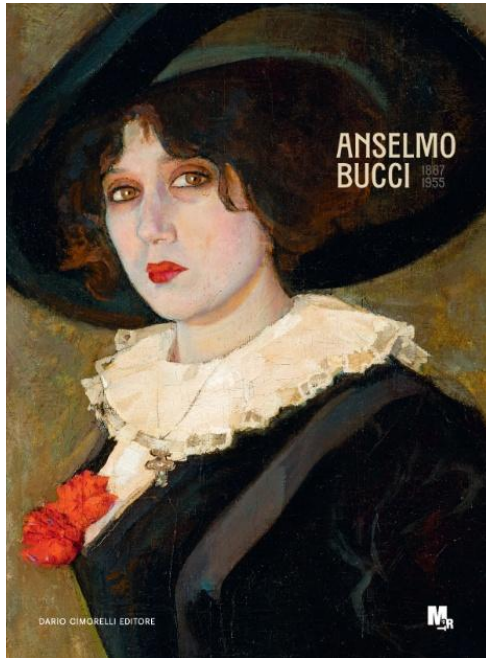


SCHEDA CATALOGO



Anselmo Bucci (1887-1955).

Il tempo del Novecento tra Italia e Europa

A cura di: Beatrice Avanzi e Luca Baroni

Editore: Dario Cimorelli Editore

Pagine: 320

Formato: 21 x 28 cm, broccura

Anno di pubblicazione: 2026

Prezzo di copertina: 35 euro

ISBN: 979-12-5561-230-8

Questo volume, attraverso gli approfondimenti di diversi studiosi, rappresenta il più ampio studio mai dedicato ad Anselmo Bucci e fa luce su una delle figure più complesse, colte e indipendenti del XX secolo. Originario di Fossombrone, attivo a Parigi e a Milano, Bucci è tra i protagonisti della stagione del Novecento Italiano. A lungo rimasta in una posizione decentrata rispetto a quella dei principali nomi della prima metà del secolo scorso, la sua opera viene qui ricollocata nel suo contesto storico e culturale, mettendone in luce la dimensione europea e la partecipazione al gruppo sostenuto da Margherita Sarfatti, di cui fu uno dei sette fondatori. Pittore, incisore, disegnatore e scrittore, Bucci manterrà sempre una profonda autonomia intellettuale, evocata dal complesso rapporto con il gruppo di Novecento, di cui inventò il nome.

La sua produzione attraversa linguaggi, tecniche e generi con una libertà rara, conservando una coerenza fondata su un'ampia cultura figurativa e una profonda sensibilità letteraria, alimentate dall'esperienza della modernità urbana e del primo conflitto mondiale, vissuto come volontario e come artista di guerra.