## Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615 uff.stampa@provincia.tn.it

## COMUNICATO n. 75 del 16/01/2012

Martedì 17, con repliche venerdì 20 e sabato 21 gennaio, i film del Museo di San Michele all'Adige realizzati da Michele Trentini

## I FILM "I SILVESTER DI URNÄSCH" E "UN GIORNO A RUKAVAC" IN ONDA SU TCA

Martedì 17 gennaio alle ore 22, in replica venerdì 20 alle ore 10, e sabato 21 alle ore 15.30, sono in programma su Tca – Trentino Tv i documentari etnografici di Michele Trentini, prodotti dal Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina di San Michele all'Adige, girati in Svizzera e Croazia, dove sono stati studiati due momenti delle mascherate invernali tradizionali all'interno del progetto "Carnival King of Europe", di cui il Museo è capofila.-

"I Silvester di Urnaesch", girato nel 2011, documenta un'antica usanza diffusa ancor oggi nel Cantone Appenzell, in Svizzera. La comparsa degli Alter Silvesterklausen avviene in concomitanza con il capodanno giuliano, il 13 gennaio, perché a quanto pare, i montanari di lassù rifiutarono la riforma gregoriana del calendario e continuarono a voler celebrare il vecchio capodanno. Tre grandi categorie di maschere partecipano al rito, i brutti-belli, i belli e i brutti, che in piccoli gruppi sono impegnati dalla mattina alla sera lungo un giro di questua. I brutti-belli sono uomini selvatici interamente coperti di fronde di abete bianco e di edera, i belli indossano un costume colorato e un vistoso copricapo con splendide rappresentazioni miniaturizzate di vita popolare. Le maschere giungono presso le abitazioni del villaggio scampanando fragorosamente e poi si compongono silenziosamente in un cerchio intonando ripetutamente un solenne canto "jodl".

"Un giorno a Rukavac", girato nel 2008 e ambientato nell'entroterra croato non distante dalla città di Rijeka (Fiume), documenta invece il lungo giro di questua degli zvonari, scampanatori dal costume per un terzo pastorale (il campanaccio, la pelle di capro e la mazza), per un terzo carnevalesco-cerimoniale (il cappello fiorito), e per un terzo marinaresco (la maglia a righe bianco–azzurre dei barcaioli di Quarnero). Gli zvonari, da mattino presto fino a notte, avanzano lungo strade e mulattiere scuotendo ritmicamente il bacino ad ogni passo e facendo risuonare i pesanti campani che portano sul dorso. Anche in questo caso la musica e i canti allietano le soste presso gli slarghi dei villaggi. (df)

I Silvester di Urnäsch (Svizzera) di Michele Trentini, MUCGT, 2011, 13' Un giorno a Rukavac (Croazia) di Michele Trentini, MUCGT, 2008, 11' -