**Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento**
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

**COMUNICATO n. 2509 del 23/10/2020**

**Dal 31 ottobre 2020 al 30 maggio 2021 la nuova mostra al MUSE - Museo delle Scienze**

# Tree Time - Arte e scienza per una nuova alleanza con la natura

## A due anni dalla tempesta Vaia, il MUSE - Museo delle Scienze propone un viaggio multisensoriale da percorrere grazie alle opere di 20 artisti nazionali e internazionali che si intrecciano con approfondimenti storico-scientifici, in un itinerario immersivo che evidenzia l'urgenza di riconfigurare la nostra relazione con i giganti del mondo vegetale. Una riflessione che parte dal passato e giunge fino al presente, per immaginare un futuro sostenibile.

É il tempo degli alberi e di una nuova e urgente relazione con l'universo vegetale. Al **MUSE – Museo delle Scienze** di Trento, **dal 31 ottobre 2020 al 30 maggio 2021**, apre **"Tree Time - Arte e scienza per una nuova alleanza con la natura"**, un ampio progetto espositivo dedicato alla relazione tra l'essere umano e l'albero.

La mostra, nata da un progetto del **Museo Nazionale della Montagna "Duca degli Abruzzi"** di Torino e sviluppata per questa nuova tappa con contenuti originali elaborati dal MUSE, dà voce ai **linguaggi dell'arte contemporanea** per costruire una nuova visione, gestione e cura di alberi, boschi e foreste. Una sorta di viaggio multisensoriale - arricchito nell'edizione trentina dai contributi scientifici di studiosi, botanici ed esperti nella gestione forestale, oltre che di nuove letture artistiche site specific - che evoca visioni e possibilità **per una relazione dinamica e costruttiva tra specie umana ed ecosistemi naturali**. L'invito, prima che sia troppo tardi, a rinsaldare il nostro legame, spesso compromesso, con la natura.

### Venti artisti e un viaggio tra i giganti del regno vegetale

Dall'artista sudcoreana **Sunmin Park**, alla sua prima esposizione italiana, alla videoartista svizzera **Ursula Biemann**. Dagli americani **Helen e Newton Harrison**, tra i primi e più noti artisti sociali e ambientali, alla performer e artista visuale polacca **Cecylia Malik**, passando per le opere dello scultore altoatesino **Aron Demetz**, le ricerche del collettivo di designer **Formafantasma** e materiali di archivio di celebri esploratori, alpinisti e architetti. **Venti artisti italiani e internazionali** e una selezione di documenti dalle collezioni del Museomontagna, della Biblioteca Nazionale del Club Alpino Italiano, dell'Archivio Architetto Cesare Lombardi, della Fondazione Ermenegildo Zegna e dall'Archivio del 900 del Mart - Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto affrontano il tema degli alberi secondo una narrazione interdisciplinare e multisensoriale.

**Installazioni sonore, interventi site specific, opere pittoriche e fotografiche, nuove modalità di partecipazione e co-produzione**: Tree Time, a cura di **Andrea Lerda** con **Daniela Berta**, si pone come esperienza per osservare, comprendere e riconfigurare il nostro rapporto con l'universo vegetale. Una sfida a cui tutti siamo chiamati: gli alberi sono tra i più grandi alleati per il mantenimento degli equilibri climatici e atmosferici del pianeta, ricoprono quasi il 30% della superficie terrestre e molti formano ecosistemi complessi e affascinanti, ma la loro integrità è a rischio a causa dell'impatto antropico. Tree Time parla,

avvicina e fa riflettere su questi temi, valorizzando un nuovo approccio ambientalista, senza catastrofismi ma con consapevolezza, in risposta alla necessità urgente di ricostruire **forme di coesistenza sostenibili per il futuro**.

**Il valore delle foreste, ricordando anche Vaia**

La mostra mette al centro del percorso espositivo **alberi, boschi e foreste**, la loro natura protettrice, il loro cammino di adattamento alle costanti modificazioni ambientali e la condizione di crescente fragilità causata da azioni umane dirette e da effetti secondari prodotti dal cambiamento climatico in atto.

**Dalla tempesta Vaia** – che nel 2018 ha abbattuto intere foreste nel Nord Italia – **agli incendi senza precedent**i che hanno recentemente devastato l'Artico. **Dal fuoco doloso**, utile alle dinamiche industriali, **alla deforestazione della Foresta Amazzonica** che annienta biodiversità e habitat culturali, accelerando il riscaldamento globale. Alla luce dei recenti eventi, la mostra in arrivo al MUSE solleva una serie di riflessioni in materia di gestione dei boschi e di cura della montagna, di salute delle piante e delle loro strategie di difesa in caso di attacchi parassitari e impatti antropici. **Un percorso eterogeneo e intergenerazionale**, tra i piani e le sale del museo eco-sostenibile progettato da Renzo Piano, ci apre le porte di questo mondo. Così fragile, spesso invisibile, ma inevitabile per le nostre vite. Un rapporto, sostiene il botanico francese **Francis Hallé**, *"dove l'asimmetria ci è sfavorevole: l'albero non ha in alcun modo bisogno di noi, mentre per noi è essere vitale"*.

**Gli autori in mostra**

La mostra, articolata attraverso cinque macro capitoli tematici, si sviluppa all'interno delle diverse aree espostive del MUSE ed è supportata da una narrazione di impianto storico-scientifico a cura di **Matteo Garbelotto**, direttore presso il Forest Pathology and Mycology Lab di Berkeley e Adjunct Professor presso l'Environmental Science, Policy and Management Department dell'Università della California.

**Gli autori di Tree Time sono**: Gabriela Albergaria, Emanuela Ascari, Joseph Beuys, Simone Berti, Ursula Biemann e Paulo Tavares, Walter Bonatti, Gabriella Ciancimino, Aron Demetz, Hannes Egger, Sam Falls, Helen Mayer Harrison & Newton Harrison, Jií Havel, Cesare Leonardi e Franca Stagi, Cecylia Malik, Federico Ortica e Andrea Marchi, Sunmin Park, Steve Peters, Giusy Pirrotta, Craig Richards, Albino Rossi, Vittorio Sella, Giorgia Severi, Andrea Trimarchi e Simone Farresin (Formafantasma), Mali Weil, Museo Wunderkammer, Ermenegildo Zegna.

Maggiori info su **muse.it**

**Il trailer**

---

Il progetto Tree Time è nato nel 2019 al **Museo Nazionale della Montagna - CAI Torino** con il sostegno di **CAI - Club Alpino Italiano | Città di Torino | Regione Piemonte | Fondazione CRT | Reale Foundation | Ferrino**

Patrocini **Provincia Autonoma di Trento** | **ANMS - Associazione Nazionale Musei** | **Pefc Italia** | **Legambiente**

Socio istituzionale **ICOM Italia**

Media partner **Radio Italia Anni 60 Trentino Alto Adige**

Main sponsor **Itas Mutua** | **Zobele Holding SpA**
Special sponsor **Conad** | **Ricola** | **Montura**

Si ringrazia **RSE - Ricerca sul Sistema Energetico**

(cv)