

ACQUA, RISORSA A RISCHIO?

Educare alla sostenibilità fra protezione dei ghiacciai e cambiamenti climatici

Hannah Rowan, "Tides in the Body", 2023. Courtesy: MUSE - Anthropocene Collection



21 Marzo 2025 ore 10.00 - 17.15

Ala, Palazzo Pizzini - Via S. Caterina, 2

Seminario internazionale e inaugurazione della nuova sede
della Rete Mondiale dei Musei dell'Acqua (WAMU-NET)
in occasione della Giornata Mondiale dell'Acqua

Lancio del concorso a premi sulle antiche idro-tecnologie
e sulle terre aride "Back to Our Future"

In occasione della Giornata Mondiale dell'Acqua indetta dalle Nazioni Unite, quest'anno dedicata alla protezione dei ghiacciai, la Rete Mondiale dei Musei dell'Acqua (Global Network of Water Museums - WAMU-NET) inaugura un nuovo ufficio ad Ala, con un seminario internazionale e il lancio di un concorso a premi per cortometraggi sulle terre aride: "Back to Our Future". Il seminario si aprirà con un benvenuto musicale, presso Palazzo Pizzini, dove Mozart suonò in occasione dei suoi viaggi in Italia. Fra le varie sessioni, presenterà alcuni cortometraggi sulle antiche idro-tecnologie realizzati da WAMU-NET come anteprima del Virtual Science Museum dell'UNESCO: evento ospitato dal Padiglione Italiano di AICS (Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo) nell'ambito del X World Water Forum di Bali (Indonesia, 2024).

Programma

9:30 - 10:00 Registrazione dei partecipanti

10:00 - 10:10 Apertura dei lavori e benvenuto musicale

Esecuzione di brani per chitarra composti da Andrea Vettoretti per la Rete Mondiale dei Musei dell'Acqua (WAMU-NET).

Nomina del musicista come ambasciatore 2025 della rete dei musei.

Introducono: Eriberto Eulisse (Rete WAMU-NET) e Fiorenza Tisi (ADEP)

10:10 - 11:00 Saluti istituzionali

- Abou Amani, Direttore del Programma Idrologico Intergovernativo dell'UNESCO
- Lorenzo Orioli, Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS)
- Eddy Moors, Rettore di IHE Delft (Centro UNESCO Cat.2) e Presidente della Rete Mondiale dei Musei dell'Acqua (WAMU-NET)
- Stefano Gatti, Sindaco di Ala
- Maurizio Fugatti, Presidente della Provincia Autonoma di Trento
- Claudio Soini, Presidente del Consiglio Provinciale

11:00 - 11:30 Coffee break e inaugurazione del nuovo ufficio della Rete WAMU-NET

11:30 - 12:30 Sessione 1: Un clima che cambia troppo velocemente? Il Rapporto Mondiale su Acqua e Sviluppo 2025 e le proposte dalle Cattedre Unesco

• Francesca Bampa (UNESCO Regional Bureau for Science and Culture in Europe)
Presentazione del World Water Development Report 2025 delle Nazioni Unite
"Montagne e Ghiacciai: Torri d'Acqua"

• Guido Zolezzi (Cattedra UNESCO, Università di Trento, DICAM)

Gestire l'acqua a livello locale in contesti con scarsità di dati

• Carola Hein (Cattedra UNESCO, TU Delft, Olanda)

Mappare i patrimoni acquatici per educare alla sostenibilità

• Karl Matthias Wantzen (Cattedra UNESCO, Université de Strasbourg, Francia)

Custodire e preservare l'acqua per i nostri fiumi e i patrimoni liquidi

Modera: Philippe Pypaert (UNESCO, senior consultant)

12:30 - 13:00 Sessione 2: Voci e prospettive dai musei dell'acqua affiliati alla Rete WAMU-NET

• Massimo Bernardi, Associazione Nazionale Musei Scientifici (ANMS) e MUSE

• Dall'Asia: Yongming Chen, National Water Museum of China, Hangzhou, Cina

• Dall'India: Sara Ahmed, Living Waters Museum, India

• Dall'Africa: Alioune Deme, Université Cheikh Anta Diop e Musée de l'Eau de Dakar, Senegal

• Dall'Europa: Patrizia Famà, MUSE, Trento, Italia

• Dai Paesi Latino-Americani: Rogerio Rosso, ADASA-MINA, Brasile

• Dai Caraibi: Evelyn Garriga Arias, Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos, Cuba

Modera: Lucrezia Gigante (Rete WAMU-NET)

13:00 – 14:15 Pausa Pranzo

14:15 – 14,30 Visita della videoinstallazione “Tides in the Body” (Hannah Rowan, 2023) - MUSE Collezione Antropocene, a cura di Stefano Cagol

14:30 – 15:00 Idro-tecnologie ancestrali per la transizione ecologica. Annuncio del concorso internazionale a premi per cortometraggi “Back to Our Future”

Proiezione del video “Le Voci dell’Acqua” (The Voices of Water) dedicato alle idrotecnologie ancestrali e realizzato per il X World Water Forum (Bali, 2024).

Annuncio del Water Film Prize “Back to Our Future” (I Edizione 2025).

Annuncio della Special Issue dedicata alle idrotecnologie ancestrali dei Blue Papers (UNESCO Chair, TU Delft, Paesi Bassi).

Con: Linda Lilienfeld (Let’s Talk About Water, New York) ed Eriberto Eulisse (Rete WAMU-NET).

Modera: Irene Leonardelli (Rete WAMU-NET)

15:00 – 16:00 Sessione 3: La gestione dell’acqua per la protezione degli ecosistemi alpini e dei ghiacciai

- Raffaella Canepel (APPA): La qualità delle acque superficiali in Trentino
- Alessandro Ferrari e Gianni Iachemet (ADEP): Il trattamento dei reflui alpini
- Gianni Andreottola e Simone Cavazzoli (Università di Trento/DICAM): Impatti dei microinquinanti sui fiumi alpini
- Maria Cadonna (ADEP): Le acque reflue urbane e la sorveglianza ambientale nell’ottica di una visione ‘one health’ della salute: l’esperienza condotta sugli impianti di depurazione trentini

Modera: Fiorenza Tisi (ADEP)

16:00 – 16:15 L’acqua che vogliamo: la partecipazione dei giovani e delle scuole trentine al concorso internazionale a premi The Water We Want

Proiezione di alcuni cortometraggi vincitori della V Edizione del Concorso a Premi (2023/2024).

Con Giulia Carlin e Rachele Lo Giudice (Istituto Comprensivo di Grigno e Strigno).

Iniziativa a cura di ADEP, APPA e Servizio Istruzione PAT.

16:15 – 16:45 Tavola rotonda: Educare a usi più sostenibili per una ‘nuova cultura dell’acqua’

Con: Gianni Andreottola (Università di Trento/DICAM), Fabio Berlanda (Activa Trento), Francesco Cazzaro (Presidente del Centro Internazionale Civiltà dell’Acqua), Eriberto Eulisse (Rete WAMU-NET) e Francesco Vallerani (Cattedra UNESCO, Università di Venezia).

Modera: Rocco Cerone (Provincia autonoma di Trento)

17:00 – 17:10 Conclusioni

Claudio Soini (Presidente del Consiglio Provinciale)