

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 18 del 08/01/2019

Appuntamento presso l'Archivio provinciale di Trento il 17 gennaio alle 17

Liturgie principesche nel mondo barocco: ritornano gli "incontri del giovedì"

L'Archivio provinciale di Trento inaugurerà il 17 gennaio 2019 la nuova rassegna degli "incontri del giovedì" con la presentazione del libro di Alessandro Cont, "La Chiesa dei principi. Le relazioni tra Reichskirche, dinastie sovrane tedesche e stati italiani (1688-1763)", prefazione di Elisabeth Garms-Cornides. Il volume indaga i rapporti intrecciati tra i principi vescovi della Chiesa Imperiale (Reichskirche), i casati regnanti cattolici del Sacro Romano Impero della Nazione Germanica e il sistema politico, sociale e culturale italiano dallo scoppio della Guerra della Grande Alleanza alla fine della Guerra dei Sette Anni, soffermandosi, tra l'altro, sui molteplici ruoli rivestiti da nobili, ecclesiastici, letterati e artisti trentini.

Nell'ambito della collana "Archivi del Trentino", curata dall'Ufficio Beni archivistici, librari e Archivio provinciale della Soprintendenza per i beni culturali di Trento, è appena uscito il libro di Alessandro Cont, *La Chiesa dei principi. Le relazioni tra Reichskirche, dinastie sovrane tedesche e stati italiani (1688-1763)*, prefazione di Elisabeth Garms-Cornides. La monografia sarà presentata giovedì 17 gennaio 2019 presso la sede dell'Archivio provinciale di Trento, con la partecipazione dello storico Mauro Nequirito e quella dell'autore. L'evento inaugurerà la consueta e apprezzata rassegna annuale d'incontri dedicati alle attività di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio archivistico, librario e toponomastico trentino.

Il volume di Alessandro Cont analizza i rapporti tra i principi vescovi della Chiesa Imperiale (*Reichskirche*), i casati regnanti cattolici del Sacro Romano Impero della Nazione Germanica e il sistema politico, sociale e culturale italiano dalla fine del XVII alla seconda metà del XVIII secolo nel loro diversificato e composito quadro d'insieme e avvalendosi di un approccio comparativo e multidisciplinare. La ricerca archivistica a vasto raggio ha permesso all'autore di scovare molte fonti finora ignote o ignorate in Germania, Austria, Italia, Vaticano, ma anche in Francia, Regno Unito e negli Stati Uniti d'America. Una selezione dei documenti viene pubblicata nelle appendici dei capitoli che strutturano il libro, con speciale riferimento alle testimonianze custodite in archivi e biblioteche del Trentino.

L'apporto delle 'eredità manoscritte' è stato associato a quello delle opere a stampa Sei-Settecentesche e a documenti iconografici interpretati dialogando con la letteratura storiografica. Le due prime sezioni del volume sono incentrate sulla casa regnante di Baviera, per l'importanza di questa dinastia in ordine al tema del libro. Il terzo capitolo è rivolto all'approfondimento della politica ecclesiastica nel Sacro Romano Impero (*Reichskirchenpolitik*) attuata dalle famiglie principesche di Palatinato-Neuburg e Lorena alla luce dei diversi interessi coltivati e delle strategie che le due stirpi perseguirono nei contesti italiani. Infine, la quarta ripartizione riflette sui nessi instaurati con la società italiana dai rampolli cattolici - laici ed ecclesiastici - delle casate regnanti e dei rami principeschi minori dell'Impero.

(at)