



**giovedì 21.05**  
Ore **20.30**

### Miracolo a Le Havre

è un film del 2011  
diretto da Aki Kaurismäki

Il film racconta le vicende di un lustrascarpe che cerca di salvare un ragazzino africano immigrato illegalmente nel porto francese di Le Havre. Il protagonista, Marcel Marx, è un ex scrittore bohémien divenuto lustrascarpe, sposato con Arletty. I due anziani coniugi conducono una vita dimessa in un quartiere povero di Le Havre.

Presentazione di **Vincenzo Passerini**, Presidente del Cnca (Coordinamento nazionale delle comunità di accoglienza) del Trentino-Alto Adige.



**giovedì 28.05**  
Ore **20.30**

### Ameluk

è un film del 2014  
diretto da Mimmo Mancini

È Venerdì Santo e in un paesino della Puglia tutto è pronto per la Via Crucis, ma l'interprete di Gesù, il parrucchiere Michele, si siede sulla corona di spine. Lo sostituisce, su richiesta dell'amico prete, il tecnico delle luci, Ameluk; ma è un musulmano. La notizia fa il giro del mondo. Tra momenti drammatici e situazioni esilaranti, toccherà ad Ameluk riportare la pace.

Presentazione di **Duccio Canestrini**, antropologo



FONDO EUROPEO PER L'INTEGRAZIONE DI CITTADINI DI PAESI TERZI



Segreteria organizzativa:

### Cinformi

Centro informativo per l'immigrazione  
della Provincia autonoma di Trento

Via Zambra, 11 – Trento

Tel. 0461/405640

E-mail: [conoscimi@cinformi.it](mailto:conoscimi@cinformi.it)



FONDO EUROPEO PER L'INTEGRAZIONE DI CITTADINI DI PAESI TERZI

# CINE FORUM

## SGUARDI SULL'ALTRO

Incontri tra culture e  
valorizzazione delle differenze

A partire da giovedì **16 aprile 2015**  
alle ore **20.30**  
Teatro San Marco – via S. Bernardino, 8  
**TRENTO**

INGRESSO LIBERO





Il **Cinformi**, unità operativa del Dipartimento Salute e Solidarietà sociale della Provincia autonoma di Trento, è l'ente capofila del Progetto "Conosci-mi", finanziato dal Fondo Europeo per l'integrazione di cittadini dei paesi terzi. Tale progetto, che vede come partner diversi enti istituzionali e soggetti provenienti dal privato sociale, ha come obiettivo quello di favorire il dialogo interculturale e il coinvolgimento della comunità trentina nei processi di integrazione.

Il presente cineforum, aperto a tutta cittadinanza, intende offrire una riflessione sui temi dell'incontro tra culture diverse, della valorizzazione delle differenze e dell'accoglienza dell'"altro". Ogni serata vedrà una breve presentazione da parte di un esperto che fornirà al pubblico una chiave di lettura del film in programmazione.



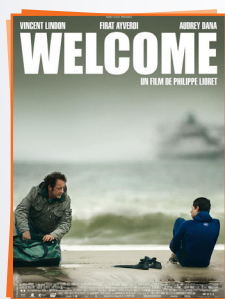
**giovedì 16.04**  
Ore **20.30**

### La prima neve

è un film del 2014  
diretto da Andrea Segre

Dani è nato in Togo ed è arrivato in Italia in fuga dalla Libia. È ospite di una casa di accoglienza a Pergine e vive un dolore profondo. Viene invitato a lavorare nel laboratorio di Pietro, un vecchio falegname e apicoltore, che vive in un maso di montagna insieme alla nuora Elisa e al nipote Michele, un irrequieto ragazzino di 10 anni. Il bosco finisce così per diventare lo spazio, tra luci ed ombre, dove trovare una solitudine che può farsi cammino comune.

Presentazione di **Emiliano Bertoldi**, coordinatore generale ATAS onlus



**giovedì 23.04**  
Ore **20.30**

### Welcome

è un film del 2009  
diretto da Philippe Lioret

Bilal ha lasciato il suo paese alla volta di Calais dove spera di imbarcarsi per l'Inghilterra. Dall'altra parte della Manica lo attende un'adolescente che il padre ha promesso in sposa a un ricco cugino. Bilal è deciso ad attraversare la Manica a nuoto e recatosi presso una piscina comunale incontra Simon che lo allenerà e lo incoraggerà a non cedere mai ai marosi della vita. Ma il mondo fuori è avverso e l'uomo dovrà sfidare le accuse dei vicini di casa e la legge sull'immigrazione che condanna i cittadini troppo umani e solidali col prossimo.

Presentazione di **Paola Rosà**, giornalista, documentarista e traduttrice



**giovedì 30.04**  
Ore **20.30**

### Infedele per caso

è un film del 2010  
diretto da Josh Appignanesi

Mahmud Nasir, musulmano che vive a Londra con la moglie e i due figli, pur essendo intimamente devoto non è un praticante impeccabile, cede ai piaceri dell'alcool, a un linguaggio colorito e salta buona parte delle preghiere obbligatorie; in previsione del matrimonio del figlio più grande con la figliastra di un leader integralista, si prepara tuttavia a dimostrarsi un vero musulmano, per ottenere la benedizione del futuro consuocero e far felice la sua famiglia. Peccato però che, proprio negli stessi giorni, Mahmud scopra per caso di essere stato adottato e, soprattutto, di essere nato ebreo.

Presentazione di **Alessandro Martinelli**, direttore del Centro diocesano per l'ecumenismo e il dialogo interreligioso



**giovedì 07.05**  
Ore **20.30**

### Se chiudo gli occhi non sono più qui

è un film del 2014  
diretto da Andrea Segre

Kiko ha 16 anni. Suo padre, defunto, era italiano. Sua madre Marilou è filippina. Vivono con Ennio, il nuovo compagno della mamma, un caporale che sfrutta immigrati clandestini. Ogni giorno, dopo la scuola, Kiko è costretto a lavorare nei cantieri edili di Ennio. Sente di vivere nel pianeta sbagliato. C'è un solo posto dove è possibile sognare: un vecchio bus abbandonato in una discarica che Kiko ha trasformato nel suo rifugio. Un giorno un vecchio amico del padre, Ettore, viene a cambiare il suo destino: lo cerca e si offre di diventare il suo maestro. Ma quell'uomo nasconde un segreto.

Presentazione di **Serena Piovesan**, sociologa