

COMUNICATO STAMPA

PRESENTAZIONE DELLA STAGIONE 2024-2025 TEATRO DI MEANO

Il Teatro di Meano è pronto a riaprire le porte al suo amato pubblico e ospitare una nuova stagione teatrale, la nona sotto la guida di Ariateatro ETS che opera sempre in stretta collaborazione con il Comune di Trento e con numerose realtà culturali del territorio.

La **programmazione 2024-2025** del Teatro di Meano è stata presentata agli operatori dell'informazione questa mattina nel corso di una **conferenza stampa** da **Denis Fontanari** (direttore artistico del Teatro Comunale di Pergine), **Sandra Matuella** (vicepresidente del Centro Servizi Culturali S. Chiara), **Anna Brugnara** (T.I.M. – Teatro Instabile di Meano) e **Manuela Fischiatti** (progetti territoriali Meano), alla presenza di **Giulia Casonato** (assessora con delega in materia di transizione verde, innovazione digitale e partecipazione, in rappresentanza dell'amministrazione comunale).

A seguire, sabato 28 settembre, si terrà una giornata di festa a Meano per condividere con pubblico, amici e collaboratori i tanti appuntamenti di teatro, danza, poesia e cinema previsti dall'anno agli esordi.

Gli eventi nel calendario 2024-2025 sono suddivisi in 8 rassegne diverse: confermate le due tradizionali programmazioni di **teatro Professionale** e **Amatoriale** - la seconda promossa e organizzata dal T.I.M. Teatro Instabile di Meano -; il **Teatro ragazzi** - sei appuntamenti pomeridiani da ottobre 2023 a marzo 2024 -; un appuntamento con la **Danza** in collaborazione con il Centro Servizi Culturali Santa Chiara; tre **Residenze** teatrali, un **fuoristagione** musicale e la quarta edizione del **Cineforum** a cura del Circolo del Cinema Effetto Notte. Quest'anno si implementa **La Terza Stagione**, una rassegna pomeridiana dedicata agli anziani dei Centri diurni di Trento e a tutti gli over 60 giunta alla seconda edizione.

La nuova Stagione verrà presentata al pubblico di Meano e alle Associazioni in una serata di festa **sabato 28 settembre** al **Teatro di Meano**. A partire dalle 19.00 musica per tutti con Ivan dell'Orchestra Piccolo Paradiso, alle **19.30** la **presentazione della Stagione 2024-2025** a cui segue la festa della musica con il coro Amizi de la Montagna di Meano, il coro Vogliam cantare di Trento e il Piccolo coro della scuola E. Decarli di Meano. Infine torna la musica di Ivan dell'orchestra Piccolo Paradiso assieme a un rinfresco per tutti.

La rassegna di Teatro Professionale quest'anno inizia sabato **19 ottobre** con **Un bès - Antonio Ligabue**, uno spettacolo di e con **Mario Perrotta** che fa una riflessione sulla solitudine dell'uomo e artista Ligabue. Venerdì **22 novembre** sarà la volta di **Polmoni**, un testo di **Duncan Macmillan** interpretato da Michele de Paola e Marisa Grimaldo che impersonano una coppia

che affronta la tematica della genitorialità dai trent'anni fino alla vecchiaia. Il terzo spettacolo in programma, venerdì **20 dicembre**, è **The Barnard Loop**, una produzione **DispensaBarzotti** che tratta con delicatezza la paura di essere un nessuno che nulla sa con certezza. A seguire, venerdì **24 gennaio**, sul palco del Teatro di Meano sale **Andrea Zorzi**, accompagnato da Beatrice Visibelli, con **La leggenda del pallavolista volante**, che parla proprio di lui, il due volte campione del mondo e tre volte campione europeo con l'indimenticabile Nazionale di Julio Velasco. Sabato **15 febbraio** sarà la volta di ariaTeatro e Evoè!Teatro che porta a Meano **Tre sull'altalena**, la celebre commedia di Luigi Lunari che esplora l'animo umano e porta lo spettatore a riflettere sulla propria esistenza e sul senso profondo di essa. L'ultimo spettacolo in cartellone, sabato **8 marzo**, è **Tutto su di lui**, una produzione Elementare Teatro e Rifiuti Speciali che porta due donne sul palco che, con ironia e sarcasmo, esplorano i significati verbali, sociali, politici, religiosi e poetici dell'organo maschile.

Anche quest'anno al Teatro di Meano ci saranno le **Residenze** teatrali, tre produzioni che nasceranno o verranno perfezionate durante il periodo di residenza per poi essere messe in scena. Il primo titolo di questa rassegna, sabato **26 ottobre**, è **A MAR, come una formica in una terra di elefanti** scritto da Giulio Macrì, un viaggio teatrale che esplora la risposta emotiva di due genitori al coming out del loro figlio che si dichiara una persona non binaria. Segue, sabato **2 novembre**, **Dalla parte Giusta. La scelta degli uomini Giusti** una produzione della compagnia TeatRing che porta sul palco il racconto di dieci grandi Giusti della storia. Persone che hanno scelto da che parte stare, e hanno scelto la pace, il rispetto, la difesa, talvolta la denuncia. L'ultimo progetto in residenza presso il Teatro di Meano è **Assunta, o di come (ri)fare un fiore** di BluOff/Officina delle pezze che andrà in scena sabato **14 dicembre**.

Quest'anno il Teatro di Meano propone anche un appuntamento di fuoristagione musica, sabato **16 novembre**, con il **trio acustico Amadori** e il suo **Omaggio al principe** che celebra Francesco De Gregori e le sue poesie. In coda alla stagione professionale si aggiunge uno spettacolo di danza, **La luna suo nossi monti**, di e con Stefania Menestrina accompagnata dai canti popolari di montagna. L'appuntamento, in collaborazione con il Centro Santa Chiara di Trento, è per sabato **29 marzo**.

La **Stagione Amatoriale** è promossa e organizzata dal **T.I.M. - Teatro Instabile di Meano APS** e propone 6 spettacoli realizzati da compagnie del territorio. Primo appuntamento sabato **12 ottobre** con **Otto donne e un mistero**, a cura della Compagnia Gustavo Modena APS. A seguire, sabato **9 novembre**, **Tut colpa de l'ors** del Gruppo Teatrale Rumo APS. Sabato **7 dicembre** il T.I.M. - Teatro Instabile di Meano APS propone **Quattro bombe in tasca**, spettacolo consigliato a un pubblico maggiore di 14 anni. Il **18 gennaio** è il turno di **Credo che sta comedia no la rifaren mai pù!** a cura della Filodrammatica di Ischia APS. Sabato **22 febbraio** tocca all'Associazione Filodrammatica "La Marianela" Romallo APS che porta in scena un classico del teatro: **Don Chisciotte**. Per finire, sabato **15 marzo**, la Filodrammatica "La Logeta" propone **Vizini de casa**.

Sei sono i titoli di **Teatro Ragazzi** che si susseguiranno nelle domeniche da ottobre a marzo: il 27 ottobre **Caro Lupo**, produzione Drogheria Rebelot; il 10 novembre **Sciopero! Ovvero quella volta che il lupo smise di lavorare** di Schediá Teatro; l'8 dicembre **Capra, capra, capra** della Compagnia teatrale TeatroE in collaborazione con EstroTeatro; il 19 gennaio **Don & Sancio** di Teatro del Cerchio; domenica 16 febbraio **Il gigante egoista** della Compagnia Cattivi Maestri; e, infine, il 23 marzo **Tita e Nic. La crociera più pazzo del mondo** di La Compagnia del Merluzzo.

Giunge alla sua quarta edizione il **Cineforum**, realizzato a cura del **Circolo del Cinema Effetto Notte**, con il contributo di Fondazione Caritro e in collaborazione con **Cantina Lavis e Muse - Museo delle Scienze di Trento**. Giovedì 30 gennaio verrà proposto **Marmolada 03.07.22**, documentario con la regia di Giorgia Lorenzato e Manuel Zarpellon; segue giovedì 20 febbraio **Il ritorno del lupo**, documentario di Niccolò Barca e Tommaso Merighi; giovedì 13 marzo è il turno di **Pericolosamente vicini** con la regia di Andreas Pichler; ultima proiezione **Common ground** di Josh e Rebecca Tickell giovedì 24 aprile.

Ritorna **La Terza Stagione**, una rassegna dedicata ai Centri diurni anziani di Trento e a tutti gli over 60, con 7 appuntamenti in orario pomeridiano con ingresso ridotto. Il primo, venerdì **11 ottobre**, è lo spettacolo del T.I.M. - Teatro Instabile di Meano APS **La Maria Zanella**; segue venerdì **15 novembre Omaggio al Principe** con il Trio acustico Amadori; venerdì **10 gennaio** è in programma un **Incontro con Babilonia Teatri**, a seguire, giovedì **30 gennaio**, la proiezione di **Marmolada 03.07.22**; venerdì **14 febbraio** ariaTeatro replica **Tre sull'altalena**; giovedì **13 marzo** il documentario **Pericolosamente vicini** e infine venerdì **28 marzo** lo spettacolo di danza **La luna suo nossi monti** di e con Stefania Menestrina.

La Stagione 2024-2025 del Teatro di Meano è organizzata da Ariateatro ETS e dal Comune di Trento, con la collaborazione della Circoscrizione di Meano, del T.I.M. - Teatro Instabile di Meano APS, del Centro Servizi Culturali Santa Chiara e del Circolo del Cinema Effetto Notte.

Si ringrazia: TeatroE, EstroTeatro, Teatro Portland, Arditodesìo, Teatro delle Quisquillie, Evoè!Teatro, Teatro delle Garberie, Rifiuti Speciali, Emit Flesti, Compagnia Gianni Corradini, Compagnia Pequod, Compagnia dei Bravi, Trento Poetry Slam, Arci del Trentino, Associazione H2O+, Circolo Culturale Lavistaperta, Corpo bandistico Vigo Cortesano, Gruppo Alpini Vigo Meano e Meano e tutte le realtà che hanno collaborato

La Stagione è realizzata con il sostegno di MIC - Ministero della Cultura, Provincia Autonoma di Trento, Banca per il Trentino-Alto Adige, Associazione Artigiani, Studio Gadler srl e con il contributo di Fondazione Caritro.

Partner: Publistampa Arti Grafiche, Carpe Diem, Progetto Migola - Forno Sociale, Muse, Cantina Lavis, Cantina Resom, Prada Biscotti, Liceo artistico A. Vittoria, VIVO - Teatri Abitati Trentini, Family in Trentino, Fondazione Salvadori Zanatta, Pro Loco cà Comuna del Meanese, Biblioteca Comunale di Trento e La Mela Vispa.

Trento, 16 settembre 2024