

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1649 del 03/06/2022

Mahmood, una serata da “brividi” fra musica e parole a Trento con il vincitore del Festival di Sanremo

FESTIVAL ECONOMIA TRENTO - Teatro Sociale ribollente di entusiasmo questa sera per l'appuntamento con Mahmood, uno dei cantanti italiani più amati dalle giovani generazioni. Dopo il recente trionfo sul palco dell'Ariston al fianco di Blanco, con la hit “Brividi”, il quasi trentenne cantante milanese, ha trasmesso al pubblico del Festival dell'Economia tutta la sua passione per la musica e per la dimensione live raccontando anche le emozioni provate nel suo recente concerto al Bataclan in Francia. Una dimostrazione la sua che grazie alla forza della creatività si può arrivare al successo anche ben oltre i confini nazionali cantando in italiano.

Un incontro, quello con la pop star Mahmood, nome d'arte di Alessandro Mahmoud, condotto da Marta Cagnola, giornalista e speaker di Radio 24 che si è aperto proprio con una domanda sulle barriere geografiche che ha saputo abbattere con la sua musica: “Al Bataclan ho aperto il mio tour primaverile in aprile. Per me è stata una giornata importantissima perché quel posto è molto rappresentativo. In quel luogo è successo quel che non doveva mai succedere, però la musica non si ferma davanti a niente”. Mahmood ha conquistato anche il pubblico straniero anche se non ha mai cantato in inglese ma, ha raccontato, non è escluso che in futuro ci possa essere anche qualche brano in lingua straniera.

Come tutti i musicisti di oggi anche Mahmood si deve interfacciare con i social: <Credo siano molto utili per creare collaborazioni in tempi brevi come mi è accaduto con il coreografo Carlos Diaz che non conoscevo e che ho contattato su Instagram per realizzare il videoclip di “Kobra”. Però non sono un tipo da social e preferisco il contatto dal vivo, come stasera a Trento con i miei fan, vedere cartelloni sotto al palco, cantare e ballare insieme”.

Mahmood insieme a Blanco è stato anche sul palco dell'Eurovision ed è stato immortalato con indosso una bandiera dell'Ucraina i cui rappresentanti hanno poi vinto il festival canoro: <Vedere che l'Europa ha sostenuto l'Ucraina – ha raccontato l'artista - mi ha fatto piacere. Li ho conosciuti e abbiamo suonato insieme in hotel. In loro più che tristezza ho avvertito una grande rabbia. Sono contento che abbiano vinto perché mi sono messo nei loro panni pensando che se ci fosse stata una guerra in Italia avrei voluto anch'io questo grande supporto”. Per la gioia dei fan Mahmood ha voluto chiudere la serata proponendo tre canzoni accompagnate dalla sua band: Ghettolimpo, Inuyasha e Rapide.

(fds)