Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 14 del 07/01/2019

Al Castello del Buonconsiglio incontri d 'arte, si inizia il 15 gennaio

I martedì alla scoperta del genio di Francesco Hayez

Martedì 15 gennaio ad ore 17, in Sala Marangonerie al Castello del Buonconsiglio, è in programma il primo di quattro appuntamenti con le conferenze dedicate al talento di Francesco Hayez. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Quattro appuntamenti, il martedì dal 15 gennaio al 5 febbraio alle ore 17 in Sala Marangonerie ad ingresso libero, nei quali far conoscere al pubblico personaggi, aneddoti e curiosità legati al capolavoro di Francesco Hayez, il "Riposo durante la fuga in Egitto" esposto fino al 23 febbraio in museo.
Si inizierà martedì 15 gennaio con la conferenza ***Simone Consolati, collezionista di antichi e di contemporanei*** dove la curatrice della mostra Emanuela Rollandini racconterà la vita del committente del capolavoro ritrovato di Francesco Hayez: il nobiluomo Simone Consolati era un raffinato cultore delle belle arti, che si rivela solo ora nelle sue molte sfaccettature di conoscitore, collezionista, bibliofilo e mecenate, nonché di custode delle antiche memorie culturali della sua città.
Martedì 22 gennaio 2019 Marina Botteri parlerà di ***Francesco Hayez nella collezione di Andrea Maffei***: nel suo palazzo a Riva del Garda Andrea Maffei si era circondato di una collezione di opere d'arte, che comprendeva capolavori di Francesco Hayez. Il sodalizio intellettuale e l'amicizia fra poeta e pittore intreccia temi storici, allegorie e ritrattistica negli anni in cui maturano a Milano le istanze risorgimentali.
Martedì 29 gennaio 2019 Alessandra Tiddia e Roberto Pancheri analizzeranno l'opera ***Venere che scherza con due colombe: il capolavoro di Hayez tra mito e realtà*** *storica*. Venere, ideale figura mitologica o "schifosa donna del volgo"? Il più celebre pittore dell'epoca, una seducente ballerina e un collezionista trentino innamorato? A questi ed altri interrogativi risponderanno, in un dialogo coinvolgente, le voci esperti dei due relatori.
Ultimo appuntamento quello di martedì 5 febbraio, sempre alle ore 17: Salvatore Ferrari ripercorrerà il lavori di ***Magistrati e pittori: i trentini a Milano in età romantica*** quando giovani pittori trentini che frequentano l'Accademia di Brera negli anni della dominazione austriaca, trovano nella pittura di Francesco Hayez impareggiabili modelli di studio e nel circolo dei funzionari trentini l'indispensabile sostegno di mecenati colti e sensibili.

()