

1976-2026.

Dalla Sezione seconda di Studi Trentini di Scienze Storiche a Studi Trentini. Arte

Saluti istituzionali e introduzione (9.00-9.30)

Francesca Gerosa - Assessore all'istruzione, cultura, per i giovani e per le pari opportunità della Provincia autonoma di Trento

Italo Franceschini - Presidente della Società di Studi Trentini di Scienze Storiche

1976. Tra continuità e discontinuità

Prima sessione (9.30-11.00) - modera Salvatore Ferrari

1976: la nascita di una rivista dedicata "ai «monumenta», alle opere d'arte, alla storia dell'arte, ecc. ecc."

Andrea Bacchi - Università di Bologna

Bruno Passamani e l'invenzione del concetto di territorio. Una figura chiave della storia dell'arte in Trentino

Ambra Cascone - Università di Padova

Uno sguardo a settentrione: territori e riviste di storia dell'arte nell'ultimo cinquantennio

Hanns-Paul Ties - Museo dell'Abbazia di Novacella e **Marcello Beato** - Università di Trento

Il panorama delle riviste di settore dell'Alto Adige fra gli anni Settanta e oggi

Seconda sessione (11.15-13.00) - modera Chiara Facchin

Le voci del territorio: istituzioni e strategie per comunicare il patrimonio artistico trentino

Saluto e introduzione di **Alessandra Schiavuzzi** - Servizio attività e produzione culturale della Provincia autonoma di Trento

Intervengono alla tavola rotonda: **Alessandra Cattoi** - Fondazione Museo Civico di Rovereto, **Domizio Cattoi** - Museo Diocesano Tridentino, **Laura Cavazzini** - Università di Trento, **Cristina Collettini** - Museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali, **Giuseppe Ferrandi** - Fondazione Museo storico del Trentino, **Micol Forti** - MART Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, **Matteo Rapanà** - MAG Museo Alto Garda, **Angiola Turella** - Servizio tecnico Soprintendenza per i beni culturali

Terza sessione (14.15-16.15) - modera Katia Malatesta

2026: Gli strumenti della ricerca e della divulgazione ovvero tecnologie e linguaggi per la storia dell'arte e la comunicazione culturale

Benedetta Cestelli Guidi - Scuola di Specializzazione in Beni storico e artistici La Sapienza, Università di Roma

'Ultimo cassetto a destra'. La complessità della ricerca sulle fonti fotografiche

Simona Turco - Gabinetto Fotografico Nazionale dell'ICCD

Archivi fotografici, digitalizzazione e accessibilità. L'esperienza del Gabinetto Fotografico Nazionale

Maddalena Ferrari - Museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali

Catalogazione e relazioni: esperienze e progetti in ambito museale

Matteo Fadini - Fondazione Bruno Kessler

La digitalizzazione della rivista e delle collane della Società di Studi Trentini: cronache dai progetti di disseminazione

Serena Bugna - storica dell'arte

Dalla carta al web: la divulgazione culturale tra sfide e nuove pratiche

Quarta sessione (16.30-17.30)

Intenti, obiettivi e scelte: la rivista attraverso l'esperienza dei direttori della rivista

Intervengono alla tavola rotonda: **Antonio Carlini**, **Ezio Chini**, **Chiara Facchin**, **Luca Gabrielli**, **Lucia Longo-Endres**, **Denis Ton**

GIORNATA DI STUDIO | 21 ottobre 2026 Castello del Buonconsiglio, Sala Gerola

per informazioni 0461 314208 | segreteria@studitrentini.it | www.studitrentini.eu

SOCIETÀ DI STUDI TRENTINI DI SCIENZE STORICHE • APS

con la collaborazione di

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO
Unità di missione strategica per i beni le attività culturali

CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO
MONUMENTI E COLLEZIONI PROVINCIALI