

COMUNICATO n. 1502 del 16/06/2018

## **Giardini ritrovati: inaugurata la mostra a Palazzo delle Albere**

**Un nuovo contributo alla conoscenza di un patrimonio ancora poco conosciuto, seducente ma fragile, spesso a rischio. È stata inaugurata ieri, a Palazzo delle Albere, la mostra “Giardini ritrovati. Spazi e caratteri delle architetture verdi in Trentino”, ideata dalla Soprintendenza per i beni culturali e organizzata con il sostegno del Servizio attività culturali e del Servizio per il sostegno occupazione e la valorizzazione ambientale della Provincia autonoma di Trento, in collaborazione con il Castello del Buonconsiglio - Monumenti e collezioni provinciali e la Trentino Film Commission. Nell’occasione il Soprintendente Franco Marzatico ha ripercorso la secolare storia del giardino e delle sue rappresentazioni bibliche, mitologiche, letterarie. L’Assessore alla Cultura del Comune di Trento, Andrea Robol, ha inoltre sottolineato il valore dell’iniziativa anche a fronte del percorso di riflessione sull’identità del futuro della splendida residenza suburbana dei Madruzzo, già al centro di un fitto tessuto di orti e giardini; la vernice non a caso si è svolta davanti alla loggia di ingresso, al limite tra esterno e interno, sullo sfondo dei filari di carpini collocati a rievocare il viale alberato che collegava il Palazzo detto appunto delle Albere con il centro cittadino tramite l’accesso monumentale dei Tre Portoni.**

**La vasta rete delle collaborazioni e i macrotemi della mostra sono stati illustrati dai curatori Lia Camerlengo, Katia Malatesta e Alessandro Pasetti Medin, dall’architetto paesaggista Claudio Micheletti per A2studio, responsabile del progetto espositivo, e dal video artista Stefano Benedetti. Al centro dell’iniziativa il concetto di giardino come spazio in equilibrio dinamico tra natura e artificio. La visita conduce così alla scoperta di una selezione dei quasi 150 parchi e giardini storici censiti e studiati dalla Soprintendenza nell’ambito della propria attività di tutela; ma anche a familiarizzare con le regole compositive e strutturali dell’architettura del verde e con le sue peculiari espressioni trentine, in dialogo con le forme e il clima del contesto alpino.**

[https://www.youtube.com/watch?v=6rfKJ\\_JKg0o&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=6rfKJ_JKg0o&feature=youtu.be)

Vivo apprezzamento hanno riscosso le soluzioni immersive e coinvolgenti dell’allestimento, che si arricchisce delle elaborazioni video ideate e realizzate da Stefano Benedetti con il supporto tecnico di GEST srl. Ad evocare l’esperienza multisensoriale della visita al giardino e le sue trasformazioni nel trascorrere delle ore e delle stagioni contribuisce inoltre la sezione predisposta in collaborazione con la Trentino Film Commission, dedicata al “giardino che diventa set” e alle scene di film per il cinema e la televisione ambientate in alcuni dei più celebri complessi verdi della provincia.

L’esposizione valorizza inoltre il cortometraggio "Il giardino negli occhi", realizzato nel 2016 da sette giovani creativi trentini, sotto l’attenta guida di Wasabi filmmakers, nell’ambito del progetto “A corto di giardini”, promosso dall’Associazione culturale Ecomuseo della Valle dei Laghi e dalla rete di tre Piani

Giovani di Zona – Valle dei Laghi, Alto Garda, Trento e Arcimaga – di concerto co le Politiche Giovanili, la Soprintendenza e l'Ufficio del Sistema Bibliotecario Trentino e Partecipazione Culturale della Provincia autonoma di Trento, con gli obiettivi di combinare consapevolezza e creatività giovanile con un approccio innovativo e sperimentale alla conoscenza e alla valorizzazione del patrimonio culturale locale.

La mostra sarà aperta fino al 2 settembre 2018 con orario 10-18 (mar-ven) e 10-19 (sab-dom); lunedì chiuso. L'ingresso è libero.

()