



COMUNICATO STAMPA

Al Palaghiaccio di Trento arriva la compagnia canadese Le Patin Libre con “Murmuration”, spettacolo acrobatico su ghiaccio di rara potenza visiva ed emotiva

Lo spettacolo “Murmuration” fa parte del progetto culturale di sistema, *Combinazioni_caratteri sportivi*, ideato e promosso dall’Assessorato alla Cultura della Provincia autonoma di Trento e si inserisce nell’ambito dell’Olimpiade Culturale di Milano Cortina 2026, promosso dalla Fondazione Milano Cortina 2026

Palaghiaccio di Trento

Sabato 31 gennaio 2026, ore 20.00 – Spettacolo e Ice Dance Party
Domenica 1 febbraio 2026, ore 15.00 – Spettacolo e laboratorio per famiglie
Lunedì 2 febbraio 2026, ore 10.00 – spettacolo riservato alle scuole

In vista dell’approssimarsi dei **Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali di Milano Cortina 2026**, il *Circuito Danza del Trentino Alto Adige* programmato dal Centro Servizi Culturali S. Chiara di Trento mette in calendario un nuovo e incredibile spettacolo, pronto ad uscire dai confini dei consueti canoni e scenari di rappresentazione.

Dal 31 gennaio al 2 febbraio, infatti, il **Palaghiaccio di Trento** avrà l’onore e il piacere di ospitare direttamente dal Quebec la compagnia **Le Patin Libre** con **Murmuration**, il loro nuovo ed entusiasmante spettacolo acrobatico sul ghiaccio che si rifà alle coreografie aeree degli storni: un’esperienza di rara potenza visiva ed emotiva.

Lo spettacolo *Murmuration* fa parte del progetto culturale di sistema, *Combinazioni_caratteri sportivi*, ideato e promosso dall’**Assessorato alla Cultura della Provincia autonoma di Trento**.

L’iniziativa si inserisce nell’ambito dell’**Olimpiade Culturale di Milano Cortina 2026**, il programma multidisciplinare, plurale e diffuso che animerà l’Italia per promuovere i valori Olimpici attraverso la cultura, il patrimonio e lo sport, in vista dei Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali che l’Italia ospiterà rispettivamente dal 6 al 22 febbraio e dal 6 al 15 marzo 2026.

Prendendo spunto proprio dall’arrivo dei Giochi in Trentino, alcuni soggetti del mondo culturale trentino affronteranno così dal punto di vista culturale il tema dei valori delle Olimpiadi e Paralimpiadi e il carattere di chi pratica lo sport.

Da queste premesse è quindi nata la proposta di spettacolo del Centro Servizi Culturali S. Chiara, che ha deciso di aderire all’iniziativa portando a Trento la compagnia canadese Le Patin Libre con uno spettacolo innovativo che fonde danza, sport, tecnologia e natura, trasportando il pubblico nel cuore di uno dei fenomeni più affascinanti del mondo animale: le coreografie aeree degli storni,



uccelli gregari che, riunendosi in nugoli prima delle migrazioni meridionali, producono nei loro imprevedibili volteggi quel rumore, *mormorio* appunto, grazie al frullo delle loro ali.

"Sono molto orgogliosa di questa proposta all'interno del progetto di Combinazioni_caratteri sportivi, non solo perché è la prima volta che il Centro S. Chiara propone uno spettacolo su ghiaccio, in uno spazio quindi inusuale per la tipologia di spettacoli che il Centro propone, ma anche perché la proposta coinvolge tutti, dagli appassionati del pattinaggio, a coloro che apprezzano le sperimentazioni della danza contemporanea, dalle famiglie agli studenti che potranno godere di uno spettacolo gratuito a loro dedicato. Arte performativa, spettacolo acrobatico, sport, cultura, natura e istruzione che si incontrano al Palaghiaccio di Trento proprio nei giorni che vedranno in Trentino il passaggio della fiamma Olimpica", questo il commento dell'assessore provinciale all'istruzione, cultura, per i giovani e per le pari opportunità **Francesca Gerosa**.

Ispirato proprio a quei suggestivi "mormorii", *Murmuration* è una trasposizione umana di quell'incanto collettivo. Non un semplice spettacolo su ghiaccio, ma un'opera coreografica complessa e fluida, in cui quindici danzatori e acrobati trasformano la pista in un palcoscenico dinamico, dove la velocità del volo planato incontra la grazia del movimento sincronico.

Lo spettacolo è il risultato di un processo creativo che va oltre l'estetica del pattinaggio tradizionale. Utilizzando algoritmi complessi e una profonda ricerca sul movimento collettivo, i coreografi hanno dato forma a una danza che sfida i limiti della percezione. Proprio come accade negli stormi, dove nessun individuo guida ma ogni movimento è parte di un'intelligenza collettiva, *Murmuration* è un flusso continuo in cui ogni pattinatore è al tempo stesso singolo e parte di un tutto.

Questa visione è al centro della poetica di Le Patin Libre, compagnia fondata nel 2005 da ex pattinatori agonistici in cerca di un nuovo linguaggio espressivo, lontano da lustrini e medaglie. Con una cifra stilistica sofisticata ma accessibile, che mescola velocità, virtuosismo e coreografie fluide, il collettivo canadese ha saputo rivoluzionare il modo di intendere lo spettacolo su ghiaccio. Le loro precedenti produzioni, *Vertical Influences* (2014) e *Threshold* (2018), hanno ottenuto grande successo in festival internazionali, teatri prestigiosi e manifestazioni popolari, conquistando pubblici eterogenei.

Murmuration non è solo una celebrazione della bellezza del movimento, ma anche una riflessione visiva sull'armonia e il caos della convivenza. Un viaggio astratto ed emotivo che unisce grazia e tensione, spingendo lo spettatore a interrogarsi sul senso della collettività e sull'energia del gruppo. Un'esperienza coinvolgente, adrenalinica e adatta a tutte le età.

Il momento di spettacolo sarà inoltre accompagnato da altre attività correlate che sapranno coinvolgere il pubblico in maniera diversa: ci sarà un suggestivo **Ice Dance Party** dopo lo spettacolo del 31 gennaio, un **laboratorio per famiglie** (1 febbraio), ed è infine prevista anche una recita **rivolta esclusivamente alle scuole** (2 febbraio).



Informazioni

Biglietti disponibili online su <https://ticket.centrosantachiara.it/content> oppure presso le casse del Centro S. Chiara.

In occasione degli spettacoli del 31 gennaio e dell'1 febbraio, sarà aperto il Bar Igloo, situato all'interno del Palaghiaccio di Trento. Il servizio bar è gestito dai volontari della società **Hockey Club Trento**.

All'interno del Palaghiaccio non è previsto alcun impianto di riscaldamento. Si invita pertanto il pubblico ad indossare indumenti adeguati alle basse temperature.

Per chi volesse partecipare all'**Ice Dance Party** a seguito dello spettacolo del 31 gennaio, è possibile portare con sé i propri pattini. La partecipazione è gratuita (fino ad esaurimento posti) ma la prenotazione è obbligatoria: in fase di acquisto del biglietto per lo spettacolo è sufficiente aggiungere anche l'opzione "Ice Dance Party" indicando il numero dei partecipanti.

Per chi non disponesse dei pattini, è attivo il **servizio di noleggio** presso il Palaghiaccio dalle ore 19.00 alle 19.30.

Per maggiori informazioni visitare il sito www.centrosantachiara.it o chiamare il numero verde 800013952

Trento, 7 gennaio 2026

(mv)

Le Patin Libre

MURMURATION

COREOGRAFIE

Alexandre Hamel, Pascale Jodoin, Samory Ba

LIGHTING DESIGN

Yoann Tivoli

MUSICHE

Philippe Le Bon e Jasmin Boivin

COSTUMI

Charlyne Guay e Pascale Jodoin

CONSULENTE ARTISTICO

Yaron Lifschitz

DANZATORI

Haley Alcock, Samory Ba, Jacqueline Benson, David Billiau, Sophie Blomqvist, Taylor Dilley, Jennifer Edwards, Alexandre Hamel, Pauline Irman, Pascale Jodoin, Melanie Kajanne Källström, Isaac Alan Lindy, Kristýna Mikulášová, Maude Poulin, Oktawia Ścibior, Bethann Weick



COPRODOTTO DA

National Creation Fund of the National Arts Centre, CanDance
Creation Fund, Danse Danse, National Arts Centre, DanceHouse,
Fall for Dance North and TO Live, La Rotonde, and Théâtre
de la Ville de Paris

CON IL SUPPORTO DI

Canada Council for the Arts, Conseil des arts et des lettres du Québec, Conseil des arts de Montréal, Dance
North Scotland, Le Dôme ice rink (Laon, France), Le Blizz ice rink (Rennes, France), City of Baie-Saint-Paul