

ALGORITMI EDUCATIVI

9. FESTIVAL DELL'EDUCAZIONE

13 14 15 aprile 2018

ROVERETO

@ COMPETENZE ONLINE CONNESSIONE # @ RELAZIONE
 SPIRITO CRITICO EMOZIONI
 RESPONSABILITÀ RELAZIONE @ ONLINE FIDUCIA
 SPIRITO CRITICO SOCIAL FIDUCIA
 FIDUCIA
 VIRTUALE EMOZIONI
 NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA
 NATIVI DIGITALI @ CONNESSIONE
 EMOZIONI NATIVI DIGITALI
 SOCIAL NEWS RESPONSABILITÀ COMPETENZE
 ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 EMOZIONI NATIVI DIGITALI ONLINE CONNESSIONE
 # NEWS # @ RELAZIONE FIDUCIA
 ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ RELAZIONE
 VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE
 @ COMPETENZE # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE
 SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 SOCIAL @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE
 SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA
 SOCIAL # NEWS RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO SOCIAL #
 @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO
 VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE
 SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 FIDUCIA SOCIAL # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE
 RESPONSABILITÀ EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ CONNESSIONE
 SOCIAL # NEWS SPIRITO CRITICO RELAZIONE FIDUCIA EMOZIONI
 NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 EMOZIONI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE
 SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA
 SOCIAL # NEWS RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO SOCIAL #



COMITATO PROMOTORE

Paola Venuti | Responsabile di Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive dell'Università di Trento e coordinatore scientifico del Festival

Cristina Azzolini | Vicesindaco e Assessore all'istruzione, formazione, ricerca e promozione delle pari opportunità del comune di Rovereto

Roberto Ceccato | Responsabile del servizio infanzia e istruzione di primo grado Provincia autonoma di Trento

Il Comitato Promotore opera con il supporto scientifico di **Fondazione Bruno Kessler**, **Fondazione Franco Demarchi** e **IPRASE** e con il coordinamento organizzativo di **Consolida**

DIREZIONE FESTIVAL

a cura di **Consolida** | Via Rienza, 10 | 38121 Trento

Responsabile | **Silvia De Vogli** | Tel. 349.6127046 | ufficiostampa@educaonline.it

Amministrazione | **Lilia Doneddu** | **Alessia Sommadossi** | info@educaonline.it

ORGANIZZAZIONE FESTIVAL

Coordinatore | **Paola Pedernana** | Tel. 331.6665258 | coordinatore@educaonline.it

Responsabile laboratori | **Chiara Ghezzi** | Tel. 345.8819033 | info@educaonline.it

UFFICIO STAMPA

Capo Ufficio Stampa Provincia autonoma di Trento | **Giampaolo Pedrotti**

COORDINAMENTO COMUNICAZIONE

a cura di **Consolida**

Redazione e web | **Mattia Mascher** | ufficiostampa@educaonline.it

Social media | **Tania Giovannini** | ufficiostampa@educaonline.it

All'UFFICIO STAMPA di EDUCA collaborano:

Arianna Tamburini dell'Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Alessandra Saletti dell'Ufficio Stampa Università degli Studi di Trento

Corona Perer dell'Ufficio Stampa Comune di Rovereto

Walter Liber dell'Ufficio Stampa Cooperazione Trentina

Silvia Malesardi dell'Ufficio Digital Communication e Grandi Eventi della Fondazione Bruno Kessler

Lara Deflorian dell'Ufficio comunicazione esterna della Fondazione Franco Demarchi

COORDINAMENTO EVENTI ARTISTICI E ANIMATIVI

a cura di **Artico scs**

Foto | **Daniele Panato**

Video | a cura dell'Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Grafica | Comunicazione design di **Ilaria Castellan**

Stampa | **Publistampa**

Il Comitato promotore di EDUCA si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione. Gli eventuali cambiamenti di orario e luogo ed ogni altra variazione saranno immediatamente pubblicati sul sito www.educaonline.it.

educa 

 @Educa  @_Educa_ www.educaonline.it

13 14 15 aprile 2018



ALGORITMI EDUCATIVI

Pag 8	Pag 12	Pag 35	
Programma Venerdì 13	Programma Sabato 14	Programma Domenica 15	
	Pag 31	Pag 48	
	CORSO BETTINI IN LIBERTÀ	CORSO BETTINI IN LIBERTÀ	
Pag 51	Pag 52	Pag 54	Pag 65
EDULIBRERIA	CIBO E NATURA	BIOGRAFIE	INFORMAZIONI



CONCERTO



CAFFÈ



VISITA GUIDATA



FILM



APERITIVO



FOCUS



LABORATORIO



SPETTACOLO



DIALOGO

ISCRIZIONI

La partecipazione agli eventi è libera e gratuita fino ad esaurimento posti, salvo dove diversamente segnalato.

CREDITI

EDUCA è valido ai fini dell'aggiornamento del personale della scuola della Provincia autonoma di Trento.

Per la partecipazione ai momenti classificati come "incontro con l'autore", "focus", "dialogo" sono previsti **attestati di partecipazione** che saranno inviati a coloro che compileranno l'apposito modulo disponibile in fondo al programma o presso l'INFOPOINT in Corso Bettini.



L'educazione è
passione per il futuro, il futuro di tutti.
E a tutti chiedi di partecipare.
È linfa vitale delle relazioni e alimento
per crescere come
persone, famiglie, comunità.
Come tale non può essere trascurata
né delegata.

EDUCA, il festival dell'educazione

rimette al centro dell'attenzione collettiva l'educazione
contribuendo a diffonderne l'essenza vitale:
quella di un'avventura quotidiana, appassionante
e creativa che rifiuta l'ingenuità,
ma non la spontaneità,
e si fonda sulla capacità
di interrogarsi.

FIDUCIA
VIRTUALE EMOZIONI
NEWS SOCIAL # NEWS
NATIVI DIGITALI @
EMOZIONI NATIVI DIGIT
CONNESSIONE
SOCIAL NEWS RESPONSABILITÀ
ONLINE CONNESSIONE COMPETE
EMOZIONI NATIVI DIGITALI ON
NEWS
@ RELAZIONE
ONLINE CONNESSIONE COMPETE
ALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ON
COMPETENZE # NEWS FIDUCIA NE
RITTO CRITICO SOCIAL # NEWS
L @ ONLINE CONNESSIONE
LE EMOZIONI NATIVI DIGIT
NEWS SOCIAL # NEWS
ONLINE CONNESSIONE
ZIONI NATIVI DIGIT
RESPONSABILITÀ S
MPETENZE RESP
ATIVI DIGITALI @ ON
L # NEWS RELAZIO
I @ ONLINE CONNESSIONE
UNI NATIVI DIGITALI @ ON
OGAL # NEWS FIDUCIA NE
ILITÀ EMOZIONI NATIVI DIGIT
OGAL # NEWS SPIRITTO CRITICO
DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE
RITTO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZ
EMOZIONI @ ONLINE CONNESSIONE
SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS
NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE
NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGIT
SOCIAL # NEWS RESPONSABILITÀ S
@ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESI
VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ O
SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIO
NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESS

il tema

ALGORITMI EDUCATIVI

Responsabilità e pensiero
critico nel tempo delle nuove tecnologie



La presenza diffusa nella vita quotidiana delle tecnologie digitali è un dato di fatto, che non può essere negato. Come non può essere negato che questi strumenti impattano sulle relazioni (educative) in famiglia, a scuola, tra pari e nei contesti sociali.

Questa presenza è stata fino ad ora trattata prevalentemente come una questione legata all'acquisizione delle competenze tecniche necessarie all'uso di questi strumenti, trascurando invece le (inevitabili) implicazioni delle tecnologie sulle relazioni o adottando sul punto posizioni ideologiche che si traducono in netti e contrapposti pro o contro.

Crediamo sia invece necessario interrogarsi su come l'educare e suoi elementi fondativi (fiducia, responsabilità, libertà, pensiero critico, regole...) basati finora principalmente sull'esperienza e la presenza, possano oggi essere agiti anche attraverso relazioni mediate e a distanza. Se quindi le tecnologie siano un nuovo mezzo o un nuovo linguaggio.

Dobbiamo iniziare a individuare un percorso per un'integrazione agita e non subita delle tecnologie che sono già protagoniste della vita dentro e fuori dalle strutture scolastiche.

PROGRAMMA SCUOLE

Venerdì 13 aprile 2018

9.00 – 12.00

Smartphone, tablet, internet e social: come influenzano le nostre relazioni a scuola e in famiglia? E con gli amici? Come possono essere strumenti per imparare, informarsi, partecipare? Laboratori, spettacoli, incontri e dedicati agli studenti per vivere bene il presente e costruire il proprio domani.

Durante tutta la mattinata sarà possibile partecipare, su Corso Bettini, all'installazione collettiva **INTRECCI DI PENSIERI** a cura dell'associazione culturale Alchemica.

COMPETENZE ONLINE
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Programma completo su www.educaonline.it
Partecipazione gratuita



Iscrizione obbligatoria

345.8819033 dal lun al ven dalle 9.00 alle 17.00

oppure scrivendo a info@educaonline.it

12.15

PREMIAZIONE CONCORSO PER LE SCUOLE

Corso Bettini



L'educazione è passione per il futuro, per questo ci sta a cuore. Ma cosa ne pensano i veri protagonisti?

Lo abbiamo chiesto, con il tradizionale concorso dedicato alle scuole, alle bambine e ai bambini, alle ragazze e ai ragazzi che il futuro lo abiteranno. I loro pensieri, raccolti nelle opere realizzate, hanno approfondito il tema della 9. edizione del Festival declinato in "Reale o virtuale" per gli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado e in "Sentimenti digitali" per le classi della scuola secondaria di secondo grado. Tra musica e colori, canzoni e cuori, si terrà la proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi: un momento di festa per dire tutti insieme che l'educazione ci sta a cuore. Il concorso è realizzato con il sostegno di Casse Rurali Trentine e Azienda per il Turismo di Rovereto e Vallagarina con i Musei del territorio.

Con la partecipazione del Coro Piccole Colonne



VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

@ COMPETENZE # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE

SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

SOCIAL @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ LINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS SOCIAL # @ RELAZIONE FIDUCIA FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ RELAZIONI

NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS FIDUCIA NETWORK SPIRITO CRITICO

@ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ NETWORK

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS SOCIAL # RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

FIDUCIA SOCIAL # NEWS COMPETENZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO

RESPONSABILITÀ EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS SPIRITO CRITICO RELAZIONE FIDUCIA

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS FIDUCIA NETWORK

EMOZIONI @ RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

SOCIAL # NEWS SPIRITO CRITICO RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA

SOCIAL # NEWS SOCIAL # SPIRITO CRITICO SOCIAL #

@ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

VENERDÌ 13 APRILE





DIALOGO

INSTANT MESSANGER E IL POPOLO DEGLI IMMEDIATI

14.30 - 16.00

Aula Magna Palazzo Istruzione

Francesco Rutelli dialoga con Ugo Rossi**Introduce Paola Venuti****Modera Don Francesco Viganò****A cura di Comitato di EDUCA**

I nuovi media hanno aperto spazi di espressione inimmaginabili fino a pochi anni fa; hanno modificato i confini temporali ed eliminato quelli fisici. Eppure quelle che apparivano opportunità di essere cittadini del mondo, sembrano al contrario aver generato un nuovo alfabeto comunicativo che privilegia la semplificazione, la superficialità e l'immediatezza. E così l'impegno civile dura l'istante di un post o di un tweet e l'io diventa l'unico parametro di giudizio.

La trasformazione in corso, che ha investito anche una parte della politica, ci invita ad interrogarci, in dialogo con le nuove generazioni, su quali siano oggi le strade che integrano il digitale capaci di dare nuovamente profondità e continuità alla partecipazione e alla cura della polis.





CHALLENGE

SFIDA PER LA SCUOLA DIGITALE

14.30 - 17.30

Aula Studio Palazzo Istruzione

A cura di Università di Trento – HIT

Come gli strumenti digitali influenzano le relazioni con l'altro e tra generazioni? In che modo stanno ridefinendo i rapporti con la realtà e con la memoria? Possono migliorare l'accesso alla conoscenza e aiutarci ad imparare in modo più coinvolgente? Sono alcune delle domande cui proveremo a rispondere insieme a programmatori, grafici e ricercatori. Una tecno-sfida di due giorni in cui armati di sano agonismo e inventiva realizzeremo anche dei veri e propri e-tools per l'educazione che alla fine presenteremo a chi di questi temi si occupa professionalmente.

La challenge proseguirà anche sabato e domenica.

Per iscrizioni www.educaonline.it

FOCUS

A TUTTO BYOD

15.00 - 18.00

Sala Convegni Palazzo Fedrigotti

Antonio Fini, Daniela Di Donato
A cura di IPRASE

Tutti a scuola con smartphone e tablet. L'acronimo BYOD sta infatti per *Bring Your Own Device* e indica la possibilità per gli studenti di portare a scuola i propri dispositivi elettronici. Quali sono i rischi? Quali le opportunità? Come promuovere un utilizzo corretto per innovare la didattica? Che cosa deve fare un Istituto per regolarne l'uso? Nell'ambito del percorso per Animatori Digitali, approfondiremo il "Decalogo per l'utilizzo dei dispositivi personali a scuola" pubblicato dal Miur nel 2017, analizzando esperienze e possibili scenari.



IMMAGINARI GIOVANILI

18.00 - 19.30

Aula Magna Palazzo Istruzione

**Giorgio Fontana, Simone Laudiero
Moderano Cristina Azzolini,
Erik Gadotti**

A cura di Università di Trento

Nel libro *La difficile disintossicazione di Gianluca Arkanoïd*, un venticinquenne cerca di disintossicarsi dalla playstation, altri ventenni non si staccano dai fumetti e pare impossibile uscire dall'infanzia. Cosa c'è negli immaginari giovanili che ci strega così?

Lo scopriremo con Simone Laudiero, autore del libro, e Giorgio Fontana, scrittore e sceneggiatore di Topolino.



GENITORI OGGI: FUNAMBOLI WIRELESS

18.00 - 19.30

Bar Stappomatto

**A cura di Ufficio Istruzione Comune
di Rovereto e cooperativa sociale
Bellesini**

Trovare il giusto equilibrio nell'educazione dei propri bambini è sempre complicato.

Spesso una vera e propria arte. Lo è ancora di più se parliamo di educazione ai e con i nuovi media.

Attraverso romanzi, brevi video, testi musicali, cartoon e albi illustrati ci confronteremo sulle sfide e le difficoltà di essere genitori rappresentate dalla rivoluzione tecnologica.

Un appuntamento divertente e informale per scambiarsi esperienze e punti di vista diversi su come crescere responsabilmente i nostri piccoli hi-tech.

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

@ COMPETENZE # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE

SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

SOCIAL @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI ONLINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS SOCIAL # RELAZIONE FIDUCIA FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ RELAZIONE

NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA

SOCIAL COMPETENZE # NEWS RESPONSABILITÀ NETWORK VIRTUALE SOCIAL #

@ ONLINE CONNESSIONE SOCIALIZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI ONLINE COMPETENZE

SOCIAL # NEWS SOCIAL EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE NETWORK

NATIVI DIGITALI @ SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI CONNESSIONE COMPETENZE

FIDUCIA SOCIAL # NEWS FIDUCIA DIGITALI @ ONLINE

RESPONSABILITÀ EMOZIONI NATIVI DIGITALI SPIRITO CRITICO EMOZIONI

SOCIAL # NEWS SPIRITO CRITICO RESPONSABILITÀ SPUGNA

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

EMOZIONI ITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE

SOCIAL EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

NATIVI DIGITALI SOCIAL # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE RESPONSABILITÀ

NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA

SOCIAL # NEWS SPIRITO CRITICO SOCIAL #

@ ONLINE CONNESSIONE ONLINE CONNESSIONE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS SOCIAL # RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

SABATO 14 APRILE





LABORATORIO ADULTI

GENITORI ONLINE

9.30 - 11.00

Aula 15 Palazzo Istruzione

A cura di associazione Inventum

Che ruolo hanno i genitori sui social? Come si muovono nella miriade di gruppi a loro dedicati su Facebook o su Whatsapp? Esiste un galateo virtuale? L'assenza di regole condivise nel mondo dei social network può portare a usi impropri e generare problemi: dalla privacy alla diffusione di fake news, dai troll agli haters, fino a forme di dipendenza. Insieme alle quattro autrici del libro "Genitori online", nonché amministratrici del gruppo Facebook "Genitori a Trento e dintorni", rifletteremo su queste domande in modo attivo alimentando con le nostre risposte la costruzione di una guida di buone pratiche.



Massimo 30 partecipanti





DIALOGO

ALGORITMI AUTISTICI

Urban Center

ore 9.30 - 11.00

Samuel Baruzzi, Arianna Bentenuto,
Scipione Pagliara, Chiara Pedrotti,
Nicola Pierini

Introduce Filippo Simeoni

A cura di cooperativa sociale Il Ponte

In collaborazione con ODFlab

Università di Trento

In un'era sempre più tecnologica che pare voler appiattire le sfumature dell'umano codificando comportamenti, atteggiamenti e sentimenti, è paradossalmente l'autenticità dell'autismo a rompere lo schema costringendo le persone a riappropriarsi dell'interpretazione della realtà secondo un codice condiviso e riconosciuto. Approfondiremo questo tema supportati da video, libri e testimonianze.

ore 15.00 - 17.00

A cura di cooperativa sociale Il Ponte

Progetti in cui musica, teatro, arte si fondono con le nuove tecnologie in una logica inclusiva diventano performance e laboratori che coinvolgono il pubblico.

Teatro

SPETTRI SOLARI... SPETTRI LUNARI...

Musica

ROCK SPECTRUM

Laboratorio creativo

TECNOLOGIA E ARTIGIANALITA':

GRAFICA E SERIGRAFIA



DIALOGO



FOCUS

LEADERSHIP PER L'INNOVAZIONE NELLA SCUOLA

Aula Magna Palazzo Istruzione **A cura di Fondazione Bruno Kessler**

ore 9.30 - 11.00

Ludovico Albert, Giovanni Biondi,
Rosa Bottino, Luciano Covi,
Francesco Profumo
In collaborazione con IPRASE

IL CAMBIAMENTO NELLA SCUOLA ATTRAVERSO LA FORMAZIONE PROFESSIONALE, GLI SPAZI E LE NUOVE TECNOLOGIE

Quali sono le sfide dettate dall'innovazione nella scuola e quali le leve del cambiamento? Quale è il ruolo dei dirigenti scolastici e dei docenti? E il digitale, quali opportunità e pericoli comporta? Quali i modi per interpretare al meglio la tecnologia, non come strumento contingente, ma approccio culturale e pedagogico, che aiuti a creare nuove abilità per i ragazzi e nuovi modi di interpretare l'educazione? Sono questi i principali temi approfonditi dagli autori del libro "Leadership per l'innovazione nella Scuola" e che evidenziano l'importanza della formazione dei docenti nel guidare e affrontare tutti assieme - dirigenti scolastici, insegnanti e studenti - il futuro della scuola e dei giovani di oggi, professionisti del domani.

ore 11.00 - 13.00

Cesare Furlanello, Silvia Gabrielli,
Enrico Maria Piras, Michele Trainotti
Modera Francesco Profumo

RICERCA E INNOVAZIONE A SCUOLA: STORYTELLING DI ESPERIENZE VINCENTI

Ricercatori, studenti e insegnanti raccontano le loro esperienze di innovazione a scuola. **La cartella dello Studente:** prima sperimentazione del fascicolo del cittadino declinato nell'ambito istruzione; dai dati di carriera scolastica alla gestione del percorso di formazione del cittadino e nell'ottica del mercato del lavoro. **Intelligenza artificiale e innovation design:** ricerca e didattica sperimentale in cui studenti universitari di talento, selezionati nella scuola WebValley International FBK, diventano tutor e coordinatori di gruppi di lavoro dell'Istituto Artigianelli. **Cyberbullismo e resilienza:** tecnologie e relazioni a scuola (e-Health); due progetti che affrontano la prevenzione del cyberbullismo e la promozione del benessere per evitare disturbi mentali nei giovani.



LABORATORIO BAMBINI

3 - 6 anni

ATELIER DIGITALE: TRA NATURA E TECNOLOGIA

9.45 - 10.30

10.30 - 11.15

11.15 - 12.00

Aula 9 Palazzo Istruzione

A cura di cooperativa sociale
La Coccinella

L'atelier digitale è un luogo fisico e mentale in cui le nuove tecnologie si uniscono alla manualità; si intrecciano tradizione e innovazione, esperienza reale e virtuale, praticità e immaginazione. In questo spazio creeremo personaggi fantastici usando materiali naturali, oggetti riflettenti, immagini e statue di animali e insetti che prenderanno poi vita grazie a una webcam e a un proiettore, interagendo con scenari digitali.



Massimo 10 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

0 - 3 anni accompagnati

STORIE DI LUCE E DI SABBIA

10.00 - 12.00

a ciclo continuo

Asilo nido Rosmini

A cura di Ufficio Istruzione
Comune di Rovereto e cooperativa
sociale Bellesini

Giocare con la luce e la sabbia. Immergersi in narrazioni luminose dove oggetti e suoni si mescolano come in una danza. Avvicinarsi alla bellezza del racconto attraverso tutti i sensi. Ascolteremo storie e le faremo crescere e variare combinando elementi e materiali a fasci di luce: fodere trasparenti, bustine di gel, scatoline, sabbie colorate, piccole forme di carta capaci di diventare grandi ombre. Ci immergeremo, grandi e piccoli, in un'atmosfera delicata che ci farà divertire e sognare.



Massimo 15 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

3 - 8 anni

IL MIO DISEGNO ANIMATO

10.00 - 11.00

11.00 - 12.00

Asilo nido Rosmini

A cura di Edutech e cooperativa sociale Bellesini

Vedere i propri disegni che prendono vita è il sogno di ogni bambino.

Grazie all'utilizzo di una macchina "magica" - l'i-Theatre - daremo vita a storie, trame, ambienti e personaggi partendo proprio da disegni, collage e macchie di colore.

Attraverso un linguaggio misto fra tecnologia touch e manualità pura, saremo coinvolti con tutti i sensi nel processo creativo trasformandoci in registi e scenografi di un piccolo video animato. Potremmo anche registrare le nostre voci e inventare i rumori di scena per far parlare i protagonisti e avvolgere di suoni tutta l'animazione.



Iscrizione obbligatoria

342.7544233 dalle 8.30 alle 16.30
noemi.perticucci@bellesini.it



Massimo 6 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

2 - 6 anni

NON DIRE "CHEESE"!

10.00 - 12.00

ogni mezz'ora

Aula 18 e 19 Palazzo Istruzione

A cura di Ufficio Infanzia - Servizio infanzia e istruzione del primo grado - Dipartimento della conoscenza - Provincia autonoma di Trento

Con l'avvento degli smartphone abbiamo iniziato a fotografare con frequenza molti aspetti della nostra vita. In particolare noi adulti fotografiamo spesso i bambini. Ma come vive un bambino quest'atto? Come costruisce la propria identità attraverso queste immagini?

Spesso chiediamo ai bambini di dire "cheese" col risultato di un sorriso molto forzato. Perché? Partiremo da queste domande per invertire i ruoli: i bambini si trasformeranno in provetti fotografi mentre i genitori dovranno assecondarli nelle loro richieste di posa e scenografia.



Iscrizioni sul posto



Massimo 4 partecipanti



LABORATORIO
dai 15 anni in poi e adulti

HO L'ERNIA ALL'HARD DISK

10.00 - 12.00
Sede Artea, Corso Bettini 58

A cura di associazione culturale
Artea

Computer, tablet e cellulari sono parte integrante delle nostre vite tanto da essere ormai paragonati a prolungamenti del nostro corpo. Quante ore stiamo seduti davanti a un pc?

E quante volte curviamo il collo sopra lo schermo luminoso del nostro smartphone? La tecnologia ha cambiato molte delle nostre abitudini, ma ha inciso anche sui nostri corpi, modificando le nostre posture. Guidati da esperti faremo esercizi mirati per correggere posizioni scorrette, imparando così a prevenire molte patologie sempre più diffuse.



Massimo 20 partecipanti
suggerito abbigliamento comodo



FOCUS

CHI OSSERVA, EDUCA!

10.00 - 12.00
Aula 5 Palazzo Istruzione

A cura di Co.E.S.I. associazione
Comunità Educative Scuole Infanzia

Quali strumenti permettono di ottenere una visione completa dello sviluppo di un bambino nella scuola dell'infanzia?

Può la tecnologia aiutarci a osservare il singolo e il gruppo classe? Proveremo a rispondere a queste domande partendo dal sistema tecnologico "Chess" che sostiene gli insegnanti nell'osservazione del bambino e nella definizione di un progetto pedagogico mirato e personalizzato.

14 scuole e 700 bambini hanno già sperimentato questo modello registrando miglioramenti nella condizione del percorso educativo con le famiglie.



FOCUS

LE NUOVE TECNOLOGIE NELLA SCUOLA D'INFANZIA

10.30 - 12.00

Aula 12 Palazzo Istruzione

A cura di Federazione provinciale
Scuole materne e Fondazione
Bruno Kessler

Nessuno strumento digitale ha sempre una valenza positiva ai fini educativi. In particolare per i più piccoli.

Le nuove tecnologie diventano risorse educative importanti solo se inserite in un solido progetto didattico. Una ricerca e un caso studio, condotti nelle Scuole dell'Infanzia della Provincia di Trento, ci faranno conoscere cosa pensano i più piccoli della robotica e come un dispositivo tecnologico chiamato i-Theatre possa divenire un mezzo di partecipazione democratica e di progettazione didattica inclusiva e cooperativa.



FOCUS

LINKAMI UN LEGAME

10.30 - 12.00

Aula 11 Palazzo Istruzione

A cura di cooperativa sociale
PRO.GES. Trento

Già in tenera età i bambini hanno accesso alle nuove tecnologie: sempre più immediate, intuitive, ammalianti con i loro pixel colorati. Se un uso passivo può comportare alcuni problemi, un utilizzo attivo può rafforzare invece i legami con la realtà e con le persone. Condotti da due educatrici e un'esperta di albi illustrati ed educazione alla lettura, rifletteremo sulle modalità con cui i bambini in età prescolare si avvicinano ai mezzi digitali e vedremo quali esperienze e strumenti possono offrire una fruizione partecipata, condivisa e consapevole.



LABORATORIO
dai 10 anni in poi

M'ILLUMINO A PEDALI

11.00 - 12.00

Aula 4 Palazzo Istruzione

A cura di ITT "G. Marconi"

Quanta energia possiamo produrre pedalando su una bicicletta? Quanta potenza abbiamo nelle nostre gambe? Come misurarla? Un esperimento che intreccia un po' di sano movimento fisico all'utilizzo delle nuove tecnologie. Scopriremo strumenti innovativi per la misurazione e l'osservazione scientifica utilizzando l'ormai celebre "Arduino": l'hardware open source impiegato in tutto il mondo da docenti, makers e artigiani digitali per la costruzione di prototipi e prodotti tecnologici improntati al riuso e alla sostenibilità.



Massimo 12 partecipanti



DIALOGO

ETERNI BAMBINI DIGITALI

11.00 - 12.30

Sala Convegni Palazzo Fedrigotti

Michele Marangi, Sergio Tramma
Modera Valentina Chizzola

A cura di Fondazione Franco Demarchi

Le nuove tecnologie sembrano minacciare le dimensioni tradizionali dell'essere adulti: senso critico, consapevolezza, mancanza di responsabilità, scarsa percezione del limite.

Ci stiamo trasformando tutti in eterni bambini digitali? In che modo la rivoluzione tecnologica sta modificando il concetto di identità sociale e personale?

Che immagini danno di sé gli adulti attraverso i social? Cosa succede alla conoscenza se tutto si infantilizza? Un media educator e un professore di pedagogia ci accompagneranno alla ricerca di risposte per nulla scontate.



LABORATORIO BAMBINI

2 - 6 anni

NON DIRE "CHEESE"!

14.00 - 16.30

ogni mezz'ora

Aula 18 e 19 Palazzo Istruzione

A cura di Ufficio Infanzia -
Servizio infanzia e istruzione
del primo grado - Dipartimento
della conoscenza -
Provincia autonoma di Trento

Con l'avvento degli smartphone abbiamo iniziato a fotografare con frequenza molti aspetti della nostra vita. In particolare noi adulti fotografiamo spesso i bambini. Ma come vive un bambino quest'atto? Come costruisce la propria identità attraverso queste immagini?

Spesso chiediamo ai bambini di dire "cheese" col risultato di un sorriso molto forzato. Perché? Partiremo da queste domande per invertire i ruoli: i bambini si trasformeranno in provetti fotografi mentre i genitori dovranno assecondarli nelle loro richieste di posa e scenografia.



Iscrizioni sul posto



Massimo 4 partecipanti



LABORATORIO

dai 15 anni in poi e adulti

HO L'ERNIA ALL'HARD DISK

14.00 - 16.00

16.00 - 18.00

Sede Artea, Corso Bettini 58

A cura di associazione culturale
Artea

Computer, tablet e cellulari sono parte integrante delle nostre vite tanto da essere ormai paragonati a prolungamenti del nostro corpo. Quante ore stiamo seduti davanti a un pc?

E quante volte curviamo il collo sopra lo schermo luminoso del nostro smartphone? La tecnologia ha cambiato molte delle nostre abitudini, ma ha inciso anche sui nostri corpi, modificando le nostre posture. Guidati da esperti faremo esercizi mirati per correggere posizioni scorrette, imparando così a prevenire molte patologie sempre più diffuse.



Massimo 20 partecipanti
suggerito abbigliamento comodo



LABORATORIO

dai 12 anni in poi e adulti

GIOCHIAMO CON LE PAROLE

14.30 - 15.30

15.30 - 16.30

Aula 11 Palazzo Istruzione

A cura di Università di Trento

I linguisti vedono le frasi come alberi che hanno parole al posto delle foglie. Alcuni rami si sfondano col tempo. Altri vengono potati per poi crescere ancora più rigogliosi. Per capire la bellezza di una lingua e il modo in cui si può “ramificare”, giocheremo insieme a comporre un puzzle i cui pezzi sono parole che si incastrano fra loro per formare frasi. Ne scopriremo alcune dal significato assurdo, ma dalla sintassi coerente e impareremo trucchi e affinità delle lingue straniere.

**Massimo 10 partecipanti**

DIALOGO

AI CONFINI DELLA REALTÀ VIRTUALE

14.30 - 16.30

Aula 14 Palazzo Istruzione

Nicola De Pisapia, Daniela Villani
A cura di Università di Trento

Visori 3D, cyber-tute e guanti “aumentati”. La realtà virtuale dilata i confini dello spazio fisico e trasforma non solo il modo in cui concepiamo la “realtà reale”, ma anche le funzioni stesse del nostro cervello. Il basso costo di questa tecnologia, la flessibilità e l'altissima incisività sull'attenzione di chi vi si immerge, fanno della Virtual Reality uno strumento di grande interesse anche per la formazione e l'istruzione, a patto che siano supportate dalla ricerca neuropsicologica con l'obiettivo di capirne vantaggi e prevenire conseguenze negative.



DIALOGO

EDUCAZIONE E DIGITALE, UN NUOVO APPROCCIO CULTURALE

14.30 - 16.30

Aula Magna Palazzo Istruzione

Piero Dominici, Alessandro Laterza,
Francesco Profumo

Introduce Livia Ferrario

Moderata Pierangelo Giovanetti

A cura di Comitato di EDUCA

In collaborazione con il Festival
dell'Economia

Nella società iperconnessa e della sharing economy, le conoscenze rischiano di essere velocemente superate dall'evoluzione tecnologica rendendo inadeguata la preparazione rispetto alle richieste del mercato del lavoro. La rapida obsolescenza dei saperi su cui la scuola ha fino ad oggi fondato la propria didattica rischia di metterne a repentaglio il suo ruolo di agenzia educativa che prepara i giovani al domani. Di fronte a questo è utile interrogarsi se il punto di partenza per un ripensamento culturale e pedagogico della funzione della scuola non possa passare proprio per le tecnologie digitali, driver su cui impennare una nuova didattica.



DIALOGO

IL LAVORO DEL FUTURO

14.30 - 16.30

Sala Convegni Palazzo Fedrigotti

Edoardo Segantini, Francesco Seghezzi
Introduce Alessandro Ceschi

Moderata Enrico Franco

A cura di Cooperazione Trentina

Digitalizzazione e tecnologie, fabbriche connesse e sharing economy, adattabilità e formazione continua: sono i fattori che stanno cambiando il lavoro, ma al fondo di questa grande trasformazione c'è una rivoluzione (ancora poco visibile e poco rappresentata) culturale, forse antropologica, che riguarda le persone e il loro ruolo protagonista nei processi di produzione.

Ce ne parlano un giornalista e un ricercatore che hanno assunto il compito di una nuova narrazione dandoci stimoli e indicazioni per come costruire e costruirci il nostro futuro.



LABORATORIO BAMBINI

6 - 11 anni

IL MIO AVATAR IN PLASTILINA

14.45 - 15.45

16.00 - 17.00

Aula 10 Palazzo Istruzione

A cura di associazione Autori di
Immagini

Come si crea una storia?

Come si inventano i personaggi?

E come li si trasforma con la plastilina nei protagonisti di una narrazione digitale?

Lo scopriremo insieme all'artista Benedetta Frezzotti e alla sua app che racconta storie virtuali attraverso protagonisti "fatti a mano".

Giocheremo a plasmare gli eroi e le eroine di un racconto interattivo, a partire dai nostri autoritratti. Una sorta di avatar di argilla che ci guiderà alla scoperta dei retroscena della narrazione interattiva e della *clay animation* attraverso la manualità.



Massimo 15 partecipanti



VISITA GUIDATA

dai 12 anni in poi e adulti

ESPLORIAMO IL MUSEO CON IL MARTMUSEUMBOT

15.00 - 16.30

Mart

A cura di MART

Un percorso di visita di nuova concezione. Una guida digitale interattiva corredata da spunti, approfondimenti, video e curiosità che ci accompagnerà all'esterno e all'interno del Museo alla scoperta dell'architettura, delle collezioni permanenti e delle mostre temporanee.

Utilizzando app di messaggistica ampiamente diffuse, con lo stile di comunicazione informale tipico della chat, instaureremo un rapporto diretto col MART, iniziando un dialogo che permetterà di personalizzare il percorso di esplorazione.



Per informazioni e prenotazioni

education@mart.trento.it

0464.454135 / 454108



Massimo 20 partecipanti



DIALOGO

FAMIGLIE DIGITALI

15.00 - 17.00

Aula 12 Palazzo Istruzione

**Valeria Balbinot, Simone Cosimi,
Silvia Gregory
Modera Francesca Gennai**
A cura di Comitato di EDUCA

Dimmi che famiglia hai e ti dirò chi sei. È la famiglia infatti a rappresentare per i bambini il primo modello su come si affronta e si sta nel mondo e l'alfabetizzazione digitale non esce da questo schema. Per emulazione di mamma e papà, dei fratelli più grandi ma anche dei nonni, i bambini iniziano ad usare fin da piccoli la tecnologia che li circonda: dal tablet agli altri dispositivi touch screen. E questo ci interroga su quale "stile d'uso" stiamo trasferendo ai nostri figli. Su come questi strumenti influenzeranno la loro crescita, il loro sviluppo cognitivo, emotivo e relazionale. Partendo dalle ricerche e dagli studi dei relatori, l'incontro sarà l'occasione per dare alcune risposte con l'oggettività dei dati senza cadere nella retorica dei catastrofisti o degli entusiasti.



LABORATORIO BAMBINI

3 - 8 anni

IL MIO DISEGNO ANIMATO

15.00 - 16.00

16.00 - 17.00

Asilo nido Rosmini

**A cura di Edutech e cooperativa
sociale Bellesini**

Vedere i propri disegni che prendono vita è il sogno di ogni bambino. Grazie all'utilizzo di una macchina "magica" - l'i-Theatre - daremo vita a storie, trame, ambienti e personaggi partendo proprio da disegni, collage e macchie di colore. Attraverso un linguaggio misto fra tecnologia touch e manualità pura, saremo coinvolti con tutti i sensi nel processo creativo trasformandoci in registi e scenografi di un piccolo video animato.

Potremmo anche registrare le nostre voci e inventare i rumori di scena per far parlare i protagonisti e avvolgere di suoni tutta l'animazione.



Iscrizione obbligatoria

342.7544233 dalle 8.30 alle 16.30
noemi.perticucci@bellesini.it



Massimo 6 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

3 - 6 anni

ATELIER DIGITALE: TRA NATURA E TECNOLOGIA

15.30 - 16.15

16.15 - 17.00

Aule 9 Palazzo Istruzione

A cura di cooperativa sociale
La Coccinella

L'atelier digitale è un luogo fisico e mentale in cui le nuove tecnologie si uniscono alla manualità; si intrecciano tradizione e innovazione, esperienza reale e virtuale, praticità e immaginazione. In questo spazio creeremo personaggi fantastici usando materiali naturali, oggetti riflettenti, immagini e statuine di animali e insetti che prenderanno poi vita grazie a una webcam e un proiettore, interagendo con scenari digitali.



Massimo 10 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

0 - 3 anni accompagnati

STORIE DI LUCE E DI SABBIA

16.00 - 18.00

a ciclo continuo

Asilo nido Rosmini

A cura di Ufficio Istruzione Comune
di Rovereto e cooperativa sociale
Bellesini

Giocare con la luce e la sabbia. Immergersi in narrazioni luminose dove oggetti e suoni si mescolano come in una danza. Avvicinarsi alla bellezza del racconto attraverso tutti i sensi. Ascolteremo storie e le faremo crescere e variare combinando elementi e materiali a fasci di luce: fodere trasparenti, bustine di gel, scatoline, sabbie colorate, piccole forme di carta capaci di diventare grandi ombre. Ci immergeremo, grandi e piccoli, in un'atmosfera delicata che ci farà divertire e sognare.



Massimo 15 partecipanti



FOCUS

ALGORITMI DELLA CREATIVITÀ

16.00 - 18.00

Aula 15 Palazzo Istruzione

A cura di Centro Alberto Manzi e
Centro Zaffiria

Con il suo programma televisivo “Non è mai troppo tardi”, negli anni '60 Alberto Manzi riuscì a far prendere la licenza elementare a un milione e mezzo di Italiani. Bruno Munari è stato invece una delle figure più eclettiche del '900: ha unito arte, design e pedagogia. Si può progettare un atelier digitale partendo da questi due personaggi? E trasformare un bambino da consumatore a inventore?

Tra video, dibattiti e mani al lavoro, una conferenza-laboratorio in cui analogico e digitale si intrecciano per condurci nel mondo della creatività.



Massimo 30 partecipanti



CORNER

ALTERNANZA SCUOLA - LAVORO

16.45 - 18.00

Atrio Palazzo Fedrigotti

A cura di Comitato di EDUCA

Per conoscere da vicino esperienze e opportunità che mettono in relazione formazione, mondo del lavoro e ricerca, con i progetti:

PROGETTO CFS. L'IMPRESA COOPERATIVA ENTRA IN CLASSE!

a cura di Cooperazione Trentina

TU SEI

a cura di Confindustria Trento

IO, TU E L'AUTISMO

a cura di Laboratorio di Osservazione Diagnosi e Formazione (ODFlab) del Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive di UNITN in collaborazione con il Liceo Fabio Filzi di Rovereto

LA CITTÀ DEGLI ELETTRONI

a cura di Fondazione Bruno Kessler

I CUSTODI DEI DIRITTI: AVVOCATI OLTRE L'ALGORITMO

a cura del gruppo di lavoro del Consiglio nazionale Forense



SPETTACOLO

IL MARE È ROSSO

17.00 - 18.00

Sala Teatro Liceo Rosmini

A cura della classe 4° LUB
del Liceo "F. Filzi" di Rovereto

La partenza dell'ultimo tratto del viaggio sostenuto da molti profughi, quello dell'attraversamento su un barcone del Mar Mediterraneo; la nostalgia della propria terra; la speranza di raggiungere un posto dove iniziare una vita dignitosa e poi le onde, il mare tutto intorno che per molti sarà l'ultima meta.

Le immagini, i video e le notizie che provengono dai mezzi di comunicazione ci dicono che arrivano a migliaia sulle nostre coste.

Ma chi sono veramente queste persone? Quali storie raccontano?

Un percorso di riflessione ha dato vita a una messa in scena realizzata dagli studenti, coadiuvati dagli insegnanti di Scienze motorie, Italiano e di Scienze umane con il contributo di alcuni profughi del centro "Punto d'approdo" e una persona disabile.

A seguire i protagonisti risponderanno alle domande del pubblico.



DIALOGO

CYBERBULLISMO: FERMARLO SI PUÒ!

17.00 - 19.00

Aula Magna Palazzo Istruzione

Ersilia Menesini, Paolo Picchio,
Alessia Sorgato

Modera Luca Pianesi

A cura di Comitato di EDUCA
In collaborazione con la casa
editrice Il Mulino e la Fondazione
dell'Avvocatura Italiana

La storia di Carolina, raccontata da suo padre, ci dimostra che "le parole fan male più delle botte", che la violenza online non è una ragazzata. In nome di Carolina è nata una Fondazione; a lei è dedicata la prima legge in Europa contro il cyberbullismo. Strumenti che insieme a quelli elaborati in ambito accademico e sul campo consentono agli adulti – in particolare genitori e insegnanti – di aiutare i ragazzi e impedire loro di farsi male usando la rete in modo sbagliato.



DIALOGO

YOUTUBER: NARRATORI DIGITALI

18.00 - 19.30

Sala Convegni Palazzo Fedrigotti

Claudio Di Biagio, Matteo Fumagalli**Modera Gabriele Biancardi****A cura di Casse Rurali Trentine OOM+**

Claudio Di Biagio è un ex-youtuber, regista, creatore di serie web "cult" come Freaks!, conduttore radiofonico di RAI Radio2 e fresco autore del libro "Si stava meglio. In viaggio con mia nonna lungo un secolo di storia italiana". Matteo Fumagalli sforna quasi ogni giorno, per migliaia di followers, video-recensioni letterarie girate nella sua camera con una webcam.

Insieme ci condurranno in un'insolita esplorazione del mondo dei social media mostrandoci come possano essere per le nuove generazioni (e non solo) uno straordinario strumento per condividere idee e opinioni; fare cultura; reinventare il concetto di memoria storica e magari crearsi un'opportunità lavorativa.

**Seguirà aperitivo presso la corte interna di Palazzo Fedrigotti**



SCONNESSI

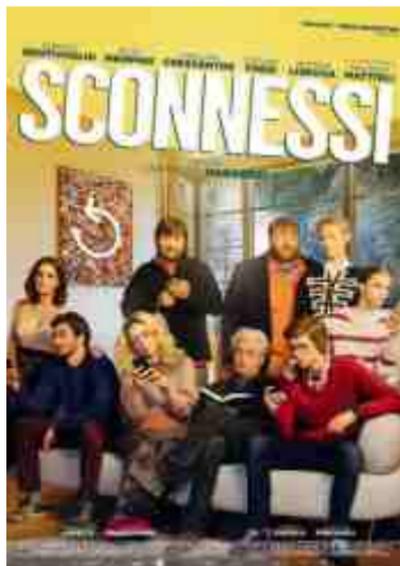
21.00

Auditorium Melotti

Con Fabrizio Bentivoglio,
Ricky Memphis
Regia di Christian Marazziti
A cura di Comitato di EDUCA
Produzione realizzata in collaborazione
con Trentino Film Commission

Ettore, noto scrittore, guru dell'analogo e nemico pubblico di internet, in occasione del suo compleanno porta tutta la famiglia nel suo chalet in montagna e cerca di creare finalmente un legame tra i suoi due figli, Claudio (giocatore di poker on line) e Giulio (liceale nerd e introverso) con la sua seconda moglie, la bella, giovane e un po' 'naïf' Margherita incinta al settimo mese.

Al gruppo si uniscono anche Achille fratellastro di Margherita appena cacciato di casa dalla moglie, e Tea giovane fidanzata di Claudio e devota fan di Ettore. Arrivati allo chalet, trovano Olga l'affidabilissima tata ucraina, con la figlia Stella adolescente dipendente dai social network.



A sorpresa arriva anche Palmiro il fratello bipolare di Margherita e Achille, fuggito dalla casa di riposo. Quando il gruppo rimane improvvisamente senza connessione internet, tutti entrano nel panico e le conseguenze saranno rocambolesche.

10.00 - 12.30

14.00 - 18.00

CORSO BETTINI IN LIBERTÀ

Attività animate,
spettacoli e laboratori didattici
per grandi e piccoli.

Un'occasione speciale per divertirsi con mamma e papà, conoscere nuovi compagni di gioco e vivere il Corso all'insegna della creatività libera e partecipata.

Buon divertimento!



In caso di pioggia alcuni laboratori
si svolgeranno sotto la cupola del **Mart**

Per tutti

INCOGNITO

A cura di Urban Games Factory

Una telecamera montata su un caschetto, un timer da polso e una busta con una missione segreta. Sono gli ingredienti di un gioco semplice ma entusiasmante che ci spingerà a non fermarci all'apparenza dei luoghi che abitiamo. Un modo coinvolgente per esplorare Corso Bettini e le persone che lo frequentano. La tecnologia poi ci trasformerà in spettatori di noi stessi, del nostro modo di interagire con gli altri e di esplorare lo spazio. Ogni tombino, ogni portone, ogni sconosciuto può nascondere qualcosa di bello, dobbiamo solo scoprirlo!

Per 2 - 11 anni

LIBRI PER TUTTI, TUTTI PER I LIBRI!

A cura di IC Valle dei Laghi - Dro

Tradurre le parole in immagini permette anche a chi ha difficoltà o non ha accesso alla lettura di godere della bellezza di un libro. Insieme ci cimenteremo nell'utilizzo del Boardmaker, uno dei software di Comunicazione Aumentativa Alternativa più utilizzati al mondo.

Leggeremo poi le storie scritte in questo super linguaggio dai bambini dell'Istituto Comprensivo Valle dei Laghi - Dro per stimolare il piacere alla lettura e l'importanza dell'inclusione.

Per 2 - 14 anni

CIAK SI GIRA!

A cura di associazione culturale
La Mucca Gialla

Vetro, colore, una lente e una candela. Diversi secoli fa con questi semplici ingredienti componevano la lanterna magica, l'antenata del cinema, con cui si proiettavano storie e paesaggi su pareti e muri di tutto il mondo riempiendo di stupore gli occhi di grandi e piccoli. Analizzando il suo funzionamento, scopriremo il mondo del "cinema prima del cinema" e realizzeremo delle immagini in movimento attraverso altri due strumenti magici: il taumatropio e il flip book!

Per 3 - 11 anni

HELLO TOMATO!

A cura di Il Masetto

Ispirato all'omonimo libro di Marion Caron e Camille Trimardeu fatto di pagine, colori e 25 carte visive, questo laboratorio ci farà vivere un'esperienza tattile e sensoriale e abbracciare la bellezza delle intelligenze "non-artificiali". Vedremo cose invisibili apparire all'improvviso, sperimenteremo, trasformeremo e rideremo perché "ogni senso abbia la sua parte di gioia".

Per tutti

GLI STRUMENTI DEL METEOROLOGO

A cura di Fondazione Museo Civico di Rovereto

In collaborazione il Festival della Meteorologia

Barometro, termometro, igrometro, pluviometro e anemometro sono gli strumenti maggiormente impiegati per osservare le condizioni atmosferiche e raccogliere i dati che ci consentono di ottenere serie storiche e medie di riferimento.

Scopriremo come funzionano le stazioni meteorologiche, come vengono installate, chi le gestisce e dove poterle consultare attraverso un laboratorio ricco di esperienze e attività multimediali.

Dai 6 anni in poi

IL SAPORE DEL BUIO

A cura di cooperativa sociale IRIFOR

“Se guardi il buio a lungo, vedrai sempre qualcosa” scriveva il poeta William B. Yeats. E il buio parla, risuona e profuma.

Il gruppo di The dark side on the road, che da diversi anni rende itinerante l'esperienza del buio, ci inviterà a sederci al tavolo del loro bar immerso nell'oscurità per conoscere la disabilità visiva, con i suoi limiti e le sue risorse, e a riscoprire così il potere degli altri sensi. Un'esperienza sensoriale e di inclusione.

Dai 3 anni in poi

FUTURANDO & FACCIA DA EMOJI

A cura di cooperativa formativa scolastica Applicando

Due laboratori in tandem per dare spazio alla creatività e alla scoperta delle emozioni. Nel primo rifletteremo su come potrebbe essere il futuro e trasformeremo le nostre idee in disegni: le creazioni faranno parte di una città in miniatura che sarà visibile per tutta la durata del festival. Nel secondo equipaggiati di fantasia, originalità e spirito di osservazione, andremo alla scoperta delle emozioni per costruire le nostre faccine emoji personalizzate e uniche.

Per 6 - 14 anni

DALL'AUTORITRATTO AL SELFIE, TRACCE DI NOI

A cura di ArtBus - Studio d'Arte Andromeda

Un filo sottile lega queste modalità di ritrarsi, lontane nel tempo ma vicine nella finalità: il bisogno dell'uomo di lasciare una traccia di sé al mondo, di affermare la propria presenza, di sigillare in un rettangolo di colori una parte della propria identità. In questo laboratorio proveremo l'emozione di ritrarci e di animare un'opera d'arte con un selfie, giocheremo alla galleria degli specchi, creeremo il nostro autoritratto per condividerlo. O meglio, condìViverlo.



Per 3 - 11 anni

IL CIRCO DELLE EMOZIONI

A cura di Ludosofici

Sette tende da circo per giocare con sette idee senza tempo: amicizia, sogno, bellezza, dono, condivisione, cura e accoglienza. Attraverso altrettanti mini laboratori smonteremo, ripenseremo e giocheremo con questi sentimenti, con le loro mille sfumature, forme, dimensioni e colori: fabbricheremo stelle colme di desiderio, scriveremo lettere d'effetto e d'affetto, gestiremo un salone di vera bellezza e costruiremo un dono infinito da regalare a chi ama l'eternità!

Sette tende da circo
per giocare e per
divertirci con la
parola
AMORE,
con le sue mille
sfumature, forme,
dimensioni e colori!

AMICIZIA • CONDIVISIONE • CURA
BELLEZZA • ACCOGLIENZA
DESIDERIO • SOGNO

RESPONSABILITÀ @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE
 SOCIAL # NEWS SPIRITO CRITICO RELAZIONE FIDUCIA
 ATTIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 EMOZIONI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO
 SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 ATTIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 WORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA ATTIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 LINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO
 RTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA
 SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 RTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE
 SOCIAL # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE
 EMOZIONI NATIVI DIGITALI @
 SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA
 ATTIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
 @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE
 FIDUCIA
 RESPONSABILITÀ
 SPIRITO CRITICO
 CONNESSIONE
 SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
 EMOZIONI

@ COMPETENZE # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE

SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

SOCIAL @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS \$OCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA

SOCIAL # NEWS RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO SOCIAL #

@ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

FIDUCIA SOCIAL # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE

RESPONSABILITÀ EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ CONNESSIONE EMOZIONI

SOCIAL # NEWS SPIRITO CRITICO RELAZIONE FIDUCIA

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

EMOZIONI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE

SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

NETWORK VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE FIDUCIA

SOCIAL # NEWS RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO SOCIAL #

@ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK

NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ

VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE

FIDUCIA SOCIAL # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE

DOMENICA 15 APRILE





TECNOLOGIE PER LA RIABILITAZIONE COGNITIVA



FOCUS

10.00 - 11.00

Aula 6 Palazzo Istruzione

**Liliana Carrieri, Alessandro Failo,
Angela Pasqualotto,
Michele Scaltritti, Gianluca Schiavo
Modera Nicola De Pisapia**
A cura di ODFLab -
Laboratorio di Osservazione Diagnosi
e Formazione Università di Trento

Dislessia, disturbi dell'apprendimento e dello spettro autistico: in molti casi la tecnologia può essere un valido sostegno.

In questo incontro ricercatori ed esperti ci introdurranno al mondo dell'innovazione in ambito clinico, dandoci la possibilità di scoprire e provare applicazioni rese sempre più efficaci e coinvolgenti grazie al loro design originale e intuitivo.



TEST CORNER

9.00 - 10.00

11.00 - 12.00

Atrio Palazzo Istruzione

Prima e dopo la presentazione sarà possibile provare i vari dispositivi.





DIALOGO

GENITORI CONNESSI

10.00 - 11.30

Aula Magna Palazzo Istruzione

Matteo Lancini, Alberto Pellai
 Modera Alberto Faustini
 A cura di Comitato di EDUCA

Vietare l'uso di social e tecnologie digitali o lasciare piena autonomia? Imporre un uso limitato nel tempo e regolamentato nei contenuti o lasciare ai propri figli piena libertà di scelta? Quale è il giusto equilibrio per evitare i pericoli della rete, isolamenti e disagi e sostenere invece la crescita, la socialità e il dialogo nel mondo virtuale e in quello reale? Sono le domande che si fanno tutti i genitori di figli adolescenti. Due tra i massimi esperti del tema in Italia, ci indicheranno strade possibili per essere oggi adulti autorevoli e connessi con i cambiamenti in atto.





CAFFÈ DIGITALE

UN CURRICULUM PER L'EDUCAZIONE CIVICA

10.00 - 12.00
Aula 3 IPRASE

Elisabetta Nanni
A cura di IPRASE
In collaborazione con la Fondazione
dell'Avvocatura Italiana

Tecnologico nei contenuti e nelle modalità "Il caffè digitale" è un nuovo format di formazione e di condivisione di buone pratiche relativo all'utilizzo delle tecnologie didattiche. Insegnanti e avvocati, muniti del proprio dispositivo (netbook, tablet ecc), avranno l'opportunità di collaborare per la costruzione condivisa di un curriculum per l'educazione civica digitale.



Si consiglia la registrazione gratuita al servizio trentino Wifi
<http://www.trentinowifi.it/>



Massimo 30 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

2 - 6 anni

NON DIRE "CHEESE"!

10.00 - 12.00
ogni mezz'ora
Aula 18 e 19 Palazzo Istruzione

A cura di Ufficio Infanzia –
Servizio infanzia e istruzione
del primo grado – Dipartimento
della conoscenza –
Provincia autonoma di Trento

Con l'avvento degli smartphone abbiamo iniziato a fotografare con frequenza molti aspetti della nostra vita. In particolare noi adulti fotografiamo spesso i bambini. Ma come vive un bambino quest'atto? Come costruisce la propria identità attraverso queste immagini? Spesso chiediamo ai bambini di dire "cheese" col risultato di un sorriso molto forzato. Perché? Partiremo da queste domande per invertire i ruoli: i bambini si trasformeranno in provetti fotografi mentre i genitori dovranno assecondarli nelle loro richieste di posa e scenografia.



Iscrizioni sul posto



Massimo 4 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

3 - 6 anni

ARTOO E LE VOCI DEI DIPINTI

10.00 - 11.00

11.00 - 12.00

Aula 9 Palazzo Istruzione

**A cura di cooperativa sociale
Alchemilla**

Artoo è un simpatico orso appassionato di arte. Vive nella soffitta di un museo da dove raccoglie le voci dei bambini che osservano i quadri. Artoo sa bene che i bambini sanno cogliere "il cuore" di un'opera ed è per questo che ama stare con loro. In questo laboratorio conosceremo Artoo e ognuno di noi sarà invitato a raccontare ciò che sente di fronte ai dipinti di un grande artista: Kandinsky.

Con una modernissima app, Artoo registrerà le nostre voci costruendo così un grande racconto collettivo sull'arte del celebre pittore russo.



DIALOGO

BAMBINI TESTIMONI DI VIOLENZA: MODALITÀ DI INTERVENTO

10.30 - 12.30

Aula 5 Palazzo Istruzione

**Alessandro Failo, Paola Giudici,
Rossano Santuari**

A cura di ODFLab -

Laboratorio di Osservazione

**Diagnosi e Formazione Università
di Trento**

In questo incontro dialogheremo con esperti e psicologi per conoscere alcune metodologie, integrate con le moderne tecnologie, volte a supportare i bambini testimoni di maltrattamenti. Attraverso narrazioni e storie interattive i bambini possono infatti rivedersi in un personaggio, rivivere e interpretare situazioni complesse, apprendere stili di comportamento utili e comprendere le proprie emozioni attraverso la forza dell'immaginazione.



Massimo 15 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

6 - 11 anni

PAESAGGI SONORI

10.30 - 12.00

Area educazione Mart

A cura di MART

Un laboratorio sul tema del paesaggio dove l'espressione grafica e manuale incontra l'elettronica in un dialogo tra arte visiva e sonora. Partendo dalla visione di alcune opere delle Collezioni del Museo rifletteremo sui suoni e i rumori che contraddistinguono i luoghi in cui viviamo. Creeremo poi una composizione di suoni che dovremo trasformare in un'immagine grafica.

Grazie a un materiale conduttivo collegato a un sistema elettronico i nostri disegni diventeranno interattivi e formeranno un'installazione sonora collettiva.



Per informazioni e prenotazioni

education@mart.trento.it**Tel. 0464.454135 / 454108**



DIALOGO

EDUCARE NEL MONDO DIGITALE

10.30 - 12.30

Sala Convegni Palazzo Fedrigotti

**Roberto Maurizio, Piercesare Rivoltella,
studenti della challenge****Introducono Paola Venuti,
Debora Nicoletto****Modera Francesca Gennai****A cura di Consolida****In collaborazione con Agenzia per la
Famiglia e Università di Trento**

La tecnologia è una grande opportunità di confronto intergenerazionale e questo appuntamento ne vuole cogliere tutte le potenzialità. Le questioni che ruotano intorno al tema tecnologia/educazione emerse dalla challenge che ha coinvolto studenti universitari, svoltasi durante il festival, saranno poste a chi si occupa professionalmente della dimensione educativa. Evitando la contrapposizione fra catastrofisti ed entusiasti, inviteremo i relatori ad aiutarci ad interpretare il futuro della relazione educativa, interrogandoci su quali competenze debbano oggi fornire le diverse agenzie educative e quali saranno i tempi, gli spazi ed i linguaggi dell'educatore del domani.



DIALOGO

LA BABELE 4.0 DELLE IMMAGINI

11.00 - 12.30

Aula 15 Palazzo Istruzione

Ivo Milazzo, Anna Pedroncelli
Modera Flavio Rosati
A cura di Comitato di EDUCA
In collaborazione con Trentino Film
Commission e associazione Autori
di Immagini

Graffiti sulle pareti, segni sulle cortecce degli alberi sono stati i primi strumenti di comunicazione tra gli uomini. L'alfabeto delle immagini che ha continuato a evolvere e diffondersi è oggi potenziato dalle nuove tecnologie: foto, video, film, illustrazioni, animazioni non sono più solo nei contesti reali, ma viaggiano e compongono il mondo virtuale.

Occorre conoscere e saper interpretare questo linguaggio universale per evitare che influenzi e condizioni la nostra quotidianità. Per questo molti Paesi europei hanno introdotto politiche strutturali per la formazione e l'educazione all'immagine, che oggi diventano possibili anche in Italia.



DIALOGO

LA (IN)SOSTENIBILE LEGGEREZZA DELL'ALGORITMO

11.00 - 12.30

Aula 12 Palazzo Istruzione

Marco Andreatta, Carlo Toffalori
A cura di Università di Trento
In collaborazione con la casa
editrice Il Mulino

Sanno cosa desideriamo. Decidono cosa vediamo e come viaggiamo. Influenzano cosa compriamo. Per alcuni gli algoritmi controllano la nostra vita. Il loro valore è cresciuto vertiginosamente nell'era dell'economia digitale dove tutto sembra amministrato dalla loro "mano invisibile". Ma cosa sono davvero? Due matematici ci accompagneranno in un viaggio alla scoperta di questo mondo fra usi e abusi, anche in ambito educativo, radici storiche, curve e sicurezza della rete. Ci mostreranno anche le connessioni con le strumentazioni digitali, ad esempio nei Fab Lab, che li rendono ponte tra matematica, innovazione e arte.



LABORATORIO BAMBINI
2 - 6 anni

NON DIRE "CHEESE"!

14.00 - 16.30

ogni mezz'ora

Aula 18 e 19 Palazzo Istruzione

A cura di Ufficio Infanzia –
Servizio infanzia e istruzione
del primo grado – Dipartimento
della conoscenza –
Provincia autonoma di Trento

Con l'avvento degli smartphone abbiamo iniziato a fotografare con frequenza molti aspetti della nostra vita. In particolare noi adulti fotografiamo spesso i bambini. Ma come vive un bambino quest'atto? Come costruisce la propria identità attraverso queste immagini?

Spesso chiediamo ai bambini di dire "cheese" col risultato di un sorriso molto forzato. Perché? Partiremo da queste domande per invertire i ruoli: i bambini si trasformeranno in provetti fotografi mentre i genitori dovranno assecondarli nelle loro richieste di posa e scenografia.



Iscrizioni sul posto



Massimo 4 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI
3 - 6 anni

ARTOO E LE VOCI DEI DIPINTI

14.30 - 15.30

15.30 - 16.30

Aula 9 Palazzo Istruzione

A cura di cooperativa sociale
Alchemilla

Artoo è un simpatico orso appassionato di arte. Vive nella soffitta di un museo da dove raccoglie le voci dei bambini che osservano i quadri. Artoo sa bene che i bambini sanno cogliere "il cuore" di un'opera ed è per questo che ama stare con loro.

In questo laboratorio conosceremo Artoo e ognuno di noi sarà invitato a raccontare ciò che sente di fronte ai dipinti di un grande artista: Kandinsky. Con una modernissima app, Artoo registrerà le nostre voci costruendo così un grande racconto collettivo sull'arte del celebre pittore russo.



Massimo 15 partecipanti



LABORATORIO ADULTI

#CONSCATTO

14.30 - 16.30

Aula 10 Palazzo Istruzione

A cura di associazione AlternArt

Ogni fotografia fissa in modo indelebile il “qui e ora” della persona che l'ha scattata. Dall'immobilità degli elementi nell'inquadratura si sviluppano ricordi, sensazioni e pensieri.

Un'immagine può trasformarsi in un mezzo privilegiato per esplorare le proprie emozioni e le connessioni che ci legano agli altri.

Con l'uso di smartphone, macchine fotografiche, pc e stampanti cercheremo di capire come le nuove tecnologie possano trasformarsi in uno strumento per l'espressione del Sé. Un viaggio dentro di noi attraverso le metodologie dell'arteterapia.



Massimo 15 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI

6 - 11 anni

GAMEDESIGNER
PER UN GIORNO

14.30 - 16.00

Aula 5 Palazzo Istruzione

A cura di StudioBliquo

Come ci si sente dall'altra parte del joystick? Se per i genitori i videogiochi possono spesso sembrare delle trappole ipnotiche, rovesciando i ruoli si trasformano in un valido strumento didattico e creativo. In questo laboratorio saremo infatti chiamati a indossare i panni di un vero e proprio game designer per creare gli ambienti e i personaggi, i suoni e lo sviluppo narrativo di un videogioco. Impareremo a ideare, progettare e realizzare attraverso un utilizzo attivo e critico delle nuove tecnologie.



Massimo 12 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI
0 - 6 anni con genitori

ESPLORATORI SENZA MAPPA

15.00 - 17.00

Aula 15 Palazzo Istruzione

A cura di MUSE

Se cercate un vero ricercatore entrate in un asilo. I bambini infatti sono i più grandi esploratori, mossi da quell'incredibile forza vitale che è la curiosità giocosa. Viaggiano sicuri in un mondo del quale non hanno la mappa perché sono essi stessi i cartografi. Insieme ai nostri bambini proveremo a comprendere i processi di scoperta e apprendimento della prima infanzia attraverso un laboratorio interattivo fatto di giochi, video, attività coinvolgenti e riflessioni partecipate.



Massimo 30 partecipanti



LABORATORIO BAMBINI
5 - 12 anni

IL MIO ERBARIO FANTASTICO

15.00 - 16.30

MART

A cura di MART

Creiamo insieme un moderno erbario ispirato allo stile sintetico futurista. Le forme di piante e fiori vengono reinventate ritagliando semplici forme stilizzate nella carta adesiva colorata e componendole su fogli trasparenti in un gioco di sovrapposizioni e intrecci. Ogni partecipante riceve un quaderno con tre pagine in pvc, una pagina a tasca per conservare e catalogare un campione di flora locale e una "pagina a sorpresa" in cartoncino verde, dove realizzare un fiore o una pianta in carta colorata con la tecnica del pop up.



Prenotazioni
education@mart.trento.it
Tel. 0464.454135 / 454108

Costo 5€ a bambino



INCONTRO CON L'AUTORE

PUNTO. IL DECLINO DELL'INFORMAZIONE

15.00 - 16.30

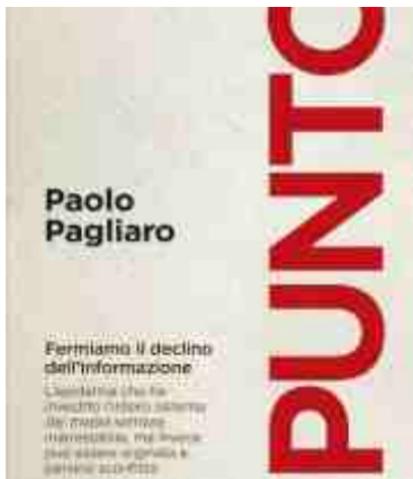
Aula Magna Palazzo Istruzione

Paolo Pagliaro

Dialoga con Giampaolo Pedrotti

A cura di Comitato di EDUCA

Colonizzato dai social network, il terreno dell'informazione è minato da «post-verità». Contano più le emozioni che i fatti. Più le suggestioni che i pensieri. Più lo storytelling che le storie. Più la propaganda che le notizie. E dunque più le bugie che il racconto veritiero dei fatti. È un virus che infetta la rete, l'informazione, la politica - ridotta a comunicazione - e l'etica pubblica. Ma arginare e sconfiggere questa deriva si può.





DIALOGO

NUOVE TECNOLOGIE: ISTRUZIONI PER L'USO EDUCATIVO

15.00 - 16.30

Aula 12 Palazzo Istruzione

**Bruno Daves, Erik Gadotti,
Elena Marta, Sergio Russo
Modera Diego Andreatta**
A cura di **Università di Trento**
In collaborazione con **IPRASE**

Cyberbullismo, sexting, disturbi dell'attenzione, dipendenza patologica dal cellulare: sono molte le conseguenze negative delle nuove tecnologie soprattutto sui giovani. Ma se integrate correttamente in un contesto educativo, non solo possono prevenire questi effetti, ma anche svolgere una funzione importante nel creare occasioni di relazione e di crescita.

A partire dalla ricerca "Generazione Z", realizzata da IPRASE sul rapporto dei giovani trentini con le nuove tecnologie, scopriremo come queste possono favorire lo sviluppo di competenze, amplificare le opportunità e favorire la diffusione di processi generativi virtuosi all'interno delle comunità.



FOCUS

INTELLIGENZA ARTIFICIALE

15.30 - 16.15

Sala Convegni Palazzo Fedrigotti

Oliviero Stock
A cura di **Università di Trento**

Uno dei massimi esperti italiani, con incarichi nazionali ed europei, ci parlerà di cosa significhi fare ricerca nell'ambito dell'intelligenza artificiale, illustrandone il possibile impatto sui processi educativi, cognitivi e sociali.



TÉCHNE MUSICA

17.30

Teatro Zandonai

Con Civica Scuola Musicale R. Zandonai di Rovereto
CDM centro didattico musicateatro danza di Rovereto
Scuola Musicale J. Novak della Vallagarina
Scuola Musicale dei Quattro Vicariati OperaPrima
A cura di Comune di Rovereto

L'arte non è solo intuito, lampo creativo, ispirazione. Molto più spesso è esercizio, ripetizione, padronanza tecnica. Lo sapevano bene nell'antica Grecia dove con il termine *téchne* indicavano ogni atto creativo come fusione di manualità e ingegno, saper fare e saper pensare. Lo sanno bene anche nel mondo della musica nel quale questa inscindibilità è ancora essenziale. Ce lo racconteranno gli allievi delle scuole musicali di Rovereto e della Vallagarina, intrecciando l'esecuzione con l'evocazione dei passaggi che ne sono alla base: dalla costruzione degli strumenti al loro utilizzo, dalla scrittura della partitura alla gestione elettronica della riproduzione.





10.00 - 12.30

14.00 - 18.00

CORSO BETTINI IN LIBERTÀ

Attività animate,
spettacoli e laboratori didattici
per grandi e piccoli.

Un'occasione speciale per divertirsi con mamma e papà, conoscere nuovi compagni di gioco e vivere il Corso all'insegna della creatività libera e partecipata.

Buon divertimento!



SOCIAL # NEWS RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO SOCIAL #
@ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ SPIRITO CRITICO
VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE
SOCIAL # NEWS SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
VIRTUALE EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE
FIDUCIA SOCIAL # NEWS FIDUCIA NETWORK VIRTUALE
RESPONSABILITÀ EMOZIONI NATIVI DIGITALI @ CONNESSIONE
SOCIAL # NEWS SPIRITO CRITICO RELAZIONE FIDUCIA
NATIVI DIGITALI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE RESPONSABILITÀ
SPIRITO CRITICO SOCIAL # NEWS RELAZIONE FIDUCIA NETWORK
EMOZIONI @ ONLINE CONNESSIONE COMPETENZE



In caso di pioggia alcuni laboratori
si svolgeranno sotto la cupola del **Mart**

Per tutti

INCOGNITO

A cura di Urban Games Factory

Una telecamera montata su un caschetto, un timer da polso e una busta con una missione segreta. Sono gli ingredienti di un gioco semplice ma entusiasmante che ci spingerà a non fermarci all'apparenza dei luoghi che abitiamo. Un modo coinvolgente per esplorare Corso Bettini e le persone che lo frequentano. La tecnologia poi ci trasformerà in spettatori di noi stessi, del nostro modo di interagire con gli altri e di esplorare lo spazio. Ogni tombino, ogni portone, ogni sconosciuto può nascondere qualcosa di bello, dobbiamo solo scoprirlo!

Per 3 - 11 anni

IL CIRCO DELLE EMOZIONI

A cura di Ludosofici

Sette tende da circo per giocare con sette idee senza tempo: amicizia, sogno, bellezza, dono, condivisione, cura e accoglienza. Attraverso altrettanti mini laboratori smonteremo, ripenseremo e giocheremo con questi sentimenti, con le loro mille sfumature, forme, dimensioni e colori: fabbricheremo stelle colme di desiderio, scriveremo lettere d'effetto e d'affetto, gestiremo un salone di vera bellezza e costruiremo un dono infinito da regalare a chiamarla eternità!

Per 0 - 10 anni

PASSIAMO IN GIACOMELLA

A cura di Studio associato Tangram

Una roulotte sociale curiosa e divertente! Giochi di una volta, attività creative, un angolo bebè con fasciatoio, libri e riviste. Tutte le proposte sono pensate per essere vissute da più persone. L'obiettivo della Giacomella è favorire la relazione, attraverso spazi accoglienti. Attività semplici da fare in massima libertà sia per i bambini che per gli adulti.

Per 3 - 11 anni

HELLO TOMATO!

A cura di Il Masetto

Ispirato all'omonimo libro di Marion Caron e Camille Trimardeu fatto di pagine, colori e 25 carte visive, questo laboratorio ci farà vivere un'esperienza tattile e sensoriale e abbracciare la bellezza delle intelligenze "non-artificiali". Vedremo cose invisibili apparire all'improvviso, sperimenteremo, trasformeremo e rideremo perché "ogni senso abbia la sua parte di gioia".

Dai 3 anni in poi

FUTURANDO & FACCIA DA EMOJI

A cura di cooperativa formativa scolastica **Applicando**

Due laboratori in tandem per dare spazio alla creatività e alla scoperta delle emozioni. Nel primo rifletteremo su come potrebbe essere il futuro e trasformeremo le nostre idee in disegni: le creazioni faranno parte di una città in miniatura che sarà visibile per tutta la durata del festival. Nel secondo equipaggiati di fantasia, originalità e spirito di osservazione, andremo alla scoperta delle emozioni per costruire le nostre faccine emoji personalizzate e uniche.

Per 3 - 14 anni

IL MIO AVATAR IN PLASTILINA

A cura di associazione Autori di Immagini

Come si crea una storia? Come si inventano i personaggi? E come li si trasforma con la plastilina nei protagonisti di una narrazione digitale? Lo scopriremo insieme all'artista Benedetta Frezzotti e alla sua app che racconta storie virtuali attraverso protagonisti "fatti a mano". Giocheremo a plasmare gli eroi e le eroine di un racconto interattivo, a partire dai nostri autoritratti. Una sorta di avatar di argilla che ci guiderà alla scoperta dei retroscena della narrazione interattiva e della *clay animation* attraverso la manualità.

Per 6 - 11 anni

LA FEBBRE DEL SELFIE

A cura di cooperativa sociale Limes e **MAR Ravenna**

Uno straordinario viaggio che intreccia spettacolo di narrazione e atelier creativo. Attraverso l'utilizzo del Kamishibai, un'antica tecnica giapponese in cui teatro d'immagine e racconto si fondono, assisteremo a un'originale "storia del selfie": partendo dal mito di Narciso passeremo poi per il mondo delle fiabe, conosceremo gli autoritratti dei grandi maestri della pittura, fino a scoprire i segreti della fotografia. Realizzeremo infine un nostro personale selfie d'autore che ci permetterà di riflettere sul rapporto fra immagine e tecnologia.

Dai 6 anni in poi

IL SAPORE DEL BUIO

A cura di cooperativa sociale **IRIFOR**

"Se guardi il buio a lungo, vedrai sempre qualcosa" scriveva il poeta William B. Yeats. E il buio parla, risuona e profuma. Il gruppo di *The dark side on the road*, che da diversi anni rende itinerante l'esperienza del buio, ci inviterà a sederci al tavolo del loro bar immerso nell'oscurità per conoscere la disabilità visiva, con i suoi limiti e le sue risorse, e a riscoprire così il potere degli altri sensi. Un'esperienza sensoriale e di inclusione.



EDULIBRERIA

Corso Bettini

VENERDÌ 16.00 – 20.00

SABATO 9.30 – 20.00

DOMENICA 9.30 – 18.00

A cura di libreria piccoloblu, la Seggiolina Blu
e libreria Rosmini

Una selezione di albi illustrati e narrativa per l'infanzia; saggi, romanzi, racconti da sfogliare e acquistare. Il posto giusto dove approfondire le tematiche del festival grazie ad una accurata selezione delle pubblicazioni degli ospiti della 9. edizione ma anche un'occasione per viaggiare con la fantasia in compagnia di un buon libro.





UNA DOMENICA AL PARCO

Giardini Perlasca

10.00 - 18.00

A cura di Donne in Campo Trentino e Comune di Rovereto

Nel Parco dei Giardini Perlasca ci sono gli animali e le donne che ogni giorno si confrontano con la Terra. Novità di quest'anno il **percorso enogastronomico MENU DELLA TERRA**.

Grandi e piccini trovano: asini, pecore, alpaca, galline, oche, conigli, pony.

DONNE IN CAMPO TRENTINO

propone un percorso di degustazione con prodotti bio e a km "0".

IL TRENO DEI SAPORI

QUANDO

pranzo 11.30 - 14.30

merenda dalle 15.00

TARIFFE

Degustazioni a partire da 2,50 € a vassoio

Scelta di 3 degustazioni 6,00 € vino escluso

Intero percorso 12,00 € a persona vino incluso

DITTE COINVOLTE

AZIENDA AGRICOLA BIOLOGICA AL MASSEREM [Trambileno](#)

AZIENDA AGRICOLA LA FONTE [Mezzomonte Folgaria](#)

MASO AL SOLE [Civezzano](#)

RIFUGIO CASAROTA "LIVIO CIOLA S.A.T." [Altopiano della Vigolana](#)

AGRITUR ODORIZZI [Ville D'Anaunia](#)

AGRITUR DALAIP DEI PAPE [S. Martino di Castrozza](#)

ANEGHE TANEGHE S.S.A. [S. Michele a/Adige](#)

AZIENDA AGRICOLA G.A. MANCI [Trento](#)

MASO MARTELO S.S.A [Predaia](#)

AZIENDA AGRICOLA MARCH CHIARA [Monte Bondone](#)

AZIENDA ZOOTECNICA AMALTEA [Dro](#)

AZIENDA AGRICOLA PROFUMI DI CAMPAGNA [Cimone](#)

MASO ZANDONAI [Sant'Ilario Rovereto](#)



ATTIVITA DIDATTICHE PER BAMBINI E FAMIGLIE

LE PAROLE DELL'ORTO, IL MEMORY DELL'ORTO, TROVA IL MIO SEME, SNIF SNIF

A cura di Custodi forestali del Comune di Rovereto e Maso Zandonai
con Michela Zandonai, Silvano Zorer, Alessandro Macchiella



AREA VENDITA

Sarà possibile acquistare prodotti bio e dell'orto delle aziende presenti.



INFO

www.comune.rovereto.tn.it

www.educaonline.it

www.cia.tn.it/donne-in-campo

15 aprile 2018
DOMENICA al PARCO
Giardini Perlasca
ROVERETO





LUDOVICO ALBERT

Presidente della Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo, si è occupato di ricerca didattica ed è stato poi dirigente generale del Dipartimento Istruzione, Formazione e Lavoro in Regione Piemonte e nella Regione Siciliana.

MARCO ANDREATTA

Professore di Geometria presso l'Università di Trento. Studioso di fama internazionale nel campo della Geometria Algebrica, è direttore del Centro Internazionale per la Ricerca Matematica (CIRM) della Fondazione Bruno Kessler e direttore dell'unità di ricerca locale dell'Istituto Nazionale di Alta Matematica (INDAM).

DIEGO ANDREATTA

Direttore del settimanale diocesano Vita Trentina e Radio Trentino InBlu. Corrispondente di Avvenire per il Trentino Alto Adige, collabora anche con altre testate nazionali.

CRISTINA AZZOLINI

Vicesindaco e assessora all'istruzione, formazione, ricerca e promozione delle pari opportunità del Comune di Rovereto.



VALERIA BALBINOT

Ricercatrice presso il Centro per la Salute del Bambino Onlus di Trieste e membro del coordinamento nazionale di Nati per Leggere. Dal 2014 si occupa di ricerca e formazione sul tema "tecnologie digitali e bambini" e insieme ai pediatri Giorgio Tamburlini e Giacomo Toffol, ha condotto la prima indagine nazionale sull'uso dei dispositivi digitali nei primi anni di vita.

SAMUEL BARUZZI

Psicologo presso il Laboratorio di Osservazione Diagnosi e Formazione (ODFLab) del Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive dell'Università degli Studi di Trento ed educatore scolastico per la cooperativa sociale Il Ponte.

ARIANNA BENTENUTO

Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive dell'Università degli Studi di Trento. Si occupa in particolare della diagnosi e del trattamento intensivo di bambini con Disturbi dello Spettro autistico.



GABRIELE BIANCARDI

Conduttore radiofonico da 38 anni e scrittore. Ha pubblicato “Anime vive” con S. Bosisio e “Il mio nome è Aida”.

GIOVANNI BIONDI

Presidente dell'Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa (INDIRE).

Già capo del Dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse umane e finanziarie del Miur.

ROSA BOTTINO

Dirigente di ricerca del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), direttrice dell'Istituto Tecnologie Didattiche (ITD-CNR) e presidente dell'Area della Ricerca CNR di Genova.



LILIANA CARRIERI

Psicologa dell'età evolutiva, lavora presso il Laboratorio di Osservazione Diagnosi e Formazione - ODFlab dell'Università degli Studi di Trento.

E' esperta di diagnosi e trattamento precoce di bambini con Disturbo dello Spettro Autistico.

ALESSANDRO CESCHI

Direttore generale della Federazione Trentina della Cooperazione da aprile 2017. Ha diretto per 18 anni il Consorzio dei Comuni Trentini, in precedenza è stato funzionario amministrativo e vicesegretario presso il Comune di Cles. Ha assunto numerosi incarichi in società e aziende della provincia di Trento.

VALENTINA CHIZZOLA

Ricercatrice e formatrice presso la Fondazione Franco Demarchi, ha conseguito il dottorato di ricerca in filosofia teoretica presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. È stata visiting fellow alla Freie Universität Berlin con un progetto sulla filosofia della tecnologia di Hans Jonas.

SIMONE COSIMI

Giornalista freelance di testate come Repubblica, Wired, VanityFair, GQ e Metro, è autore del libro “Nasci, cresci e posta”.

LUCIANO COVI

Direttore dell'Istituto Provinciale per la Ricerca e la Sperimentazione Educativa (IPRASE).



BRUNO DAVES

Rettore del Collegio Arcivescovile di Trento e docente presso l'Istituto Pavoniano Artigianelli per le Arti grafiche.

NICOLA DE PISAPIA

Ricercatore del Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive dell'Università degli Studi di Trento, esperto di neuroscienze cognitive e di tecnologie per il potenziamento cognitivo.

CLAUDIO DI BIAGIO

Inizialmente conosciuto per il successo del canale youtube nonapritequestotubo seguito da più di 200mila utenti, ora conduce la trasmissione MeAnzianoYouTuberS su Rai Radio2. Autore del libro "Si stava meglio. In viaggio con mia nonna lungo un secolo di storia italiana".

DANIELA DI DONATO

Dottoranda di ricerca all'Università La Sapienza di Roma e formatrice Piano Nazionale Scuola Digitale. Docente di lettere, sperimenta l'uso cooperativo e inclusivo delle tecnologie nella didattica e la Flipped Classroom. Tutor e formatore dell'Associazione Italiana Dislessia, ha fatto parte della commissione Miur per l'uso dei dispositivi personali a scuola.

PIERO DOMINICI

Docente universitario e formatore professionista, insegna Comunicazione pubblica presso l'Università di Perugia.

Membro dell'Albo dei Revisori Miur, fa parte di Comitati scientifici nazionali e internazionali. Si occupa da vent'anni di complessità e di teoria dei sistemi, di tematiche riguardanti l'innovazione, la cittadinanza, la democrazia, l'etica pubblica.



ALESSANDRO FAILO

Psicologo dell'età evolutiva, lavora da anni con bambini ricoverati in ospedale e nel campo del disagio adolescenziale.

ALBERTO FAUSTINI

Direttore dei quotidiani Alto Adige e Trentino. In passato ha lavorato al Gazzettino ed è stato fra l'altro caposervizio del Mattino dell'Alto Adige e caporedattore centrale de l'Adige. Ha diretto l'Ufficio stampa della Provincia autonoma di Trento, la Comunicazione di Invitalia e il quotidiano Nuova Ferrara.



LIVIA FERRARIO

Dirigente del Dipartimento della Conoscenza della Provincia autonoma di Trento.

ANTONIO FINI

Tutor di tirocinio all'Università di Firenze. Dottore di Ricerca in Telematica e Società dell'Informazione abilitato alla docenza universitaria di Didattica, Pedagogia Speciale e Ricerca educativa. Collabora con il Laboratorio di Tecnologie dell'Educazione dell'Università di Firenze. Ha collaborato con il Miur alla stesura del Piano Nazionale per la Scuola Digitale.

GIORGIO FONTANA

Scrittore, ha vinto il Premio Campiello nel 2014 con il libro "Morte di un uomo felice". Collabora con testate nazionali come la Domenica del Sole 24 ore, A Rivista anarchica, il Tascabile e Tuttolibri de La Stampa. Sceneggia storie per Topolino, insegna scrittura alla NABA e alla Scuola Holden. Collabora con l'Università di Bamberg in Germania.

ENRICO FRANCO

Direttore del Corriere del Trentino, del Corriere dell'Alto Adige e del Corriere di Bologna, testate allegate al Corriere della Sera.

MATTEO FUMAGALLI

Si occupa di libri attraverso un canale youtube di critica letteraria in cui cerca di diffondere l'amore verso la lettura attraverso l'intrattenimento. Tra stroncature e recensioni entusiaste, il suo canale è attualmente il più seguito in Italia sull'argomento.

CESARE FURLANELLO

Matematico, ricercatore senior presso Fondazione Bruno Kessler e capo dell'unità di ricerca MPBA - Predictive Models for biomedicine and environment. Fondatore della WebValley Summer School di cui ha diretto il programma sin dalla prima edizione (2001). Ha pubblicato più di 100 lavori scientifici e condotto circa 60 progetti di ricerca.



SILVIA GABRIELLI

Ph.D. e ricercatrice senior presso la Fondazione Bruno Kessler dove lavora per l'iniziativa "ad Alto Impatto su Salute e Benessere". Le sue attività di ricerca riguardano la progettazione di soluzioni di coaching personalizzato a supporto della resilienza mentale nei giovani (progetto Europeo H2020 UPRIGHT), la prevenzione o migliore gestione di disturbi cronici.



ERIK GADOTTI

Dirigente dell'Istituto Pavoniano Artigianelli per le Arti grafiche di Trento dove si è dedicato allo studio e alla sperimentazione di modelli didattici capaci di favorire lo sviluppo delle eccellenze e l'integrazione dei ragazzi con bisogni educativi speciali.

È membro del CdA Collegio Arcivescovile dove ha l'incarico di seguire le sperimentazioni legate all'innovazione della didattica.

FRANCESCA GENNAI

Vicepresidente del consorzio della cooperazione sociale Con.Solida. e presidente della cooperativa sociale La Coccinella.

Svolge attività di docenza a contratto per l'insegnamento di sociologia dell'organizzazione e attività di consulenza per la traduzione in pratica dei principi del consulente del diversity management.

PIERANGELO GIOVANETTI

Direttore del quotidiano L'Adige. Ha lavorato a Il mattino di Bolzano, al Corriere della Sera a Milano ed è stato inviato speciale al quotidiano Avvenire.

PAOLA GIUDICI

Già assistente sociale, formatrice e dirigente presso un ente pubblico, ora cura percorsi e progetti dedicati alle donne per il miglioramento dell'autostima e il contrasto alla violenza domestica.

SILVIA GREGORY

Pediatra e neuropsichiatra infantile. Dopo una lunga esperienza ospedaliera, ha orientato ricerca e attività professionale ai problemi dello sviluppo del bambino nelle complesse interazioni con i genitori e con l'ambiente in cui vive. Ha recentemente pubblicato "I bambini crescono. Favole e computer".



MATTEO LANCINI

Psicologo e psicoterapeuta. Presidente della Fondazione Minotauro di Milano dove dirige il Master "Prevenzione e trattamento della dipendenza da internet in adolescenza".

Coordina la Sezione Adolescenti del Centro di consultazione e psicoterapia ed insegna presso il Dipartimento di Psicologia dell'Università Milano-Bicocca. È autore di numerose pubblicazioni sull'adolescenza.



ALESSANDRO LATERZA

È Amministratore Delegato della casa editrice Laterza. Per Confindustria ha ricoperto vari incarichi tra cui presidente per il Mezzogiorno e Politiche Regionali e della Commissione Cultura. È presidente della Fondazione Bruno Visentini; consigliere Indipendente leader nel CdA di Exprivia SpA; componente dell'Advisory Board Italy Unicredit e nel CdA della ALUISS.

SIMONE LAUDIERO

Autore comico, ha firmato programmi come Camera Café e Kubrick. Nel 2011 ha co-fondato La Buoncostume, un gruppo di autori televisivi e web. "La difficile disintossicazione di Gianluca Arkanoid" (2008) è il suo primo romanzo. Nel 2014 è uscito "Si lasciano tutti".



MICHELE MARANGI

Media educator e formatore, progetta e conduce percorsi sull'analisi dei media e sul loro utilizzo in ambito pedagogico, sociale e culturale. È docente di Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento e di Peer&Media Education all'Università Cattolica di Milano.

ELENA MARTA

Professoressa di Psicologia Sociale e di Psicologia di Comunità presso la Facoltà di Psicologia dell'Università Cattolica Milano. Tra i vari incarichi che ricopre, è membro del Gruppo Operativo del Rapporto Giovani dell'Istituto Giuseppe Toniolo

ROBERTO MAURIZIO

Ricercatore, formatore e consulente nell'ambito delle politiche giovanili e dei servizi per la prima infanzia e i minori. Collabora con enti pubblici e del Terzo Settore contribuendo allo sviluppo di progetti sulle leggi di settore e sulla prevenzione del disagio, all'implementazione di Osservatori sulla condizione giovanile e di ricerche sulla detenzione dei minori.

ERSILIA MENESINI

Psicologa, professoressa di Psicologia all'Università di Firenze. Vanta una lunga esperienza nello studio dei fattori di rischio e protezione in età evolutiva con particolare attenzione ai comportamenti che segnalano difficoltà relazionali e sociali nel contesto scolastico. Tra le sue pubblicazioni "Prevenire e contrastare il bullismo e il cyberbullismo" edito da Il Mulino.



IVO MILAZZO

Disegnatore e fumettista tra i più apprezzati a livello europeo. È fra i creatori di personaggi cult quali: Ken Parker, Tiki, Il Boia Rosso, L'uomo delle Filippine, Marvin, Tom's bar e Giulì Bai. Presidente dell'Associazione Autori d'immagini promuove da sempre la difesa del diritto d'autore per il cinema d'animazione e il fumetto.



ELISABETTA NANNI

Docente di musica, clavicembalista e formatrice IPRASE per le nuove tecnologie, ha contribuito alla stesura sia del Piano Nazionale Scuola Digitale che del Piano Provinciale #ScuolaDigitaleTrentina. Ha partecipato al Gruppo di lavoro per la valutazione dei device personali in classe istituito presso il Miur.

DEBORA NICOLETTO

Sociologa, si occupa di politiche giovanili da quasi 20 anni: prima presso l'Osservatorio della Regione del Veneto sulla Condizione Giovanile ed ora in qualità di coordinatrice dei Distretti Famiglia e referente per i Piani Giovani di Zona per la Provincia Autonoma di Trento presso l'Agenzia per la natalità, la famiglia e le politiche giovanili.



SCIPIONE PAGLIARA

Medico endocrinologo e padre di due ragazze di cui una, Francesca, affetta da autismo. Insieme alla moglie Elisa è impegnato da anni nella costruzione di un Centro per l'Autismo. Autore del libro "Ad Ulisse andò anche meglio" e del romanzo "Mi hanno detto che sono affetto da autismo", una storia d'amore fra un ragazzo affetto da autismo ad alto funzionamento ed una sua compagna di scuola.

PAOLO PAGLIARO

Giornalista, autore con Lilli Gruber del programma televisivo Otto e Mezzo. È stato vicedirettore de l'Espresso, redattore capo de La Repubblica e direttore del quotidiano L'Adige. Fondatore e direttore dell'agenzia giornalistica Nove Colonne.

ANGELA PASQUALOTTO

Laureata in psicologia ad indirizzo Neuroscienze, è una studentessa al terzo anno di Dottorato. Nella sua ricerca si occupa principalmente di investigare nuovi metodi per il trattamento dei Disturbi dell'Apprendimento, in particolare della Dislessia Evolutiva.



ANNA PEDRONCELLI

Da anni attiva nei settori della cultura, del turismo e dello sviluppo locale. Dal 2005 collabora con il programma nazionale Sensi Contemporanei. Coordina l'iniziativa "Buona Visione - L'audiovisivo e la didattica" sull'educazione all'immagine in Sicilia. È tra i soci fondatori di Crespi Cultura, non profit che opera nel Villaggio Crespi d'Adda.

CHIARA PEDROTTI

Psicologa, coordinatrice della cooperativa sociale Il Ponte. Si occupa di progetti rivolti a persone con disturbo dello spettro autistico. Coordina i gruppi del centro diurno della cooperativa, di Porte Rosse (servizio Mystart che si occupa di creare percorsi psico-educativi per bambini e ragazzi con bisogni speciali) e il servizio di educativa scolastica.

GIAMPAOLO PEDROTTI

Giornalista, già direttore della prima TV privata del Trentino, lavora all'Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento che dirige dal 2008. Responsabile della comunicazione di eventi internazionali come Festival dell'Economia, Trento Smart City e Festival della famiglia. Presiede inoltre la Trentino Film Commission.

ALBERTO PELLAI

Medico e psicoterapeuta dell'età evolutiva, è ricercatore presso il Dipartimento di Scienze Bio mediche dell'Università degli Studi di Milano, dove si occupa di prevenzione in età evolutiva. Nel 2004 il Ministero della Salute gli ha conferito la medaglia d'argento al merito della Sanità pubblica. È autore di numerosi libri rivolti a genitori, insegnanti, adolescenti e bambini

LUCA PIANESI

Direttore del quotidiano online Il Dolomiti. Dopo la laurea in giurisprudenza ha collaborato con le testate locali Trentino e Alto Adige e a livello nazionale con Ilfattoquotidiano.it.

PAOLO PICCHIO

Padre di Carolina, vittima qualche anno fa di un gravissimo episodio di cyberbullismo. Con "Fondazione Carolina onlus" entra nelle scuole per sensibilizzare i ragazzi, le famiglie e gli insegnanti sull'educazione digitale. A Carolina è dedicato il primo DDL per la prevenzione e il contrasto del cyberbullismo entrato in vigore a giugno 2017.

NICOLA PIERINI

Studente con la sindrome di Asperger, autore della tesi "Videogiochi: evoluzione ed impatto nella società".



ENRICO MARIA PIRAS

Ricercatore presso la Fondazione Bruno Kessler e docente a contratto dell'Università di Verona dove insegna Metodologia della ricerca organizzativa e Sociologa dei processi organizzativi.

FRANCESCO PROFUMO

Già ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, è presidente della Compagnia di San Paolo e presidente della Fondazione Bruno Kessler.



PIERCESARE RIVOLTELLA

Professore di Didattica generale e Tecnologie dell'istruzione presso l'Università Cattolica di Milano dove ha fondato e dirige il CREMIT (Centro di Ricerca sull'Educazione ai Media, all'Informazione e alla Tecnologia) e coordina il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria. Tra i fondatori della SIREM (Società Italiana di Ricerca sull'Educazione Mediale) è membro del board di numerose riviste specializzate, in Italia e all'estero.

FLAVIO ROSATI

Fumettista, è stato Art Director e insegnante di Character design. Autore e sostenitore del Fumetto Industriale, ovvero la promozione aziendale e di enti attraverso la narrazione dei webcomic. Dal 2015 è nel Direttivo dell'associazione nazionale Autori di Immagine.

UGO ROSSI

Presidente della Provincia autonoma di Trento.

SERGIO RUSSO

Vice Questore Aggiunto della Polizia di Stato - Compartimento Polizia Postale e delle Comunicazioni del Trentino Alto Adige Trento.

FRANCESCO RUTELLI

In politica per oltre 30 anni, è stato sindaco di Roma, vicepresidente del Consiglio e ministro della Cultura. Dal 2013 opera in diverse attività private e di volontariato. Tra i suoi incarichi la presidenza di ANICA (che rappresenta le industrie del cinema e dell'audiovisivo) e del Centro per un futuro sostenibile. Nel 2017 ha pubblicato "Contro gli immediati. Per la scuola, il lavoro, la politica".



ROSSANO SANTUARI

Educatore professionale sanitario, coordina Fondazione Famiglia Materna, realtà che accoglie donne e madri con figli in situazione di disagio sociale.

MICHELE SCALTRITTI

Laureato in psicologia clinica, ha conseguito un dottorato di ricerca in Scienze. Ha lavorato in Italia, negli Stati Uniti e in Francia. Si occupa di ricerca in ambito psicolinguistico, studiando processi di lettura e scrittura con un approccio sperimentale.

GIANLUCA SCHIAVO

Ricercatore nell'unità i3 (Intelligent Interfaces and Interaction) della Fondazione Bruno Kessler, si occupa di valutazione di tecnologie interattive e di progettazione centrata sull'utente. Studia come le tecnologie possono essere uno strumento a supporto dello studio e della lettura.

EDOARDO SEGANTINI

Giornalista e commentatore del Corriere della Sera, scrive principalmente di innovazione tecnologica ed economia, temi che ha seguito anche come manager della comunicazione in Telecom Italia e Alcatel. Autore del recente libro "La nuova chiave a stella. Storie di persone nella fabbrica del futuro".

FRANCESCO SEGHEZZI

Direttore di Fondazione ADAPT che promuove studi e ricerche sul lavoro in ottica internazionale e comparata. Tra i suoi temi di ricerca l'analisi delle dinamiche occupazionali nel mercato del lavoro, con particolare attenzione alla fascia giovanile e al rapporto tra lavoro e innovazione tecnologica. Editorialista presso diverse testate, in particolare *Avenire* e *Il Foglio*.

FILIPPO SIMEONI

Direttore della cooperativa sociale Il Ponte che opera nel campo della disabilità. Laureato in economia, con specializzazione in Decisioni economiche, impresa e responsabilità sociale ed un master in previsione sociale, da oltre 20 anni si spende nell'ambito della cooperazione sociale trentina declinando le sue competenze in diversi incarichi e ruoli.

ALESSIA SORGATO

Avvocata penalista, specializzata nella difesa di donne e minori maltrattati. Dal 2011 è legale penalista di riferimento di centri antiviolenza e sportelli anti-stalking. La sua attività professionale convive con la partecipazione a convegni, anche internazionali, e con la passione per la scrittura. Il suo libro "Giù Le Mani dalle Donne" ha vinto 11 premi letterari.



OLIVIERO STOCK

Head of Research Area Artificial Intelligence di ICT di Fondazione Bruno Kessler. È chairman di European Coordinating Committee for Artificial Intelligence, Presidente dell'Associazione Italiana di Intelligenza Artificiale e dell'Association for Computational Linguistics, membro dello Scientific Advisory Board di DFKI, l'Istituto Tedesco di Intelligenza Artificiale.



CARLO TOFFALORI

Professore di Logica Matematica presso l'Università di Camerino, fa parte della Commissione Scientifica dell'Unione Matematica Italiana. Già presidente dell'Associazione Italiana di Logica e sue Applicazioni, è autore di pubblicazioni dedicate alla divulgazione della matematica tra cui "Algoritmi" edito da Il Mulino.

MICHELE TRAINOTTI

Innovation Manager presso la Fondazione Bruno Kessler, è responsabile del progetto Cartella dello Studente. In passato si è occupato di progetti di eGovernment, oggi segue principalmente iniziative legate all'ambito Smart City.

SERGIO TRAMMA

Docente di Pedagogia generale e sociale presso l'Università degli studi di Milano-Bicocca dove è coordinatore del corso di laurea in Scienze dell'educazione. Negli ultimi anni si è occupato del rapporto tra educazione e contemporaneità, con particolare attenzione alla trasformazione degli assetti educativi del territorio.



PAOLA VENUTI

Direttrice del Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive dell'Università di Trento e coordinatrice scientifica del Festival EDUCA.

FRANCESCO VIGANÒ

Nato in Bolivia nel 1991 da una famiglia italiana che stava vivendo un'esperienza di missione in Sud America, è poi cresciuto in Trentino. Ora è vice-parroco nella zona di Trento nord e si occupa della pastorale giovanile seguendo soprattutto adolescenti e giovani dei vari gruppi parrocchiali.

DANIELA VILLANI

Psicologa, ricercatrice in Psicologia Generale presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore dove ha conseguito nel 2008 il dottorato.



VISITA, MANGIA E DORMI A ROVERETO

Azienda per il Turismo Rovereto e Vallagarina

 Ufficio informazioni Rovereto
Corso Rosmini, 21 - 38068 Rovereto (TN)
T. +39 0464 430363
info@visitrovereto.it
www.visitrovereto.it



L'ApT organizza soggiorni didattici per scuole medie, elementari e superiori.

COME ARRIVARE A ROVERETO

AEREO

Rovereto dista 70 km dallo scalo Valerio Catullo di Verona, 110 dal Gabriele D'Annunzio di Brescia, 190 dall'Orio al Serio di Bergamo, 175 dal Marco Polo di Venezia, 225 da Malpensa di Milano. Consultare i siti degli aeroporti per maggiori informazioni.

AUTO

Rovereto è raggiungibile in auto: dall'Autostrada del Brennero A22 (uscita consigliata al casello Rovereto nord); dalla Strada Statale 12 e dalla 46 del Pasubio; dalla Strada Provinciale 44 di Isera.

TRENO

La stazione si trova tra Verona e Trento sulla linea ferroviaria del Brennero. Dista pochi minuti a piedi dai luoghi di Educa. Per conoscere gli orari:

www.trenitalia.com

AUTOBUS

Per spostarsi in città o raggiungere località limitrofe ci si può rivolgere ai servizi dei pullman di linea. Informazioni su percorsi e orari:

www.ttesercizio.it

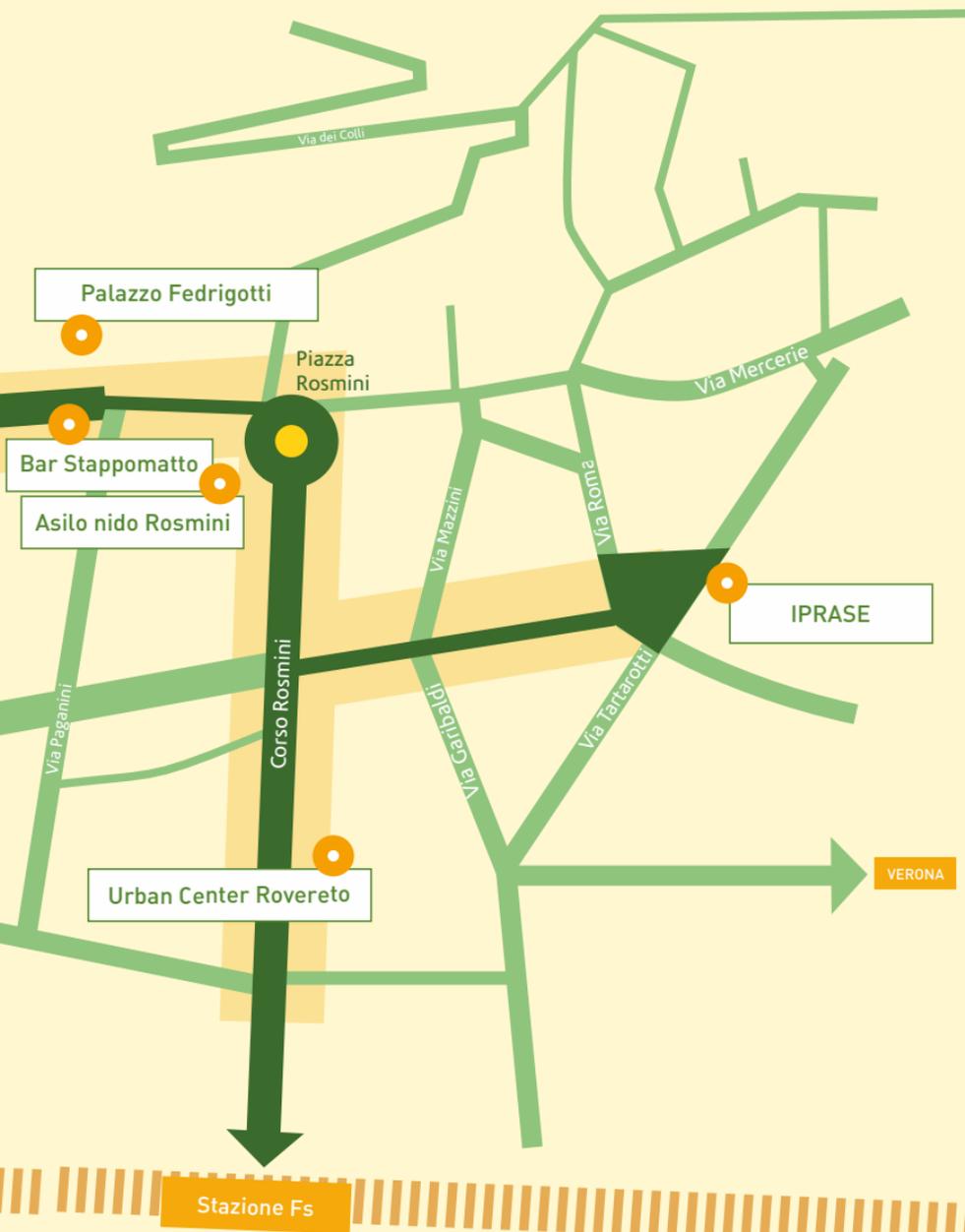
I LUOGHI DI EDUCA

CITTÀ DI ROVERETO



M
a
R







I LUOGHI DI EDUCA

 **Liceo Antonio Rosmini**

Corso Bettini 86

 **Bar Stappomatto**

Corso Bettini 56

 **Giardini Perlasca**

Corso Bettini

 **Palazzo Fedrigotti**

Corso Bettini 31

 **Auditorium Fausto Melotti**

Corso Bettini 43

 **Asilo nido Rosmini**

Piazza Rosmini 3

 **Palazzo dell'Istruzione**

Corso Bettini 84

 **Urban Center Rovereto**

Corso Antonio Rosmini 58

 **Teatro Zandonai**

Corso Bettini 82

 **IPRASE**

Via Tartarotti 15

 **Artea**

Corso Bettini 58

RICHIESTA EMISSIONE E INVIO ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE



Il/la sottoscritto/a (Nome e Cognome)

Nato/a a

il

Professione

Indirizzo e-mail

Indirizzo di residenza

CHIEDE

il rilascio dell'attestato di partecipazione ai seguenti momenti:

spazio riservato
al timbro di convalida

<input type="checkbox"/>

IMPORTANTE: La partecipazione agli incontri verrà convalidata esclusivamente dagli Assistenti di Sala all'entrata di ciascuna aula. Il presente modulo va compilato in tutte le sue parti e firmato sul retro a seguito della presa visione e accettazione dell'Informativa sul trattamento dei dati personali e deve essere consegnato alla casetta Infopoint di EDUCA sita in Corso Bettini.



Informativa ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 196/2003 e successive modificazioni

Ai sensi dell'articolo 13 D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, [recante il "Codice in materia di trattamento dei dati personali"] si informa che il trattamento dei dati personali verrà svolto ai fini di

- redigere e recapitare via posta elettronica o per posta ordinaria l'attestato di partecipazione al seminario e/o Laboratorio Formativo di riferimento; **Il conferimento di tali dati per tale fine è obbligatorio**, poiché la loro mancata indicazione non ci consentirà di redigere e recapitare i certificati qualora richiesti.

esprimo il consenso per la redazione
e la trasmissione dell'attestato di partecipazione

ACCETTO

NON ACCETTO



- inviare il materiale informativo concernente l'iniziativa denominata EDUCA, nonché al fine di informare, promuovere e pubblicizzare, anche a mezzo della posta elettronica, i servizi e le attività realizzati dal Consorzio Con. Solida s.c.s., società titolare del trattamento.

Il conferimento di tali dati per tale fine è facoltativo, ma la loro mancata indicazione non ci consentirà di tenere aggiornati sulle iniziative del titolare del trattamento.

esprimo il consenso per la trasmissione
di materiale pubblicitario/divulgativo

ACCETTO

NON ACCETTO



Il trattamento avverrà presso la sede di via Rienza 11 - Trento, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari perseguire le predette finalità. I dati personali possono essere conosciuti dai dipendenti e collaboratori del titolare del trattamento nella loro qualità di responsabili o incaricati del trattamento. Agli interessati sono riconosciuti i diritti di cui all'articolo 7 del citato Codice della Privacy, e, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi, rivolgendo la richiesta a Serenella Cipriani Responsabile del trattamento per Con. Solida. Pienamente informato delle finalità e modalità del trattamento e rilevato che lo stesso è rispettoso del Codice della privacy e della autorizzazione del Garante

Rovereto,

L'interessato
(Firma leggibile)

ALGORITMI EDUCATIVI

9. FESTIVAL DELL'EDUCAZIONE

 @Educa  @_Educa_ www.educaonline.it

educa 

educa

 @Educa  @_Educa_ www.educaonline.it

Promosso da



PROVINCIA
AUTONOMA
DI TRENTO



UNIVERSITÀ
DI TRENTO



Comune di Rovereto

Organizzato da



In collaborazione con

