



COMUNICATO STAMPA

Al via la Stagione estiva del Teatro Sociale

Nei mesi di luglio e agosto tornano gli appuntamenti con il

TEATRO CAPOVOLTO del Centro S. Chiara

Un nuovo e ricco calendario di proposte tra musica, teatro, danza, cinema, poesia e letteratura a cura del Centro Santa Chiara nella cornice del Teatro Sociale rivolto su Piazza Cesare Battisti

Con l'arrivo dell'estate, per il **Centro Servizi Culturali S. Chiara** di Trento è giunto il momento di pensare alla nuova programmazione del **Teatro Capovolto – La città in scena**, la **Stagione estiva del Teatro Sociale**.

Il calendario degli appuntamenti è stato presentato questa mattina nel corso di una conferenza stampa al Teatro Sociale da **Giuseppe Putignani** e **Massimo Ongaro** (rispettivamente presidente e direttore del Centro Servizi Culturali S. Chiara), alla presenza di **Francesca Gerosa** (Assessore all'istruzione, cultura, per i giovani e per le pari opportunità della Provincia autonoma di Trento) ed **Elisabetta Bozzarelli** (Vicesindaca e Assessora alla cultura del Comune di Trento).

Giovedì 2 luglio prenderà il via il nuovo calendario di appuntamenti che, **fino al 30 agosto**, colorerà Piazza Cesare Battisti a Trento con un ricco ventaglio di proposte per ogni gusto e per ogni età, tra musica, cinema, spettacoli di prosa, il concorso di *poetry slam* dedicato alla memoria di David Wilkinson, incontri letterari e appuntamenti all'insegna della grande comicità e, soprattutto, del sano divertimento.

Un'offerta di appuntamenti come sempre articolata, distribuita su **ben cinquanta serate**, che per il settimo anno consecutivo si svolgeranno all'interno della meravigliosa cornice offerta dal **Teatro Sociale** di Trento, con il palco rivolto verso Piazza Cesare Battisti. Una veste oramai definitivamente entrata nel cuore e nelle abitudini del pubblico trentino e non solo.

«Anche quest'anno il Teatro Capovolto è pronto ad aprirsi alla città, rinnovando quel filo diretto che lega il Centro al suo pubblico e trasformando il cuore di Trento in un luogo di incontro, partecipazione e cultura. – ha osservato **Giuseppe Putignani**, presidente del Centro Servizi Culturali S. Chiara - Una nuova programmazione estiva di grandissima qualità, capace di coniugare intrattenimento, leggerezza e valore artistico, con appuntamenti pensati per divertire e coinvolgere il pubblico nel corso dell'estate, senza però mai rinunciare all'eccellenza dei titoli proposti e degli artisti coinvolti. È un'opportunità preziosa per i cittadini, che possono vivere la cultura negli spazi urbani, ma anche per i tanti turisti che visitano il nostro territorio e trovano occasioni autentiche di incontro e scoperta. Un risultato importante, reso possibile ancora una volta grazie alle numerose sinergie con le principali istituzioni culturali trentine.»

Anche quest'anno sul palco del **Teatro Capovolto** verrà dato ampio spazio alla musica, con concerti che vedranno a Trento artisti di grande rilievo come **Frida Bollani Magoni**, **Claudio "Greg" Gregori (del duo Lillo & Greg)** e il suo rock'n'roll anni '50, **Frankie hi-nrg mc** con il nuovo tour "Voce e batteria", e lo storico chitarrista e fondatore dei CCCP-Fedeli alla linea, **Massimo Zamboni**, con un reading-concerto ispirato a Pier Paolo Pasolini.

E ancora, cori, bande, in collaborazione con alcune tra le più prestigiose realtà musicali del territorio regionale come il **Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda**, l'**Orchestra Haydn di Bolzano e Trento**, il **Corpo Musicale Città di Trento**, l'**Associazione MusicaRiva**, l'**Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio**, oltre a ensemble internazionali impegnati tra la world music e il jazz come **EuroBalkan** e **Nubras Ensemble**, e realtà del territorio come il **Coro Calicantus** di Pergine e gli **Apocrifi**, band tributo di Fabrizio De André.

Ma non finisce qui, perché tornerà la **Danza Capovolta** in collaborazione con la **Federazione Trentino Danza**, e non



potrebbe mancare un'attenzione particolare al teatro, con spettacoli all'insegna della comicità e del divertimento, che vedranno sul palco volti noti come **Natalino Balasso** e **Alessandro Fullin**, e *stand up comedian* di assoluto valore come **Annagaia Marchioro**, **Daniele Gattano** e **Alessandro Ciacci**, oltre al monologo tutto da ridere di **Lucio Gardin**, e lo spettacolo autobiografico di **Pietro Cerchiello**, giovane attore e autore, direttore artistico dell'Associazione Teatrale Dimore Creative.

E poi, come ogni anno, ad accompagnare i due mesi estivi del Teatro Capovolto ci saranno i consueti appuntamenti dedicati al meglio del cinema italiano ed europeo, realizzati in collaborazione con **Cineworld Trento**, con una particolare offerta interamente dedicata ai documentari, proposta in collaborazione con **Cinema Mezzanotte** (CSDC – Cooperativa Spettatrici e Distributrici Cinematografiche).

Infine, a completare la ricca programmazione del Teatro Capovolto, ci sarà spazio per gli eventi dedicati alla poesia con il **poetry slam** e il premio intitolato a **David Wilkinson** – giunto quest'anno alla quinta edizione - e al mondo della letteratura con “**Prometeo Capovolto**”, festival letterario che quest'estate avrà il piacere di ospitare un appuntamento dedicato al teatro del compianto regista **Vitaliano Trevisan**, oltre ad uno spettacolo che proverà a confrontare le guerre del passato con quelle del presente, grazie alle voci dell'inviata di guerra **Francesca Mannocchi** e del compositore **Rodrigo D'Erasmus**.

«Torna Teatro Capovolto – ha sottolineato l'assessore provinciale alla cultura **Francesca Gerosa** – con una programmazione ricca e diversificata, in grado di soddisfare pubblici sempre più ampi ed esigenti, in una cornice che negli anni si è fatta molto apprezzare dalla cittadinanza e anche dai turisti. Nel panorama culturale trentino rappresenta un'opportunità rilevante per fruire di spettacoli di qualità che spaziano tra mondi e linguaggi diversi. Si tratta di un contributo importante per rendere il nostro territorio ancora più vivo nel periodo estivo, prezioso non solo in chiave culturale ma anche per il settore dell'ospitalità. Sono convinta che anche questa edizione sarà un successo e rivolgo un ringraziamento a quanti hanno lavorato a questa iniziativa».

La Stagione estiva del Teatro Sociale si inserisce all'interno del contenitore “**Trento aperta 2026 – Che bella libertà!**”, ricco palinsesto coordinato dall'Ufficio Cultura turismo eventi del **Comune di Trento**.

«Che cartellone quello della settima edizione del Teatro Capovolto! È bello vedere che, anche in estate, Trento continua a offrire ai suoi cittadini e a tutti coloro che la visitano ben cinquanta appuntamenti culturali di qualità tra cinema, musica, teatro, danza, poesia e letteratura. – ha commentato **Elisabetta Bozzarelli**, vicesindaca e assessora alla cultura del Comune di Trento - È proprio così che ci immaginiamo la città nei mesi di luglio e agosto, un luogo aperto, di scambio e condivisione, uno spazio da vivere sotto cieli di stelle, ancora una volta insieme. La veste estiva del Teatro Sociale, che si affaccia sulla piazza, è ormai un appuntamento consolidato per tutto il pubblico di Trento, che grazie all'eterogeneità della proposta può trovare occasioni per divertirsi, riflettere e ricordare quanto è bella la libertà del pensiero critico e quanto importante sia continuare a proteggerla e coltivarla».

Una ricca offerta da non lasciarsi sfuggire per vivere l'estate all'insegna del divertimento.

Teatro

Si comincia sabato 4 luglio con “**BumBumFritz. Ballavamo sempre**”, uno spettacolo frutto di una co-produzione tra Pergine Festival, Artesella e Centro Servizi Culturali S. Chiara, che porta in scena le voci e i ricordi degli ospiti e le ospiti delle RSA di Pergine Valsugana, Borgo Valsugana e Trento. Un momento per ascoltare i loro ricordi sull'amore, sulla guerra e su un tempo ormai lontano. Testi, musiche e regia di **Giovanni Frison** e **Michele Tonicello**.

A seguire, spazio a due monologhi tutti da ridere, a cominciare da quello del 10 luglio che vedrà salire sul palco **Daniele Gattano** con l'irresistibile “**Perestrojka e pancake**”, un divertente viaggio tra le contraddizioni e le assurdità del nostro tempo, raccontate con l'ironia tagliente e surreale che da sempre contraddistingue l'artista. A seguire, il 17, toccherà ad



un monologo tutto al femminile interpretato dalla brillante **Annagaia Marchioro**. “Fulminata. La speranza è l’ultima a morire” è un lavoro scritto con Giovanna Donini e Teresa Mannino (che ne cura anche la regia): uno spettacolo intimo e travolgente che racconta la vita complicata, entusiasta e piena di desideri di una donna contemporanea, tra sogni, fallimenti, speranze e ripartenze.

L’appuntamento in calendario il 18 luglio è invece proposto dall’associazione teatrale **Dimore Creative**. In scena “Concerto per uno sconosciuto”, spettacolo di e con **Pietro Cerchiello** che prende forma a partire da un’esperienza reale dell’autore: un cammino di 460 km lungo il Kungsleden, nel nord della Svezia. Toccherà successivamente ad un nome particolarmente amato dal pubblico come **Natalino Balasso**, che il 24 porterà al Capovolto tutta la sua arte fatta di comicità, ironia, pensiero critico e osservazione del presente con il suo monologo dal titolo “Appunti per un discorso pubblico”. Dopo di lui, il 31, sarà il turno di **Alessandro Fullin** con “Tre sedie. Ovvero la scenografia”, una divertente commedia che lo vedrà sul palco insieme ad Alessandra Ierse e Ussi Alzati. Il mese di agosto vedrà infine protagonista la comicità di **Alessandro Ciacci**, che dopo essere stato nel cast di LOL 5 e accanto a Piero Chiambretti, approderà il 7 a Trento con “Fricassee”, il suo nuovo one man show inedito ed esilarante.

A chiudere, sabato 22, salirà sul palco del Capovolto **Lucio Gardin** con “Amore e altri disastri”, un brillante monologo sul rapporto di coppia attraverso un costante parallelismo tra presente e passato.

Musica

Il lungo viaggio con la musica del Teatro Capovolto verrà inaugurato il 2 luglio dal concerto del **Corpo Musicale Città di Trento** (diretto dal M° Fabrizio Zanon) dal titolo “L’alba di una banda”, che il giorno seguente lascerà il palco alla musica di **Frida Bollani Magoni**: un viaggio sonoro in cui convivono grandi classici della musica italiana e internazionale e brani originali, scritti e composti da lei. Giovedì 9 luglio toccherà al **Meeting Point Quintet**, formazione jazz legata al Conservatorio “F.A. Bonporti” di Trento e Riva del Garda, vincitrice del prestigioso Jaci&Jazz Academy Award 2024, mentre l’11 arriverà a Trento un nome di culto della scena musicale indipendente italiana come **Massimo Zamboni**. Lo storico chitarrista e fondatore dei CCCP-Fedeli alla linea e dei CSI, farà tappa a Trento con il suo “P.P.P. – Profezia è Predire il Presente, il suo nuovo reading-concerto ispirato all’universo immaginativo, letterario e sonoro scelto da Pasolini come cornice delle sue opere.

Giovedì 23 sarà il turno dell’**Orchestra giovanile di fiati dell’Euregio** per un concerto che rappresenta un’occasione di dialogo, crescita artistica e valorizzazione del patrimonio bandistico dell’Euregio. Il 25 toccherà invece all’**Orchestra Haydn di Bolzano e Trento** con una serata intitolata “Fuoco e fantasia”, mentre il 30 luglio è in calendario un concerto dedicato alle musiche del Balcani e del Mediterraneo con **EuroBalkan**, ensemble internazionale che mescola world music, jazz e improvvisazione.

Il mese di agosto si aprirà, sabato 1, nel segno della **Italian Saxophone Orchestra**, impegnata con un concerto che spazierà tra Gershwin, Bernstein, Morricone e Piazzolla, e proseguirà il 6 con il **Collettivo Rosario**, gruppo artistico formato da musicisti, danzatori, attori e performer che esplora la cultura popolare attraverso body music, percussioni corporee, canto e danza. Sabato 8 sarà possibile riassaporare il ricco repertorio di Fabrizio De André grazie agli **Aprocrifi**, band-tributo trentina che dal 2004 reinterpreta in maniera minuziosa e intensa i capolavori del celebre cantautore genovese, mentre il 18 si potrà intraprendere un altro viaggio nelle tradizioni sonore di Balcani e Medio Oriente grazie a **Nubras Ensemble**, gruppo internazionale che unisce musica classica, jazz e musica popolare.

Mercoledì 19 agosto da non perdere assolutamente il concerto che porterà a Trento **Greg & the Frigidaires**, un vulcano di rock’n’roll anni ’50, ritmi swing e dissacrante ironia, guidata da Claudio “Greg” Gregori del famosissimo duo Lillo & Greg. Martedì 25 agosto ci sarà spazio per il **Coro Calicantus** diretto da Eduardo Bochicchio con “America Latina – canto e radici”, un viaggio corale tra terra, memoria e identità. Nato a Pergine Valsugana, il coro propone un repertorio piuttosto vario, con brani che spaziano dalla musica sacra a quella profana proveniente da tutto il mondo, con esecuzioni



sia a cappella che con accompagnamento strumentale.

Il giorno seguente, toccherà a “Bass is best! – Second Edition”, concerto in collaborazione con il **Conservatorio “F.A. Bonporti” di Trento e Riva del Garda**, inserito all’interno di un progetto che quest’estate porterà a Trento e Riva studenti e docenti provenienti da conservatori italiani ed europei, per momenti di confronto sulla musica d’insieme per contrabbassi.

Penultimo appuntamento in compagnia di una delle voci e delle penne più autorevoli dell’hip hop italiano: **Frankie hi-nrg mc**. Figura cardine del rap italiano, Frankie hi-nrg ha recentemente annunciato ufficialmente il suo ritorno con il nuovo album “Voce e batteria” ed un tour che il 29 agosto farà proprio tappa a Trento.

Chiusura in musica affidata al **Coro della Sosat**, che proprio quest’anno ha festeggiato il suo 100° anniversario, e che sarà protagonista anche al Capovolto con un concerto dal titolo “L’immaginario della montagna nasce in città”.

Cinema

La Stagione estiva del Teatro Sociale avrà anche quest’anno un occhio di riguardo per tutti gli appassionati della settima arte. Immane, torna il “**Cinema Capovolto**”, al via con un calendario di ben sedici appuntamenti (dal 7 luglio al 16 agosto) che porteranno in piazza Battisti alcuni tra i migliori film italiani ed europei usciti di recente in sala e non solo, grazie alla rinnovata collaborazione con **Cineworld Trento**. Si comincerà con “L’invisibile filo rosso” di Alessandro Bencivenga, per proseguire poi con “La città di pianura” di Francesco Sossai, “Lady Nazca. La signora delle linee” di Damien Dorsaz, “Che Dio perdona tutti” di Pif, “Il delitto del terzo piano” di Remi Bezancon”, “Il bene comune” di Rocco Papaleo, “Sentimental value” di Joachim Trier, e “Primavera” per la regia di Damiano Michieletto. Numerose le proiezioni in programma anche nel mese di agosto, che prenderà il via con “Lavoreremo da grandi” di Antonio Albanese, e continuerà con “Gioia mia” di Margherita Spampinato, “A cena con il dittatore” di Manuel Gomez Pereira, “La grazia” di Paolo Sorrentino, “Il mago del Cremlino” di Olivier Assayas, “Il caso 137” di Dominik Moll, “L’isola dei ricordi” di Fatih Akin, per concludere con “Amarga Navidad” di Pedro Almodovar.

Tra le novità di quest’anno, a completare l’offerta dedicata al cinema è inoltre prevista una programmazione interamente dedicata ai documentari, proposta in collaborazione con **Cinema Mezzanotte** (CSDC – Cooperativa Spettatrici e Distributrici Cinematografiche). Quattro le proiezioni in calendario: “Elvira Notari. Oltre il silenzio” di Valerio Ciriaci, “Il cassetto segreto” di Costanza Quatriglio”, “Roberto Rossellini, più di una vita” di Ilaria de Laurentis, Raffaele Brunetti e Andrea Paolo Massara, “Uzeda. Do it yourself” di Maria Arena.

Danza e letteratura

La ricca programmazione del Teatro Capovolto proseguirà domenica 5 luglio con **La Danza Capovolta**, una serata realizzata con la **Federazione Trentino Danza**, che vedrà protagonisti i migliori talenti provenienti dalle scuole di danza della Provincia, sotto la direzione artistica di Donatella Zampiero e Paolo Golser (Club La Fourmie). E a proposito di talenti, giovedì 16 luglio il Capovolto ospiterà il **Festival Talent Show ed elezione Miss Trento**, una serata con le esibizioni di giovani talenti in campo artistico, ballo e moda.

E all’interno del Teatro Capovolto, come di consueto troveranno collocazione anche alcuni appuntamenti dedicati alla poesia e alla letteratura, a cominciare da quello che è ormai diventato un evento immane all’interno dell’estate trentina: il **David Wilkinson Poetry Slam**. Per commemorare l’opera e la figura di **David Wilkinson**, poeta, letterato e docente scomparso prematuramente nel 2021, il Centro organizza la **V edizione** del concorso. Nella cornice del Teatro Capovolto, il 21 e 22 agosto si sfideranno giovani poeti e poetesse del territorio, per recitare in pubblico le loro poesie originali e inedite.



Ma non finisce qui, perché giovedì 27 e venerdì 28 agosto sarà possibile ‘incontrare’ a teatro alcuni protagonisti della cultura italiana e internazionale con la V edizione di **“Prometeo Capovolto - La letteratura a teatro”**, piccolo festival letterario realizzato in collaborazione con la **Libreria Ubik**.

Gli ospiti di giovedì 27 saranno **Francesca Mannocchi** (giornalista e inviata di guerra) e il violinista e compositore **Rodrigo D’Erasmus**, con un appuntamento dal titolo “Crescere. La guerra”, spettacolo che intreccia voci, suoni e testimonianze vere, raccolte da diverse guerre del passato e del presente, per mettere in luce il punto cieco della nostra umanità: l’indifferenza. Il giorno seguente, infine, il palco del Teatro Capovolto ospiterà “Pensieri solo pensieri. Per il teatro di Vitaliano Trevisan”, un evento dedicato all’indimenticato scrittore e drammaturgo – prematuramente scomparso nel 2022 – e alla diffusione della sua scrittura teatrale. Il progetto è curato da **Maria Paiato, Stefano Fortin e Giorgio Sangati**.

Info biglietti

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.15.

Biglietti acquistabili in prevendita al link <https://ticket.centrosantachiara.it/content> oppure presso le biglietterie del Centro S. Chiara.

Per rimanere aggiornati consultare il sito www.centrosantachiara.it

Trento, 23 giugno 2026

(mv)