Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1141 del 19/05/2015

La quinta edizione della mostra-mercato vedrà la presenza a Trento Fiere di 72 designer provenienti da 33 paesi

A TRENTO DAL 29 AL 31 MAGGIO OPEN DESIGN ITALIA

Arriva a Trento Open Design Italia, la grande mostra-mercato sul design autoprodotto, rivolta a progettisti, imprenditori, artigiani, distributori e anche al grande pubblico, interessato ad entrare in contatto diretto con chi progetta e produce piccole gemme del saper fare. L'evento approderà a Trento Fiere, nei giorni del Festival dell'Economia, dal 29 al 31 maggio (ingresso libero) con mostre manifestazioni e dibattiti. Protagonisti saranno 72 designer, per lo più emergenti, selezionati fra oltre 300 iscritti provenienti da 33 paesi diversi. Giunta alla quinta edizione, Open Design Italia, la manifestazione permette ai designer di mostrare e vendere le proprie opere (mobili, complemento d'arredo e arredo bagno, illuminazione, stationery, gioielli e così via) senza intermediazione. Per tutti i 72 creativi selezionati sono organizzate lezioni di formazione e incontri business to business con professionisti di settore per arricchire la propria idea d'impresa.
Il programma è stato presentato stamani con una conferenza stampa in Provincia, alla presenza di: Elena Santi - Direzione artistica Open Design Italia, Michele Lanzinger - Direttore MUSE Museo delle Scienze di Trento, Monica Carotta - Direttore Area Sviluppo Imprese, Trentino Sviluppo, Elda Verones - Direttrice Apt Trento, Monte Bondone, Valle dei Laghi, Michela e Paolo Baldessari - Designer e architetti, Baldessari e Baldessari, Filippo Muraglia - Responsabile per TheBigSpace Italia per il Trentino, Laura Succini - Direzione artistica Open Design Italia.
La manifestazione è patrocinata e sostenuta fra gli altri anche dalla Provincia autonoma di Trento, dal Comune di Trento, da Trentino Sviluppo, dal Muse-Museo delle Scienze, e dal Mart.-

"Il bando di concorso per partecipare all'edizione di quest'anno - ha detto Elena Santi - ha raccolto 300 candidature da 33 paesi del mondo. Partito da Bologna, cinque anni fa, l'evento fa ora tappa a Trento e ha fra i suoi partner il Muse e Trentino Sviluppo a livello territoriale e l'ambasciata olandese in Italia a livello nazionale. E' stata fatta una accurata selezione delle candidature fino ad arrivare a 72 designer, fra cui anche tre espositori trentini (Bebini e Salvaterra, Roberto Canali e Raffaele Cetto). Open Design è nata nel 2010 come una mostra, ma si sta trasformando in un evento che aiuta i designer a fare rete, ad incontrare gli artigiani e a stringere feconde collaborazioni, per dare la scalata ad un mercato che non può prescindere dalla loro creatività".
Michele Lanzinger ha sottolineato il ruolo che un museo come il Muse può rivestire all'interno di un contesto del genere, ospitando "i saperi propri della contemporaneità, in un connubio fecondo fra sapere e saper fare, guardando alle nuove tecnologie e alle nuove professioni, esplorando nuove formule di gestione di eventi come le mostre-mercato a partire dalla stessa vendita al dettaglio". Il tutto legato ad una mission che è anche educativa e formativa, promuovendo "la singolarità e l'unicità, come risposte ancora possibili all'omologazione", nonché l'espressione di sé attraverso le forme, il gusto, la ricerca del bello.

Gli ha fatto eco Monica Carotta che ha parlato di design come "leva per far sì che le imprese trentine possano uscire sui mercati internazionali, consentendo al territorio di crescere. Le imprese del resto stanno rispondendo con interesse ad una manifestazione che è anche business oriented. I partecipanti sono designer che stanno già vendendo le loro produzioni, piccole imprese che aggrediscono un mercato diverso rispetto a quello dei grandi gruppi."
Elda Verones ha sottolineato l'interesse dell'Apt per l'evento, che si svolge in concomitanza con il Festiva dell'Economia, consentendo alle due manifestazioni di rafforzarsi reciprocamente, mentre Michela Baldessari ha spiegato quale sarà il ruolo di realtà come la Baldessari e Baldessari all'interno di Open Design, quello di "portare l'esperienza di chi sul campo lavora". Il tema dell'autoproduzione è per l'architetta "molto attuale, soprattutto in un territorio come il Trentino dove esiste un substrato di alto artigiano che può dare il meglio di sé affrontando vari materiali, a partire dal legno".
Filippo Muraglia ha illustrato il ruolo della società organizzatrice, TheBigSpace, e ha espresso il desiderio che, a partire dalle sinergie sviluppatesi per questa edizione, in Trentino si possa dare vita attorno al design ad un progetto almeno triennale.
Laura Succini infine si è soffermata sulla ricca offerta del programma collaterale alla mostra-mercato, pensata per sensibilizzare il pubblico sul tema della produzione in piccola serie. Ci saranno incontri, conferenze, legate anche al tema della mobilità sociale, quello del Festival dell'Economia, e a quello del cibo, che caratterizza Expo 2015 di Milano.
PARTECIPANTI E TENDENZE
72 sono i designer espositori, per lo più emergenti, provenienti da Italia, Belgio, Germania, Giappone, Israele, Olanda, Regno Unito, Svizzera.
Gli oggetti esposti sono mobili, complementi d'arredo e arredo bagno, illuminazione, stationery, gioielli e accessori per la moda, arredamento per outdoor, strumenti per consumare ed esporre il cibo (anche per ristorazione e contract). Prodotti attenti al riuso e alla nobilitazione dello scarto, spesso risolti con elementi modulari e componibili per massimizzare la produzione, ridurre gli ingombri della spedizione e coinvolgere l'utente nella configurazione finale dell'oggetto. Il legno lasciato al grezzo appare come il materiale protagonista. Alcuni designer sperimentano tecniche inedite nella lavorazione di materiali tradizionali, così come i processi di fabbricazione digitale, non solo per la produzione di oggetti finiti ma anche per la costruzione di macchine per il faidate.
Tra i progetti esporranno i tre design olandesi selezionati a cui L'Ambasciata e il Consolato Generale dei Paesi Bassi ha offerto lo spazio e i due maker selezionati dal MUSE, Museo delle Scienze di Trento.
PROGRAMMA DELLA MANIFESTAZIONE
Open Design Italia propone a visitatori e designer una tre giorni di conferenze e e dibattiti con designer, critici, accademici ed economisti.
Il 29/05 sarà la giornata dedicata al tema dei maker e della fabbricazione digitale con una conferenza organizzata dal MUSE.
ore 16.30 - CONVERSAZIONE
Cinque sfumature di Design Open Source
Serena Cangiano | ricercatrice, SUPSI Lugano
Massimo Bianchini | ricercatore a contratto, Politecnico Design, Milano
Thomas Margoni | ricercatore senior, Institute for Information Law (IViR), Università di Amsterdam
Innocenzo Rifino |designer e co-fondatore di Digital Habits, Milano
Zoe Romano | maker e co-fondatrice di WeMake Makerspace
Il 30/05 il dibattito riguarderà il tema del Festival dell'Economia, la "mobilità sociale", declinato nell'abito del design con casi studio che favoriscono lo scambio di competenze e la contaminazione culturale nel settore della creatività.
Ore 14.30 - CONVERSAZIONE
Il design come veicolo di scambio culturale
Mila Bongiovì | Referente GAI
Eugenia Chiara | coordinamento e comunicazione – progetto Acre
Emmanuel Gallina e Bernardo Senna | design e direzione artistica – progetto Acre 3
Lucy Salamanca | designer – progetti e intrecci naturali
moderata da Stefano Micelli
Il 31/05 si punterà a mettere a fuoco che cosa sia l'autoproduzione, portando sia esperienze eccellenti e ben radicate sia nuovi esperimenti di filiera corta.
Ore 15.00
Autoproduzione e piccola serie: punti di vista sul design
Baldessari e Baldessari - Michela e Paolo Baldessari | architetti e designer

Pico De Lucchi | studio Michele De Lucchi
Filippo Protasoni | Clique
Simone Simonelli | designer

Ogni giorno, per tutti i designer partecipanti, sono organizzate lezioni ex-catedra da parte di esperti negli ambiti web marketing, retail online, tutela proprietà intellettuale, fotografia ed immagine coordinata. Tra gli ospiti illustri Monica Armani, Matteo Ragni e Andrea Negri.
Si terranno anche una serie di incontri business to business con professionisti, finalizzati al supporto e allo sviluppo della propria attività. Tra gli ospiti illustri, i rappresentanti di Alias, Riva 1920, Jannelli&Volpi, Bonotto, Lago, Venini, Lineabeta e Arbos.
Anche quest'anno saranno presenti dei Progetti Speciali sul tema del design legato al mondo artigiano: una curata dal Consorzio La Trentina con Poli.design e l'altra da Cna Veneto e Cna Vicenza.
APPUNTAMENTI OFF:
Tra la kermesse di inziative che accompagnano Open Design Italia c'è Atelier Aperti: un percorso di incontri presso concept store, atelier e studi delle città di Bologna e Trento.
Gli atelier che aderiscono all'iniziativa realizzeranno esposizioni speciali godibili in un'atmosfera di convivialità. A Trento parteciperanno Abitare Design, Details Design Store e Interno11.
Per immagini HR e comunicato stampa:
http://www.comu-nico.it/public/file_area_riservata/In%20the%20middle%20of%20creativity_Open%20Desig

OPEN DESIGN ITALIA
Nasce da un'idea degli architetti Elena Santi e Laura Succini, curatrici della manifestazione, con la consulenza scientifica della giornalista
Valentina Croci.
Elena Santi, architetto e designer bolognese. Ha vinto nel 2007 il concorso per giovani designer "designER" dell'Emilia Romagna, ha collaborato fino al 2009 con lo studio Iosa Ghini Associati per poi mettersi in proprio. Nel 2009 fonda l'Associazione Design Aperto per organizzare Open Design Italia di cui è ideatrice e direttore artistico.
Laura Succini, architetto bolognese. Ha collaborato con lo Studio di architettura di Daniele Vincenzi e dal 2011 è in proprio occupandosi di progettazione paesaggistica, allestimenti museali ed edilizia residenziale. Dal 2011 è condirettore artistico e curatrice di Open Design Italia, gestendone la visione strategica e l'organizzazione di eventi.
Valentina Croci, giornalista con sede a Milano. Collabora per testate cartacee di design e architettura e, dal 2009, è membro dell'Osservatorio Permanente ADI. Dal 2010 si occupa del programma culturale di Open Design Italia di cui, dal 2013, è direttore scientifico.
Contatti Open Design Italia: Laura Succini, Elena Santi, Valentina Croci
M. +39 389 9430 877 | info@opendesignitalia.net | www.opendesignitalia.net
Ufficio stampa | Nicoletta Murialdo
M. +39 339 5318579 | press@opendesignitalia.net
All: immagini e foto a cura dell'ufficio stampa, audio e videointerviste a Elena Santi Michela e Paolo Baldessari
-

()