

Arge Alp in musica - Concorso di composizione per una fanfara Arge Alp

Condizioni di partecipazione

La Comunità di Lavoro delle Regioni Alpine (Arge Alp, www.argealp.org) invita i compositori a partecipare a un concorso di composizione di una fanfara.

La composizione vincente sarà utilizzata in futuro come fanfara ufficiale di Arge Alp in occasione di eventi, sulla homepage, nei filmati, e come parte integrante dell'immagine di questa comunità di 10 regioni e cantoni appartenenti a tre diverse nazioni.

Le opere presentate devono essere state create appositamente per questo concorso.

Ciascun partecipante può presentare soltanto una composizione, che deve essere completa (non parziale).

L'opera non può essere già stata presentata al pubblico e/o essere stata in qualche modo inviata o pubblicata online.

Il compositore o la compositrice nonché i musicisti performanti devono provenire da una regione Arge Alp oppure avere lì il proprio domicilio.

Criteri

La fanfara per Arge Alp deve soddisfare i seguenti criteri:

- **Composizione:** fanfara con una lunghezza tra 3 e 5 minuti e una versione breve di una lunghezza tra i 7 e i 9 secondi.
- **Formazione:** massimo 10 musicisti.
- **L'opera deve declinare in musica le Alpi come spazio di vita, i principi Arge Alp di tradizione e innovazione, comprensione reciproca e responsabilità condivisa, e quindi l'idea di base di questa istituzione.**

La Comunità di Lavoro si è posta l'obiettivo di affrontare priorità e problematiche comuni in ambito ecologico, culturale, sociale ed economico. Inoltre si mira a consolidare la comprensione reciproca degli abitanti dell'arco alpino e la consapevolezza della responsabilità collettiva nei confronti dell'ambiente alpino comune. Per maggiori informazioni consultare www.argealp.org

Presentazione delle composizioni

Si devono presentare nominando come oggetto "Bando di concorso di composizione Arge Alp" gli spartiti per la fanfara nonché per una versione breve e una registrazione originale delle opere in formato MP3 (in caso di consegna per posta tutto in quadruplice copia). Si deve allegare anche il modulo di partecipazione compilato.

Termine di scadenza: 31 marzo 2020, ore 16.00.

Le candidature devono essere spedite all'ufficio competente per ciascuna regione.

Per la valutazione da parte della giuria saranno prese in considerazione soltanto le composizioni consegnate a termine presso l'ufficio competente e conformi alle condizioni di partecipazione.

Giuria del concorso

La valutazione e la classifica delle composizioni pervenute avverranno in un procedimento a due fasi, sempre anonimo:

- Innanzitutto le opere saranno valutate a livello regionale entro massimo il 30 aprile 2020 da una giuria specializzata.
- Le composizioni consegnate per prime delle dieci regioni saranno valutate esclusivamente da una giuria internazionale. Questa decisione sarà presa entro al massimo il 31 maggio 2020.

La premiazione prevede

- Il premio vincitore per la fanfara di Arge Alp pari a 5.000 Euro nonché
- Due altri premi Arge Alp pari a 1.000 Euro ciascuno.

La prima rappresentazione della fanfara avverrà, su invito di Arge Alp, in occasione della conferenza dei Capi di Governo di Arge Alp il 2/3 luglio 2020 a Salisburgo. Si stanno sondando ulteriori possibilità di rappresentazione dell'opera.

I vincitori saranno informati per iscritto.

La giuria si riserva il diritto di non conferire premi. Contro le decisioni della giuria è escluso il ricorso alle vie legali.

Informazioni giuridiche

Con la consegna del premio per la fanfara di Arge Alp al vincitore del concorso, i diritti d'uso illimitati dell'opera composta passano alla Segreteria della Comunità di Lavoro delle Regioni Alpine, che ha sede a Innsbruck presso l'Ufficio del Land Tirolo (Eduard-Wallnöfer-Platz 3, 6020 Innsbruck) e supporta gli enti della Comunità di Lavoro nell'espletamento dei propri compiti.

I diritti d'autore restano di proprietà del compositore.

La composizione vincitrice diventerà la fanfara di Arge Alp. Tutte le altre composizioni consegnate non possono successivamente essere messe in relazione con il nome della Comunità di Lavoro delle Regioni Alpine o Arge Alp, né portarne il nome.

Con la partecipazione al concorso tramite invio di una composizione, il compositore si dichiara d'accordo con tutte le disposizioni per la partecipazione.

Uffici competenti per la candidatura

Stato Libero di Baviera

Bayerische Staatskanzlei
Internationale Beziehungen
Kristine Renkawitz
Franz-Josef-Strauß-Ring 1
80539 München
kristine.renkawitz@stk.bayern.de

Provincia Autonoma di Bolzano-Alto Adige

Agenzia di stampa e comunicazione
Marco Pappalardo
Landhaus 1
Piazza Silvius Magnago 1
39100 Bolzano
lpa@provinz.bz.it

Cantone dei Grigioni

Standeskanzlei Graubünden
Tamara Freuler
Mediendienst
Reichsgasse 35
7001 Chur
Tamara.Freuler@staka.gr.ch

Canton Ticino

Cancelleria dello Stato
Giosia Bullo
Comunicazione / Relazioni esterne
Residenza governativa
6500 Bellinzona
giosia.bullo@ti.ch

Regione Lombardia

Regione Lombardia - Presidenza
Relazioni Internazionali
Paolo Sabbadini
Piazza Città di Lombardia 1
8° piano - ala rossa - stanza 10
20124 Milano
paolo_sabbadini@regione.lombardia.it

Land Tirolo

Amt der Tiroler Landesregierung
Elisabeth Huldshiner
Abteilung Öffentlichkeitsarbeit
Eduard-Wallnöfer-Platz 3
6020 Innsbruck
pr@tirol.gv.at

Land Salisburgo

Landes-Medienzentrum Salzburg
Franz Wieser
Eberhard-Fugger-Straße 5
Postfach 527
5020 Salzburg
landesmedienzentrum@salzburg.gv.at

Provincia Autonoma di Trento

inviare a:
serv.minoranze_relesterne@pec.provincia.tn.it
per eventuali informazioni:
Fausta Slanzi, Ufficio Stampa
Piazza Dante, 15
38122 Trento
T. +39 0461 492674

Canton S. Gallo

Staatskanzlei
Kommunikation
Thomas Zuberbühler
Regierungsgebäude
9001 St. Gallen
kommunikation@sg.ch

Land Vorarlberg

Ufficio stampa regionale del Vorarlberg
Florian Themeßl-Huber
Römerstraße 15, Landhaus
6900 Bregenz
presse@vorarlberg.at

