

**Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento**

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

**COMUNICATO n. 55 del 11/01/2022**

**Primo museo di arte contemporanea in Italia, il Mart ha già digitalizzato oltre 50 opere Futuriste.**

## **Il Mart su Internet Archive, la più importante biblioteca digitale del mondo**

**Il 2022 si apre con un prestigioso primato: il Mart è il primo museo di arte contemporanea italiano a sbarcare su Internet Archive. Sulla più importante biblioteca digitale del mondo sono già consultabili oltre 50 opere futuriste, a partire dal celebre Manifesto del 1909. E come sempre accade nel caso degli “archivi vivi”, il progetto è in costante aggiornamento.**

<https://archive.org/details/mart-archivio-del-900> È questo l'indirizzo per accedere alla pagina del Mart su **Internet Archive**, la più nota e ricca piattaforma internazionale dedicata agli archivi.

Fondata nel 1996 da Brewster Kahle con l'intento di consentire **un accesso universale alla conoscenza**, archive.org è una biblioteca digitale non profit che offre ai propri utenti, gratuitamente, **oltre 30 milioni di libri e riviste digitalizzate**, ma anche milioni di altri documenti, come filmati, tracce audio e programmi software.

I server di archive.org sono a San Francisco, ma hanno un *mirror* (ovvero una copia esatta del contenuto) nella **Bibliotheca Alexandrina ad Alessandria d'Egitto**.

Coerentemente con il proprio impegno a favore della **condivisione della conoscenza** e della **diffusione della cultura**, il Mart ha creato un account istituzionale nel quale riversare parte del suo patrimonio archivistico.

Il progetto è curato dall'**Archivio del '900**, vero e proprio **centro di ricerca del museo di Rovereto**, costituito dagli archivi storici e dalla biblioteca specialistica che custodiscono decine di migliaia di documenti.

Per l'apertura della pagina si è scelto di partire dalle **radici stesse del museo**, ovvero dall'Avanguardia futurista, tramite la digitalizzazione del **Manifesto del Futurismo** e di **oltre 50 opere di Filippo Tommaso Marinetti**.

In questa vera e propria “antologia marinettiana” liberamente consultabile sono presenti **testi pre-futuristi**, come *Gabriele d'Annunzio intime* (1903); **scritti propagandistici** dei primi anni Quaranta, come *La poesia sublime dell'esercito italiano* (1942); **capolavori della tipografia futurista** come *Zang tumb tuuum* (1914) o *Les mots en liberté futuristes* (1919), quest'ultima opera documentata anche nell'edizione in lingua ceca del 1922, che presenta numerose differenze rispetto all'edizione francese nella composizione delle celebri **tavole parolibere** che si aprono nelle pagine come piccoli, preziosi manifesti.

Tutte le edizioni provengono dalla biblioteca dell'**Archivio di Nuova Scrittura**, fondato nel 1988 dal collezionista **Paolo Della Grazia** e donato al Mart nel 2019.

La digitalizzazione di questi preziosi testi è un passo fondamentale sia per la loro **conoscenza**, sia per ottimizzarne la **conservazione** a lungo termine, la valorizzazione e la fruizione su larga scala.

Per facilitare la consultazione online, le schede bibliografiche relative a queste opere già inserite nel **Catalogo Bibliografico Trentino** presentano dei rimandi diretti alla versione digitale, in un incrocio tra banche dati che favorisce la messa a disposizione dei patrimoni.

Le edizioni della biblioteca dell'Archivio del '900 presenti su Internet Archive non sono “solo” consultabili online; di fatto sono **esplorabili** attraverso più modalità, compresa quella **lessicografica**: i testi caricati sulla

piattaforma vengono trasformati automaticamente in numerosi formati e processati da un OCR (Optical Character Recognition) automatico che permette così di ricercare parole, nomi, date e frasi all'interno dei singoli testi o, all'occorrenza, di tutti i testi caricati sulla pagina del Mart – Archivio del '900. Così, per esempio, in pochi istanti scopriamo che nel dinamitardo *Zang tumb tuuum* il termine “guerra” appare 15 volte, mentre l'onomatopeico “tumb” presenta ben 25 ricorrenze.

Queste prime 50 edizioni marinettiane **non sono che il debutto** del Mart su Internet Archive. Gli archivisti e i ricercatori dell'Archivio del '900 sono già al lavoro su **nuovi progetti** che riguarderanno **sia le avanguardie storiche**, Futurismo in testa, che il **secondo Novecento**.

Come si dice: Stay Tuned!

**Info e link**

[Archivio del '900](#)

[Archive.org](#)

[I progetti digitali del Mart](#)

(ssm)