Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 2849 del 29/11/2018

Oggi la presentazione presso la sede di Trentino Film Commission

Nasce la prima edizione di "Level One" tra cinema e gaming

Dal 7 al 9 dicembre le montagne degli altipiani cimbri diventano scenario della prima edizione di "Level One Alpe Cimbra Cinema & Gaming", un “numero zero” dedicato alle nuove frontiere del gaming e dell’intrattenimento.
"Level One" è una tre giorni di incontri, proiezioni nei cinema e all’aperto, nonché un convegno di esperti e addetti ai lavori; la manifestazione coinvolge gli altipiani trentini di Lavarone, Folgaria e Luserna dove sono ancora evidenti le tracce che il primo conflitto mondiale ha lasciato su questa terra al confine tra Trentino e Veneto. E proprio dal tema della guerra prende spunto questa prima edizione, tra l’utilizzo combinato delle tecnologie e degli stili del cinema e del videogame per costruire racconti e conservarne memoria.

La direzione artistica della manifestazione è affidata a **Renzo Carbonera**, che in questi territori - e legandosi alla cultura cimbra - ha ambientato “Resina”, film di chiusura dell’ultima edizione del Trento Film Festival e nei cinema distribuito da Parthénos.
L'obiettivo di **Level One** è quello di trasformarsi in un appuntamento annuale, dove riflettere su come combinare estetica e narrazione per un maggiore dialogo tra cinema e gaming. Due mondi che sempre più possono influenzarsi, comprendersi, collaborare, condividere esperienze e arricchirsi a vicenda, sia nella forma che nel contenuto. Esempi di queste contaminazioni sono i film selezionati.
Le potenti immagini del film sperimentale **The Bomb** di Keshari&Schlosser su musica di The Acid esploderanno sulle piste da sci di Lavarone e nelle piazze di Luserna e Folgaria per un’immersione nel mondo che ruota intorno alle armi nucleari e al suo perverso fascino, sperimentando simulazioni visive e uditive dei test nucleari, la pianificazione, gli attacchi, nonché gli aspetti tecnologici e culturali che circondano queste armi di distruzione. L’eco delle bombe fa da sfondo anche a **La Strada dei Samouni** di Stefano Savona, che ripercorre, tra immagini reali e animazioni, la storia di una famiglia di contadini palestinesi a Gaza. Mentre **Ride** di Jacopo Rondinelli porterà gli spettatori tra i circuiti di moto downhill del Trentino, in un film che intreccia il linguaggio delle action cam ai generi thriller, horror e action e regalando allo spettatore un'esperienza adrenalinica e sensoriale che strizza l’occhio al mondo dei game. Entrambi i film sono stati realizzati con il sostegno della Trentino Film Commission.
Level One vuol essere un ponte tra il talento in cerca di sbocchi professionali, i professionisti di esperienza, i possibili finanziatori istituzionali e privati, di entrambi i settori. E' organizzato da Fondazione Belvedere-Gschwent, con il contributo di Provincia autonoma di Trento, Magnifica Comunità degli Altipiani Cimbri, APT Alpe Cimbra, Comune di Folgaria, Comune di Lavarone, Comune di Luserna. Si ringrazia per la collaborazione AESVI, CNA– Cinema & Audiovisivo, Trentino Film Commission, Trento Film Festival.

PROGRAMMA

Venerdi 07 dicembre

Lavarone
Proiezione open air sulle piste da sci
dalle 17.00: “Come esorcizzare la guerra in un teatro di guerra”
The Bomb di Smriti Keshari & Eric Schlosser
Installazione artistica con colonna sonora di musica elettronica. TRAILER https://vimeo.com/163562558

Cinema di Lavarone
ore 19:00: Presentazione e saluto delle autorità
a seguire, **Tra cinema e gaming: rassegna di corti sulla guerra**
(Battle Field 1, Onions, 489, MGS Philanthropy, Papers Please)

Sabato 08 dicembre

Lavarone
Centro Congressi di Lavarone (Gionghi)
dalle 9.00 alle 12.30: Convegno
Come possono interagire gaming e narrazione filmica
(influenze stilistiche ed estetiche del gaming sul film, influenze narrative e contenutistiche del film sul gaming).

dalle 14.00 alle 17.00: Convegno
Opportunità di finanziamento nel cinema e nel gaming, tra fondi pubblici, crowdfunding, tax credit e investitori. Generi e giovani: come coinvolgere le nuove generazioni, come creare audience e come condividerla, esplorando nuovi mondi oltre la rappresentazione della violenza e della guerra, tra cinema, gaming e graphic novel.

Folgaria
Proiezione open air
dalle 18.00: “Come esorcizzare la guerra in un teatro di guerra”
The Bomb di Smriti Keshari & Eric Schlosser.

Cinema di Folgaria
ore 20.30 - “Cinema e Gaming oltre la guerra”
proiezione di **Ride** di **Jacopo Rondinelli** film sostenuto dalla Trentino Film Commission**.**
alla presenza di regista **Jacopo Rondinelli** e del produttore e autore **Fabio Guaglione**.
Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=YgEQeWz6Eqw*Ride* è la storia di Max (Lorenzo Richelmy) e Kyle (Ludovic Hughes), due riders acrobatici. Quando ricevono l’invito a partecipare a una misteriosa gara di downhill con in palio 250.000$, accettano senza esitazione per poi scoprire – ormai troppo tardi – di doversi spingere oltre i limiti delle loro possibilità fisiche e psicologiche. Quella che affronteranno sarà così una corsa estrema per la sopravvivenza. Grazie alla potenzialità delle telecamere go-pro, Ride sarà capace di trasmettere l’adrenalina dello sport estremo come nessun altro modo sarebbe in grado di fare.
Sinossi: *Ride* intreccia il linguaggio delle action cam ai generi thriller, horror e action e regalando allo spettatore un’esperienza adrenalinica e sensoriale unica. Boschi, sentieri, dirupi, bici ad alto tasso tecnologico, velocità e salti nel vuoto sono infatti gli ingredienti principali di questo film, completamente girato attraverso l’utilizzo di GoPro; tutta la narrazione avviene attraverso dei filmati girati dai personaggi stessi. La produzione di “Ride” ha adottato per la realizzazione del film il disciplinare “T-Green Film”: una guida per tutte le fasi di lavorazione verso un approccio sostenibile da un punto di vista ambientale ed economico.

Riprese e immagini a cura dell'Ufficio Stampa

In allegato la cartella stampa

A questo link foto e trailer:
https://www.dropbox.com/sh/awip6w217aykbx3/AAC4L-wKxUJHguvNuf21bqWia?dl=0

L'intervista a Renzo Carbonera:
https://www.youtube.com/watch?v=CkRkFo09Mus&feature=youtu.be

(at)