

COMUNICATO STAMPA

«La VETRINA del Teatro Co.F.As.» apre il 2016 del teatro amatoriale

Da domenica 10 gennaio a domenica 20 marzo 2016 saranno in scena al Teatro "San Marco" di Trento (il sipario si alzerà alle ore 16.00) undici gruppi filodrammatici provenienti da Riva del Garda, Pineta di Laives, Cembra, Gardolo, Mezzolombardo, Povo, Malè, Dro, Lizzana, Trento e Sarche. Titoli e il contenuto degli spettacoli in calendario sono stati illustrati oggi a Trento nell'ambito della piattaforma di comunicazione Cultura Informa dal presidente della Co.F.As. Gino Tarter e dai rappresentanti delle compagnie. Sono intervenuti all'incontro con i giornalisti l'assessore alla Cultura del Comune di Trento, Andrea Robol, e Claudia Battisti del Servizio Cultura della Provincia autonoma di Trento.

Sarà la rassegna a carattere provinciale "La Vetrina del Teatro Co.F.As." ad aprire, con undici spettacoli in calendario a Trento da gennaio a marzo, l'edizione 2016 di "PALCOSCENICO TRENINO", iniziativa culturale organizzata da ormai vent'anni dalla Federazione delle Compagnie amatoriali. Le recite, che saranno ospitate al Teatro "San Marco", sono previste a partire dal 10 gennaio, alla domenica pomeriggio, sempre con inizio alle ore 16,00.

«Nello stilare il calendario della rassegna - ha spiegato Gino Tarter, presidente della Co.F.As. - ci siamo posti ancora una volta l'obiettivo di contribuire a tener vivo il teatro amatoriale anche nella città capoluogo, proponendo spettacoli che solitamente sono rappresentati nei teatri della periferia: allestimenti di buona fattura che vanno principalmente nel segno della tradizione e si caratterizzano prevalentemente nel segno della comicità e dell'umorismo.» Il presidente della Co.F.As. ha colto l'occasione per ricordare che il numero delle filodrammatiche associate è salito a 120, di cui 114 attive in Trentino e 6 in provincia di Bolzano (si tratta di realtà teatrali di lingua italiana). 90 le rassegne organizzate in provincia di Trento nel corso dell'anno appena trascorso.

Il cartellone della «Vetrina del Teatro Co.F.As.», che prevede undici rappresentazioni di cui tre in lingua italiana, sette in dialetto trentino e una in veneto, si apre con lo spettacolo della Compagnia "I Sarcaioli" dell'Alto Garda che **domenica 10 gennaio** porterà in scena «**Per no nar en malora**», un testo dialettale dell'autore rivano Alberto Maria Betta ambientato in un'Agenzia viaggi. **Domenica 17 gennaio** sarà in scena la Compagnia "Piccolo Teatro Pineta" di Pineta di Laives alle prese con «**Innamorarsi a settant'anni**», una commedia scritta dal drammaturgo genovese Giancarlo Migliorini che mette in risalto con toni umoristici le problematiche della terza età. Si tornerà a recitare in dialetto **domenica 24 gennaio** quando la Filodrammatica "Doss Caslir" di Cembra porterà in scena «**Per quel temporal sul Brenta**», un testo di autore anonimo, adattato e tradotto da Riccardo Gottardi che racconta di un matrimonio e dei contrasti nati fra genero e suocera. Sette giorni dopo, **domenica 31 gennaio**, la Compagnia Teatrale "Appunti & Scarabocchi" di Gardolo proporrà «**Una serata al.. Campanile**», otto brevi atti comici del grande umorista Achille Campanile, legati in un'unica trama. «**Regai de nozze**» è invece una commedia del toscano Valerio Di Piramo tradotta in dialetto trentino che racconta i turbolenti preparativi di un matrimonio e sarà messa in scena dall'Associazione Culturale "Le Voci di Dentro" di Mezzolombardo **domenica 7 febbraio**. La drammaturga trentina Loredana Cont sarà protagonista la domenica successiva, il **14 febbraio**, quando la Filodrammatica "Concordia '74" di Povo presenterà la commedia

brillante «**Bastava 'na bota**» dove, per risolvere una crisi di coppia, interviene perfino un zio Cardinale. **Domenica 21 febbraio** saranno protagonisti la *Compagnia Teatrale "Virtus in Arte" di Malè* e il *Gruppo di danza "Dancing Soul"* con «**L'era en di de primavera**» di Antonia Dalpiaz, una riflessione di carattere storico sulla Grande Guerra, mentre sette giorni più tardi (**domenica 28 febbraio**) la *Filodrammatica "Ce.Dro" di Dro* presenterà al pubblico un altro testo dialettale di Loredana Cont: «**Nuda e per pochi soldi**» che racconta di una complicata convivenza dovuta ad un'errata speculazione edilizia. Il cartellone presenta quest'anno anche un classico del teatro veneto con la *Compagnia di Lizzana* che **domenica 6 marzo** porterà sulla scena «**Barufe in famegia**» di Giacinto Gallina, la complicata vita familiare di un signore costretto a vivere in casa con ben cinque donne: la madre, la moglie, la sorella, la zia e una domestica. Seguirà, **domenica 13 marzo**, lo spettacolo proposto dalla *Compagnia Compagnia "GAD - Città di Trento"* «**Menzogne della mente**» di Sam Shepard, un testo drammatico che punta l'attenzione sul tema delle violenze domestiche. L'undicesimo spettacolo sarà infine affidato alla *Filodrammatica "Toblino" di Sarche* che **domenica 20 marzo** chiuderà la rassegna con «**En vedof alegro**», versione dialettale trentina di una commedia dello scrittore e fumettista Moreno Burattini che racconta avventure e disavventure di un vedovo un po' troppo libertino.

La manifestazione gode del patrocinio e del sostegno finanziario della Provincia autonoma di Trento - Assessorato alla Cultura e dei contributi di Regione Autonoma Trentino - Alto-Adige/Südtirol, Cassa Rurale Lavis-Valle di Cembra, Consorzio Ortofrutticolo "La Trentina" e Cantina Rotaliana di Mezzolombardo. Collaborano alla realizzazione della rassegna anche Comune di Trento, Centro Servizi Culturali S. Chiara, Teatro delle Quisquillie e Domotica Trentina.

Il costo del biglietto d'ingresso alle singole rappresentazioni è stato fissato in 9 euro (ridotto 7 euro). L'abbonamento agli undici spettacoli (intero € 70, ridotto € 55) può essere prenotato presso la Segreteria della Co.F.As. in Viale Rovereto 61 a Trento in orario d'ufficio. Le riduzioni saranno applicate agli iscritti Co.F.As. e Fabi, agli appartenenti ai Circoli (aziendali, pensionati e anziani) agli aderenti alle Federazioni Trentine (Cori, Bande, Fe.C.C.Ri.T.), ai soci della Cooperazione in possesso di tessera "social card", a studenti e over 65. **(F. L.)**

Trento, 7 gennaio 2016

PROGRAMMA

domenica 10 gennaio 2016 - ore 16.00

«**PER NO NAR EN MALORA**» di **Alberto Maria Betta**

Compagnia "I Sarcaioli" dell'Alto Garda

domenica 17 gennaio 2016 - ore 16.00

«**INNAMORARSI A SETTANT'ANNI**» di **Giancarlo Migliorini**

Compagnia "Piccolo Teatro Pineta" di Pineta di Laives

domenica 24 gennaio 2016 - ore 16.00

«**PER QUEL TEMPORAL SUL BRENTA**» (autore anonimo)

adattamento e traduzione dialettale di Riccardo Gottardi

Filodrammatica "Doss Caslir" di Cembra

domenica 31 gennaio 2016 - ore 16.00

**«UNA SERATA AL... CAMPANILE» otto brevi atti comici di Achille Campanile,
legati in un'unica trama**

Compagnia Teatrale "Appunti & Scarabocchi" di Gardolo

domenica 7 febbraio 2016 - ore 16.00

«REGAI DE NOZE» di Valerio Di Piramo

Associazione Culturale "Le Voci di Dentro" di Mezzolombardo

domenica 14 febbraio 2016 - ore 16.00

«BASTAVA 'NA BOTA» di Loredana Cont

Filodrammatica "Concordia '74" di Povo

domenica 21 febbraio 2016 - ore 16.00

«L'ERA EN DÌ DE PRIMAVERA» di Antonia Dalpiaz

Compagnia Teatrale "Virtus in Arte" di Malè e il Gruppo di danza "Dancing Soul"

domenica 28 febbraio 2016 - ore 16.00

«NUDA E PER POCHI SOLDI» di Loredana Cont

Filodrammatica "Ce.Dro" di Dro

domenica 6 marzo 2016 - ore 16.00

«BARUFE IN FAMEGIA» di Giacinto Gallina

Compagnia di Lizzana

domenica 13 marzo 2016 - ore 16.00

«MENZOGNE DELLA MENTE» di Sam Shepard

Compagnia "GAD - Città di Trento"

domenica 20 marzo 2016 - ore 16.00

«EN VEDOF ALEGRO» di Moreno Burattini

Filodrammatica "Toblino" di Sarche