

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1611 del 28/07/2016

Teatro-concerto dei Medieval Gypsies domenica a Castel Beseno

Saranno i suoni antichi e le leggende di un tempo che Domenica 31 Luglio daranno vita ad un grande spettacolo di musica, teatro e video 3D nella stupenda cornice di Castel Beseno.

Una serata unica e particolarmente coinvolgente per chi ama immergersi nella musica di qualità e le antiche leggende .

Il progetto Medieval Gypsies nasce nel 2009 per idea del noto chitarrista cantante Trentino Mauro Borgogno, con la collaborazione di alcuni tra i più validi musicisti della nostra regione. I Medieval Gypsies propongono un tributo a Blackmore's Night sottoforma di un vero e proprio spettacolo teatrale musicale con protagonista una banda di menestrelli che, vagando tra i villaggi, narrano ai popoli di avventure, verità e storie bizzarre vissute nel loro continuo viaggio.

In questo show lo spettatore viene calato in una realtà incantata adatta anche al periodo Natalizio, grazie alla sinergia della fusione musica/teatro/video 3D, le scenografie, i costumi ed i suoni antichi.

Tutti i dettagli, gli arrangiamenti, scenografie, proiezioni 3D, sonorità, recita, sono curati in modo raffinato e professionale.

Il copione, che si adatta di volta in volta in base al luogo, è stato scritto appositamente per la compagnia da Michele Roat, le proiezioni 3D specificatamente realizzate da Stefano Benedetti.

Il tutto intersecato ai brani, permette al pubblico di capirne il contenuto e di sentirsi così pienamente coinvolto in un'atmosfera tipicamente medievale che rende unico il concerto.

Ingresso libero

In caso di maltempo il concerto si terrà ugualmente nella sala proiezioni del castello.

Formazione :

Mauro Borgogno: chitarra, ghironda e voce

Antonio Floris: violino, flauti, chitarra e voce

Catia Borgogno: voce

Luca Ruffini: tastiere e voce

Walter Fortarel: basso e voce

Gianni Stelzer: batteria e percussioni

testi e regia teatrale di

Michele Roat e Antonio Floris

Proiezioni 3D a cura di Stefano Benedetti

Info: buonconsiglio.it

()