

**Trovando il cuore**

**Finissage mostra “Cercando il cuore” e presentazione del progetto del nuovo cuore artificiale**

**Domenica 11 febbraio 2024, dalle 17 alle 19**

**Palazzo delle Albere, Trento**

**Ingresso libero fino ad esaurimento posti**

**Un cuore artificiale potrà sostituire definitivamente quello umano? Domenica 11 febbraio alle 17 a Palazzo delle Albere, in occasione della Giornata Mondiale del Malato, arte e ricerca scientifica si uniscono per una serata-evento in cui verrà presentato il nuovo progetto di cuore artificiale messo a punto dall’equipe guidata dal professor Gino Gerosa, cardiochirurgo roveretano.**

**L'evento - un talk a più voci sulle frontiere della cardiochirurgia - è curato da MUSE e Mart, in collaborazione con l'AIDO, nell’ambito della mostra “Cercando il cuore”.**

Il progetto del nuovo cuore artificiale sarà presentato in anteprima assoluta **domenica 11 febbraio alle 17** a Palazzo delle Albere a Trento dal suo ideatore, il cardiochirurgo **Gino Gerosa**, oggi direttore dell’Unità Operativa Complessa di Cardiochirurgia dell’Azienda Ospedale-Università di Padova e del Centro Gallucci di Padova. Nato a Rovereto, Gerosa è famoso nel mondo per i suoi trapianti di cuore “estremi” pienamente riusciti, con i quali ha talvolta sfidato limiti e divieti normativi pur di salvare vite umane.

**IL PROGRAMMA DELLA SERATA**

La serata si aprirà con i saluti istituzionali da parte dei presidenti di MUSE e Mart **Stefano Zecchi** e **Vittorio Sgarbi** (in video-collegamento) e dell’assessore provinciale alla sanità **Mario Tonina.**

A seguire, il cardiochirurgo **Gino Gerosa** terrà una **lectio magistralis** in cui entrerà nel dettaglio del nuovo cuore artificiale.

Spazio anche alle testimonianze di **Pietro Zorzetto** e **Mauro Marcantoni**, sottoposti rispettivamente a trapianto di cuore artificiale e cuore umano.

A spiegare il senso della **mostra** saranno invece l'autrice, **Biancarosa Volpe**, che ha diretto l'Unità operativa complessa di psicologia dell'azienda ospedaliera universitaria di Padova affiancando i pazienti di Gerosa, **Giancarlo Signoretto**, maestro vetraio di Murano, e la sua allieva **Agnese Tegon.**

In chiusura interverranno il direttore del CISMED (Centro Interdipartimentale di Scienze Mediche dell’Università di Trento) e professore ordinario di biologia cellulare, computazionale e integrata **Olivier Jousson** e il responsabile della Struttura semplice di riabilitazione cardiologica e direttore dell’Unità operativa di cardiologia dell’Azienda provinciale servizi sanitari di Trento **Roberto Bonmassari**. Modera il giornalista **Antonio Girardi**.

Programma completo qui: <https://www.muse.it/events/trovando-il-cuore-2024/>

**LA MOSTRA “CERCANDO IL CUORE”**

L’appuntamento di domenica sarà anche l’ultima occasione per visitare la mostra **“Cercando il cuore”**.

L’esposizione, allestita con il supporto di **MUSE, Mart** e del gruppo Vallagarina “Alessandro Ricchi” di **Aido** (l'Associazione italiana per la donazione di organi, tessuti e cellule), unisce i linguaggi della ricerca medica e quelli dell’arte per raccontare pensieri, emozioni, sogni e speranze del personale medico e delle/i loro pazienti in attesa di un nuovo cuore. Si tratta di **50 installazioni artistiche** realizzate da Biancarosa Volpe che riproducono – su altrettanti bastoni da Samurai - parti di cuore stampate grazie alla tecnologia 3d, a cui si aggiungono un quadro del pittore Alberto Biasi e alcune video-interviste.