Il fumetto

"Le Radici dell'Albero 1881-2006" 125 anni di emigrazione trentina in Messico

La leggenda di "Kino, il Vestenera"

L'avventura a fumetti che state per leggere è storia! "Gary e la leggenda di Kino il Vestenera", con il sottotitolo "Rotta a Vera Cruz", è una produzione disegnata, voluta fortemente dall'Associazione culturale "Padre Eusebio Chini", che prende in esame fin dalla prima tavola a fumetti la vita e dell'omonimo gesuita-pioniere nativo di Segno, in Val di Non.

Padre Eusebio Francesco Chini detto "Kino", missionario, cartografo, esploratore e canchero, vissuto tra il 1645 e il 1711, operò in America dal 1681 sulle frontiere di



California e Arizona, occupandosi soprattutto delle condizioni di vita delle popolazioni indiane dei Pima nella regione di Sonora, in Messico, fondando molte missioni sul suo cammino e scoprendo la peninsularità della California stessa, grazie alle sue infaticabili esplorazioni a cavallo.

Della sua sterminata storia qui è stato raccolto per ora solo un segmento che racconta, nel rispetto del solco storico, il viaggio per mare da Genova a Siviglia e poi dell'imbarco e arrivo a Vera Cruz, in Messico, sulla rotta che dal 1881 in poi sarebbe stata "battuta" anche dagli emigrati trentini in cerca di fortune oltre oceano. Segmento comunque ricchissimo di episodi curiosi che vedono coinvolti personaggi quali il capitano della flotta Francisco Colombo, il gesuita Antonio Kerschpamer, il procuratore delle missioni nelle Indie Pedro de Espinar, il viceré del Messico Don Antonio della Cerda Conte di Paredes, il governatore della California Don Isidro Atondo y Antillon, il bucaniere olandese Thomas Adler e altri ancora, le cui vicende intrecciate hanno favorito la stesura della trama.

Questo fumetto è già stato pubblicato sulla rivista "Poster Trentino" della Provincia Autonoma di Trento.

Fulber (Fulvio Bernardini)

Fulvio Bernardini, in arte Fulber, è nato nel 1959, vive e lavora a Trento nel campo dell'illustrazione didattica e del fumetto per ragazzi.

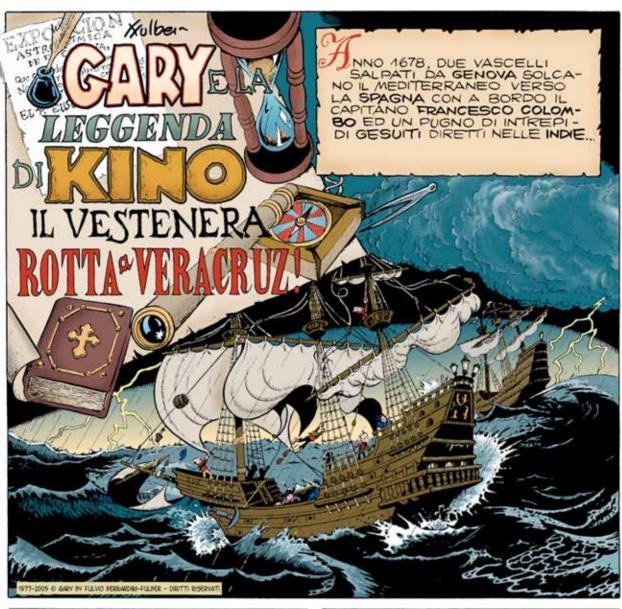
Ha creato e dato vita a un ricco cast di personaggi, scrivendo e disegnando fin dagli inizi le proprie avventure e adattando i numerosi progetti creativi alle realtà più diverse, specializzandosi nella comunicazione per i giovani in età scolare e pre-scolare e nel settore della didattica illustrata.

Ha illustrato oltre 70 opere editoriali, ha realizzato programmi radiofonici e televisivi sul mondo del fumetto e, grazie al pupazzo animato del cagnone Gary, incontri e spettacoli a teatro.

Dal 2000 ha creato la Fulber Creazioni e varato, in collaborazione con la Lapis Lapsus Edizioni di Monza, la collana a fumetti comics "Gary", punta di diamante della sua produzione.

Una produzione dedicata quasi interamente alla cultura, al folklore, alla storia e alle leggende popolari della sua regione, con un meccanismo narrativo all'insegna della spigliatezza e della simpatia.

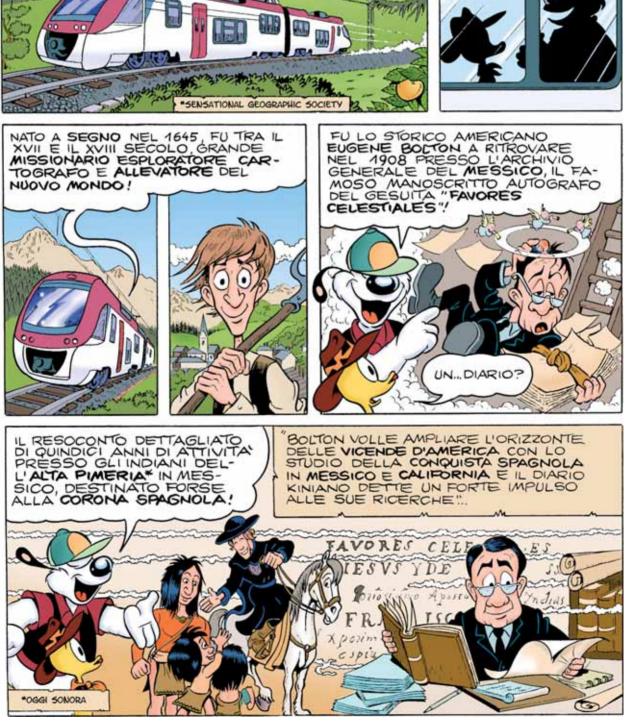






















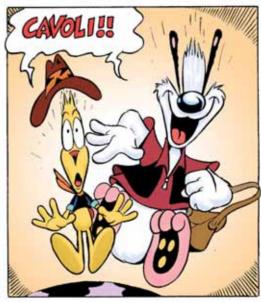


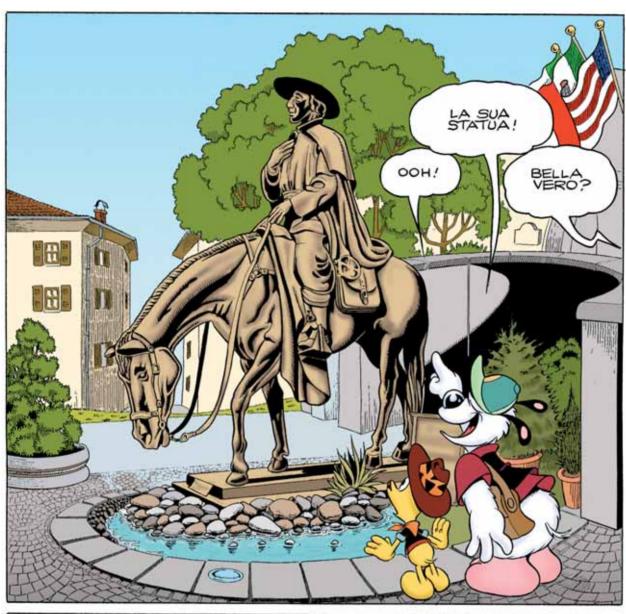




















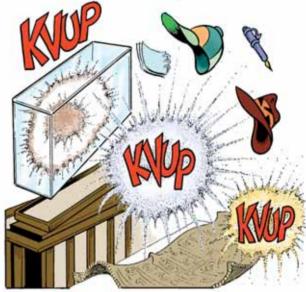










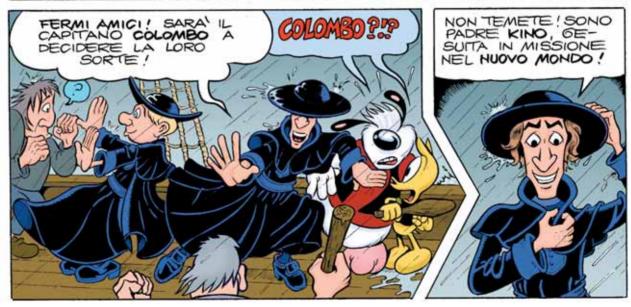




























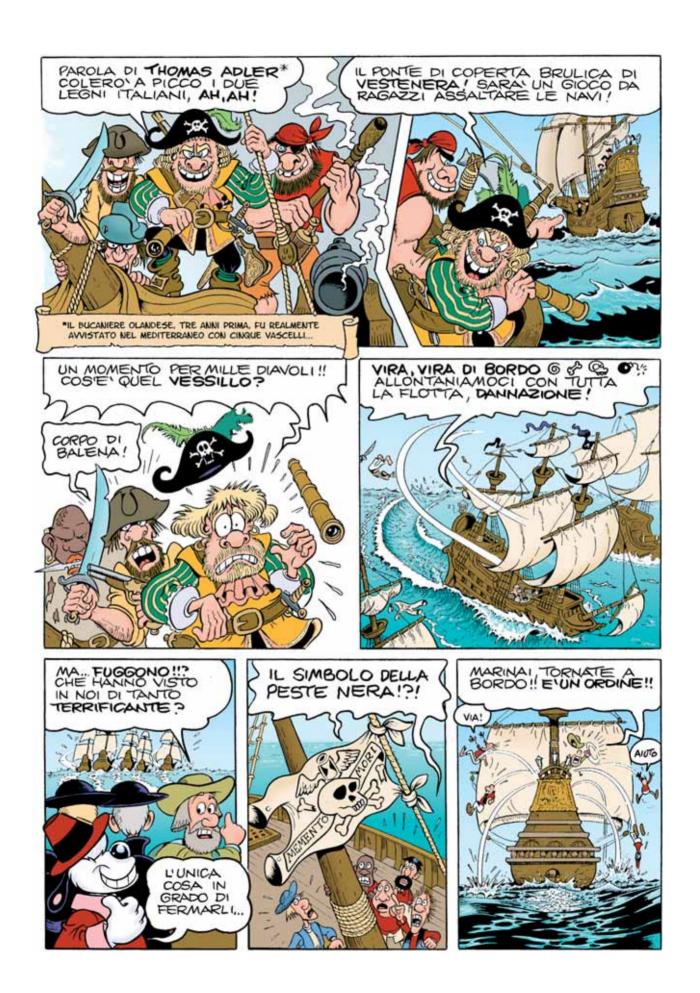














































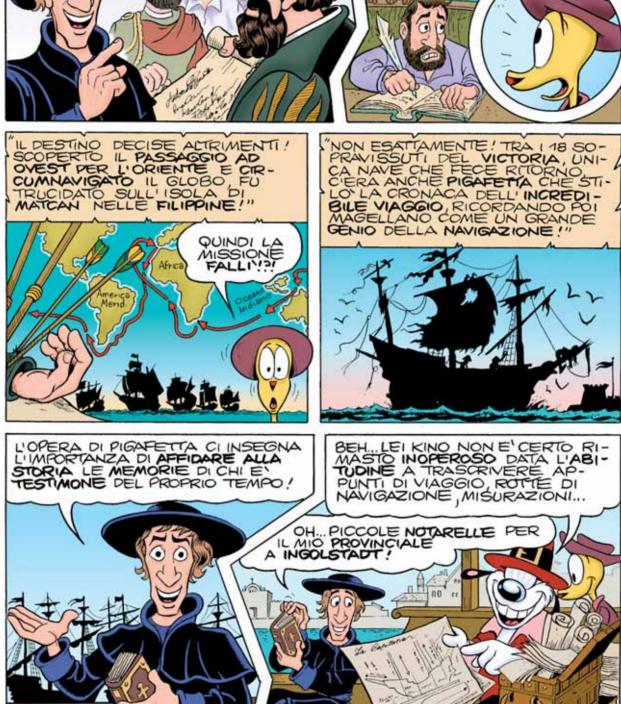








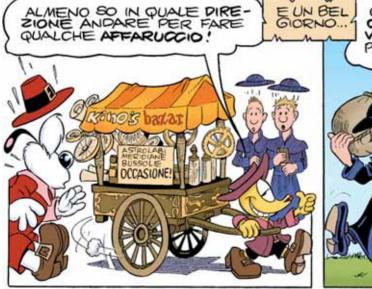
























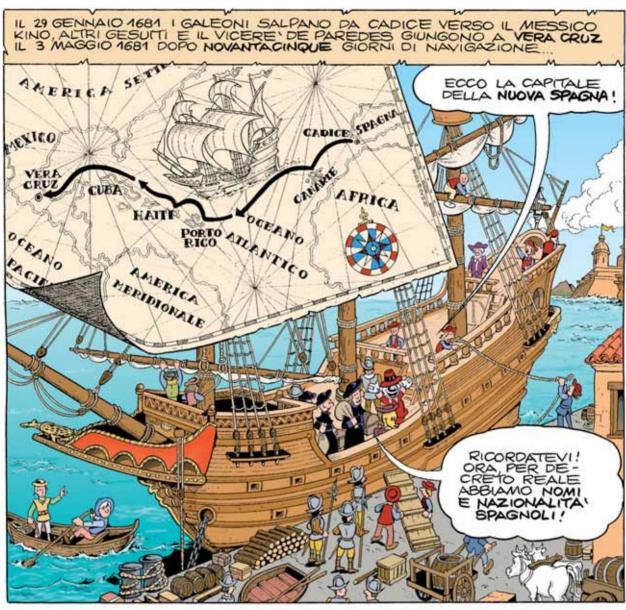


















HERNANDO CORTES ATTIRATO
DALLE RICCHEZZE DI MONTEZUMA PERCORSE CON LE SUE
TRUPPE LA BIERRA MADRE FINO
A TENOCHTITLAN, LA CAPITALE
AZTECA, CONQUISTANDOLA!



IN CUOR MIO AVREI DESIDERATO L'ORIENTE MA SONO PRONTO A SVOLGERE LA MIA MISSIONE ANCHE TRA LE ANME DEI NATIVI D'AMERICA!

















