Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1232 del 10/05/2012

In questi giorni al workshop ESoDoc è presente Mark Kaigwa, esperto dell'innovazione digitale nei progetti di film documentari

LA DEMOCRAZIA AUDIOVISIVA PARTE DALL'AFRICA

Mark Kaigwa terrà una relazione sull'uso del cellulare nella realizzazione di veri e propri progetti di film o multimediali, in occasione di ESoDoc – workshop dedicato all'innovazione creativa di documentari su tematiche sociali. ESoDoc - European Social Documentary – è l'ormai affermatissimo training per professionisti dell'audiovisivo provenienti da tutta l'Europa ed è organizzato in nona edizione dalla ZeLIG-Scuola di documentario di Bolzano con il supporto del programma MEDIA dell'Unione Europea. La prima delle tre sessioni del 2012 si tiene dal 12 al 18 maggio nel paese di Brentonico, dove oltre a Kaigwa saranno presenti altri esperti rinomati sia della produzione tradizionale di film documentari che dei nuovi mezzi digitali e online, a disposizione per raccontare, produrre e distribuire contenuti audiovisivi.-

Mark Kaigwa, co-fondatore dell'avanzatissimo centro di innovazione digitale "i-Hub" di Nairobi, un luogo di ricerca e informazione sui mezzi digitali creato con fondi della Banca Mondiale, autore, relatore e esperto di applicazioni e progetti commerciali basati sull'uso dei mobile devices, la sa lunga sugli effetti che gli apparecchi mobili hanno avuto sul flusso di informazioni e di immagini. Secondo lui, che cita anche lungometraggi interamente girati con cellulari di ultima generazione, la democratizzazione dell'audiovisivo parte dall'Africa, dove i proprietari di un cellulare sono più di numero dell'intera popolazione. L'esperienza e il desiderio di innovazione sul continente sono presenti più che in qualunque altro posto del mondo. Sappiamo che in tutto il mondo guardiamo il display del nostro cellulare più di 100 volte al giorno, a volte per telefonare, spesso per scattare foto, navigare in internet o anche solo per controllare l'ora. Sappiamo che in Africa, continente largamente sprovvisto di una rete fissa telefonica, di accessi a internet, di sale cinematografiche o televisori in casa, il telefono cellulare sostituisce non solo il computer e i tradizionali mezzi di comunicazione, ma anche il conto-corrente, il medico in zone remote (dove viene usato per fornire indicazioni mediche anche a livello visivo a distanza) e persino la cinepresa. Avremmo visto (e quindi saputo) poco delle ultime rivoluzioni nei paesi arabi, se non fosse per le riprese fatte con il telefono e distribuite via piattaforme web.

Info
Tutti i seminari si possono seguire anche in life-stream tramite il sito www.esodoc.eu.
È possibile partecipare gratuitamente ai seminari segnalati in allegato, inviando una mail a info@esodoc.eu
Per concordare appuntamenti per interviste e avere altre informazioni sul training: info@zeligfilm.it, tel. 0471-977930 -

()