Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15, 38122 Trento
Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615
uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 3072 del 09/10/2012

Ha incontrato l'Arcivescovo mons. Luigi Bressan e l'assessore provinciale Franco Panizza

IL PRINCIPE NIKOLAUS DE LIECHTENSTEIN IN VISITA ALLA CITTA' DI TRENTO

Il principe Nikolaus de Liechtenstein, ambasciatore straordinario e plenipotenziario del Liechtenstein presso la Santa Sede, che era in viaggio per San Marino per ricevere il Premio Internazionale "Dr. Otto d'Asburgo" nella sua qualità di Presidente dell'Accademia Internazionale di Filosofia del Liechtenstein, ha fatto ieri tappa a Trento per incontrarsi con il suo vecchio amico mons. Luigi Bressan, Arcivescovo di Trento e che per sette ebbe modo di frequentare a Strasburgo. La sosta a Trento è stata la prima occasione, per un principe della casata de Liechtenstein, di visitare la città in cui un suo lontano antenato, Giorgio di Liechtenstein, fu principe vescovo negli anni a cavallo tra la fine del Trecento e l'inizio del Quattrocento. Fu il principe vescovo Giorgio, ad esempio, a commissionare l'affascinante Ciclo dei mesi di Port'Aquila, al Castello del Buonconsiglio.-

La visita del principe Nikolaus, che è il fratello dell'attuale principe regnante Hans-Adam II, però, non ha solo rafforzato l'amicizia con l'Arcivescovo Bressan, ma ha fornito anche la possibilità di un incontro dell'ambasciatore con l'assessore provinciale alla cultura Franco Panizza. L'incontro è avvenuto nel corso della visita compiuta dal Principe, dall'Arcivescovo e dall'assessore al Museo Diocesano e, poi, alla Torre Civica di Trento, recentemente restaurata: l'assessore Panizza ha quindi illustrato all'importante ospite quel che la Provincia autonoma di Trento sta facendo nel campo della cultura, ma anche della memoria di quella Mittel Europa di cui il Trentino in passato fu protagonista assoluto.
Nel pomeriggio il Principe Nikolaus ha visitato invece il castello del Buonconsiglio, che fu dimora del suo illustre antenato Qui il direttore del castello Franco Marzatico gli ha illustrato in particolar modo la sala del Ciclo dei Mesi, un capolavoro pittorico legato in modo imperituro al nome del principe vescovo Giorgio del Lichtenstein, così come oggi è il nome di Nikolaus a essere legato al mondo internazionale dell'arte.
(m.n.)
Fotoservizio e filmato a cura dell'Ufficio Stampa -

()