Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 635 del 27/03/2019

Il 5 e il 6 aprile al Mart di Rovereto

L’arte per tutti / Art for All. Convegno sull'accessibilità dell'arte e dei musei

Dalle buone pratiche ai progetti in cantiere, una due giorni di incontri, laboratori, visite per parlare di inclusione e bisogni speciali. Un’iniziativa dedicata all’inclusione e all’accessibilità museale aperta a educatori, insegnanti, mediatori museali, studenti. Si tratta dell'iniziativa "L'arte per tutti/Art for All" organizzata da Mart di Rovereto, Museion di Bolzano, Associazione Alteritas Trentino con il contributo della Provincia Autonoma di Trento.

I Progetti speciali nei musei. A che punto siamo…

Il museo contemporaneo è un’organizzazione complessa la cui attività va dalla tutela e valorizzazione del patrimonio alla produzione di mostre, dalla formazione e mediazione culturale alla programmazione di eventi. Dalla ricerca all’*entertainment*, la progettualità di un museo è articolata e necessita di tempi lunghi, visione, costanza.

Al Mart di Rovereto e al Museion di Bolzano tra i programmi di lungo periodo portati avanti con continuità, spiccano i **Progetti speciali**, **destinati a persone con disabilità, malattia o disagio**. Con l’obiettivo di contribuire al miglioramento della società e delle community del proprio territorio, i Progetti speciali sono pensati per i visitatori la cui fruizione va mediata e sostenuta con particolare cura.

Se ne parlerà durante il convegno ***L'Arte per tutti/Art for All*** il 5 e il 6 aprile, al Mart di Rovereto.

Programma

5 aprile 2019

Sala conferenze
14.00-14.30 | Registrazione partecipanti
14.30-15.00 | Saluti
15.00-15.40 | *Il museo e i suoi pubblici tra mediazione e partecipazione*
Ornella Dossi, Mart; Brita Köhler, Museion
15.40.16.10 | *Toccare l’arte contemporanea*
Aldo Grassini, Museo Tattile Statale Omero
16.10-16.30 | Coffee break
16.30-17.00 | *Musei accessibili per le persone sorde: progetti e prospettive*
Stefania Pedrotti, referente trentina progetto MAPS
Sale espositive
17.00-18.00 | Meet in art workshop:
- *Esperienza tattile*. Conoscere un’opera d’arte attraverso il tatto*
- *Punti di vista...* Visita guidata al Mart in collaborazione con le Cooperative sociali Il Ponte e ITER*
- *Arte per tutti? In tutti i sensi!* La mediazione dell’arte come esperienza condivisa, per persone con e senza

bisogni speciali
Foyer II piano
19.00-19.30 | Concerto LIS Coro a Bocca Chiusa
Scuola di Musica I Minipolifonici. Dirige Valentina Bellamoli

6 aprile 2019
Sala conferenze
8.30-9.00 | Registrazione partecipanti
9.00-9.30 | *Abitare l'arte. Un dialogo tra danza, musei e inclusione*
Anna Bragagnolo, coreografa; Irene Balzani, Fondazione Palazzo Strozzi
9.30-10.00 | *L'arte risveglia l'anima. Un progetto itinerante per valorizzare la neurodiversità*
Roberta Biondini, artista; Cristina Bucci, Associazione L'Immaginario
10.00-10.20 | Coffee break
Sale espositive
10.20-11.30 | Meet in art workshop:
- *In between*
- *Esercizi per fraintendersi*: un workshop per indagare i modi di comunicare con l'arte*
- *Autismi: strategie di facilitazione*
- *Visita guidata alle Collezioni del Mart**
11.30-12.30 | Confronto sulle esperienze

Per gli interventi, i workshop e la visita guidata indicati con * è garantito il servizio di interpretariato LIS/italiano.
Prenotazione obbligatoria a conferenze e workshop: eventi@mart.tn.it

A Rovereto
L'Area educazione e mediazione culturale del Mart propone da anni **visite guidate in LIS**, **percorsi tattili per ciechi**, **laboratori per persone con bisogni speciali**, **attività progettate con i professionisti del terzo settore** (realizzate in museo o nelle sedi che ospitano e accolgono le persone con disabilità o malattia).
Recentemente inoltre è stata lanciata la **videoguida in LIS**, disponibile gratuitamente in biglietteria,che favorisce la visita in autonomia delle persone sorde.
Quella del Mart è una scommessa vinta grazie al lavoro costante e alla costruzione di una **rete virtuosa** diffusa sul territorio. Ogni anno l'Area educazione coinvolge **oltre 30 soggetti provenienti da tutto il Trentino e da fuori Provincia**: cooperative, associazioni, centri di salute mentale, case di riposo, enti pubblici e istituti socio-sanitari.
Un'attività capillare e diffusa che permette a **oltre 3mila persone all'anno** di partecipare ai Progetti speciali del Mart: esperienze coinvolgenti pensate per stimolare la manualità, la creatività e per produrre e condividere conoscenza.
L'utenza coinvolge persone con disabilità fisiche, motorie, sensoriali o cognitive. Sono stati inoltre sviluppati programmi per malati di Alzheimer e per autistici. Nel 2015, l'A.G.S.A.T. - Associazione genitori soggetti autistici del Trentino ha consegnato all'Area educazione del Mart il marchio **Autismo Accolgo**. Il riconoscimento individua e premia le strutture che offrono servizi culturali, educativi e ricreativi accessibili a persone affette da disturbi dello spettro autistico.

Novità
In occasione del convegno L'Arte per tutti, il Mart presenterà al pubblico la sua prima opera a rilievo.
A cento anni dalla sua realizzazione, "Le figlie di Loth", il capolavoro dipinto da Carlo Carrà nel 1919, già scelto come immagine guida delle Collezioni del museo, diventa tridimensionale e quindi accessibile anche ai ciechi e agli ipovedenti. La riproduzione dell'opera è stata finanziata con l'**ArtBonus 2018**, grazie alle donazioni di sponsor, associazioni o privati cittadini che hanno scelto di sostenere il progetto *Vedere con le Mani*.

A Bolzano
In linea con le trasformazioni sociali in atto **e la diversità di lingue, culture, idee, fasce d'età, interessi e**

necessità che contraddistinguono la società contemporanea, la mediazione di Museion offre **un ampio programma di attività** dedicate ad un pubblico eterogeneo – locale e internazionale. L'obiettivo è trasformare **il museo in un luogo di scambio** capace di creare **un ponte tra storie di vita personale e arte e in un'occasione di incontro con gli altri, ovvero con "l'altro".**
Prendendo ispirazione dal motto "Arte per tutti", la fruizione dell'arte è proposta, dove possibile, come un'esperienza collettiva che unisce indistintamente l'individualità di ciascuno e ciascuna, indipendentemente dal fatto che si abbiano o meno bisogni speciali.
Tra i formati di mediazione specifici, organizzati in collaborazione con diversi partner locali, si ricordano l'appuntamento mensile ***Incontri di storie***, rivolto alla terza età; le iniziative per **lo scambio linguistico e interculturale** con migranti e richiedenti asilo ***Con Nuove Culture*** e ***Atlas & Arte***; il formato ***In tutti i sensi*** con momenti di **interazione diretta** per le **persone con o senza bisogni fisici o mentali speciali**.
A questi si aggiungono gli incontri dell'***Alzheimer Circle*** per persone con e senza forme di demenza.
Nel 2018 **oltre 6mila adulti** hanno aderito attivamente ai programmi di mediazione di Museion – di questi una parte considerevole ha partecipato agli incontri nell'ambito dell'inclusione e dell'accessibilità.

()