satellite del MUSE, che lo scorso anno ha registrato il più alto numero di visitatrici e visitatori di sempre: **43.820** nei 303 giorni di apertura (da marzo a dicembre compresi i lunedì). Di questi, **12.333** hanno visitato il museo nei mesi di luglio e agosto; **8.802** sono invece le studentesse e gli studenti (appartenenti a 476 classi da 8 regioni diverse) che hanno partecipato alle proposte educative del museo. Il Museo delle Palafitte, grazie anche al cartellone estivo di Palafittando, nel 2023 ha attivato **46 giornate di animazione, 78 visite guidate e più di 20 eventi** sparsi sulla rete.

Le attività della rete museale sono connesse anche ai territori vicini e danno vita a ulteriori appuntamenti: ne sono un esempio le collaborazioni con il **MAG di Riva** (per corso formazione insegnanti ed eventi sul paesaggio), con l'associazione La Miniera di Darzo e l'associazione Araba Fenice; più istituzionalmente l'appartenenza a reti come **Rete Trentino Grande Guerra** e **Siti palafitticoli UNESCO**.

Anche dal punto di vista delle ricerche scientifiche, il sito palafitticolo di Ledro sta vivendo un **rinnovato slancio**: grazie a nuovi protocolli di indagine con expertise di enti nazionali e internazionali e approcci multidisciplinari, le **collezioni archeologiche** provenienti dall'antico villaggio stanno raccontando nuove storie. Dal **Pane delle Palafitte** (ispirato al pane ledrense di 3.600 anni fa), ora in commercio grazie alla collaborazione con l'Associazione panificatori trentini, al progetto di ricerca sul Dna "**Genesi**", passando per l'analisi delle impronte digitali impresse sull'argilla dagli antichi abitanti, le ricerche sui crani di orso forati e l'ambizioso progetto di creare un deposito in parte visitabile e all'avanguardia per la studio e la conservazione dei reperti di Ledro negli spazi della vicina **ex-Colonia**, che potrebbe essere messa a disposizione dal Comune di Ledro con funzionalità diversificate e di valorizzazione per tutta la comunità.

La stagione **2024** del Museo delle Palafitte del Lago di Ledro riparte oggi, **1° marzo**, giornata di riapertura al pubblico dopo i mesi invernali. Il museo sarà aperto tutti i giorni, dalle 10 alle 17. **Domenica 3 marzo** l'entrata è gratuita: il museo delle palafitte aderisce alla prima domenica gratuita prevista a livello provinciale.

(tg)